كان عربيًا جيدًا ۞ وقال الفرزدق ۞
ما زلت اغلق ابوابا حتى اتيت ابا عمرو بن عمار ۞ ومثل غلقت واغلقت
احدث وجودت واشباهه ۞ وكان ابو عمرو ايضا يفرق بين نزلت وانزلت
ويقال ابان وابنته واستبان واستبنته والمعنى واحد وذا هنا عندنا لتحزن
وحزنته في فعلت وكذلك بين وبينته

هذا باب دخول فَعَّلْتُ على فَعَلْتُ

تقول اشركتها وقطعتها فاذا كثرت الفعل قلت كسرته وقطعته وممّا
يدلك على ذلك قولهم خلطت البعير وابل مخلطة وبعير مخلوط وجرحته
وجرحتهم وجرّحته اكثرت الجراحات في جسده وتقول ظل يفوسها السّبع
ويوكلها اذا اكثر ذلك فيها وقالوا ماتت وقرمت اذا اردت جماعة الابل او
غيرها وقالوا يجول اى يكثر الجولان ويطوف اى يكثر التطويف واعلم
ان التخفيف جائز كلّه عربى الا ان فعلت ادخالها هاهنا لتبين الكثير
وقد يدخل في هذا التخفيف كما ان الركبة والجلسة قد تكون معنًا هما في الركوب
والجلوس ولكن يبنوا بها هذا الضرب فصار بناء له خاصًا كما ان هذا بناء خاصّ
للاكثر وكما ان الصوف والريح قد يكونان فيه معنى صوفة وريحة ۞ قال الفرزدق
ما زلت افتح ابوابا واغلقها ۞ حتى اتيت ابا عمرو بن سيّار ۞ وفتحت
في هذا الحسن كما ان فعدقة في ذلك احسن وقد قال جل ذكره وعزجناته عدن
مفتّحة لهم الابواب ۞ وقال تعالى وبارك وقدّر فيها اقواتها الارض عيونًا فهذا وجه
فعلت وفعلت مبنيان في هذا الباب وهكذا صفته ۞

هذا باب فعلهم ما طاوع الذي فعلته على فعل وهو يكون على انفعل وافتعل

وذلك

وذلك قولهم كسرته فانكسر وخطمته فانخطم وكسرته فاحشر وشويته فانشوى
وبعضهم يقول فاشتوى وعمّمته فاعتمّ وا العمّ عمّة وصرفته فانصرف وقطعته
فانقطع ونظير فعلته فانفعل وافتعل افعلته ففعل نحو ادخلته فدخل واخرجته
فخرج ونحو ذلك وربما استغنى عن الفعل في هذا الباب فلم يستعمل وذلك
قولهم طرحته فذهب ولا يقولون فانطرح ولا فاطرح يعنى انهم استغنوا عن
لفظه بلفظ غيره اذ كانا في معناه ونظير هذا افعلته فتفعّل نحو كسرته فتكسّر
وعشيته فتعشّى وغديته فتغدّى وفاعلته فتفاعل وذلك نحو ناولته فتناول
وفتحت اليا لان معناه معنى الانفعال والافتعال يقول معناه معنى يتفعل
في فتحه الياء المضارع كذلك تقول تناول يتناول فتفتح اليا ولا تكون مضمومة
كما كانت يناول لان المعنى للطاوعة معنى الفعل وافتعل ونظير ذلك في بنات
الاربعة على مثال تفعلل نحو دحرجته فتدحرج وقلقلته فتقلقل نحو معدته
فتمعدد وصعرته فتصعرر ۞ واما تقيس ونترز وتتمم فانما جرى على كسرته
فتكسر كانه قال ثم فتتمّم وقيّس فتقيّس كما قال نزرتهم فتنزروا وكذلك
كل شيء على زنته فعللته عدد حروفه اربعة احرف ما خلى افعلت فانه لم يلحق
ببنات الاربعة ۞

هذا باب ما جاء منه على غير فعلت

وذلك نحو جزّ وسلّ وزكم ودرد وعلى ذلك قالوا مجنون ومسلول ومزكوم
ومحموم ومورود وانما جاء هذه الحروف على جننته وسللته وان لم يستعمل
في الكلام كما ان يدع على ودعت ويذر على وذرت وان لم يستعمل استغنى عنهما
بترك واستغنى عن قطع بقطع وكذلك استغنى عن جننت ونحوها بافعلت
فاذا قالوا جنّ وسلّ فانما يقول جعل فيه الجنون والسلّ كما قالوا احزن وقسل