

مثلا في النفا ونيسيتا ذلك في الادغام و **ممثل** ذلك قولهم **هلمته** يريدون هلمهم قال الراسي  
 نايها الناس الالهه وانما يريد هلم وغيره هؤلاء من العرب وهم كثير لا يتعدون الالف والواو  
 ولا ييسنون الحركه لانهم لم يجدوا شيئا يلزم هذا الاسم في كلامهم في هذا الموضع كما فعلوا ذلك  
 في نبات اليا والواو وجميع هذا اذا كان بعده كلام قد هبت منه اليا لانه قد استغنى  
 عنها وانما احتاج اليها في الوقف لانه لا يستطيع ان يحرك ما يسكت عنده وممثل ما  
 ذكرته في قول العرب انه وهم يريدون ان **ومعنا** اجل وقال **٥**  
**٦** **٧** **٨** **٩** **١٠** **١١** **١٢** **١٣** **١٤** **١٥** **١٦** **١٧** **١٨** **١٩** **٢٠**  
 ومثل قولهم اعمته لانها نون زائده وليست بحرف اعراب وقبلها حرف ساكن  
 فصاحب هذا الموضع بمنزلة **٢١** وقال في الوقف كبريه ولبسته ولعل في كيف وليت ولعل  
 لما لم يكن حرفا ينصرف للاعراب وكان ما قبلها ساكنا جعلوها بمنزلة ما ذكرناه و **٢٢**  
 الخليل انهم يقولون اطلوتم بر يدون انطلقت لانها ليست بيا اعراب وما قبلها ساكن  
 وما اخرجت بحرف مسلماته ونقولينته ومسلمونه وذلك قولك **٢٣** **٢٤**  
**٢٥** **٢٦** **٢٧** **٢٨** **٢٩** **٣٠** **٣١** **٣٢** **٣٣** **٣٤** **٣٥** **٣٦** **٣٧** **٣٨** **٣٩** **٤٠**  
**هذا باب ما يليقون حركته وما قبله متحرك**  
 ثم ذلك اليا التي تكون علامه المضمر المجرور او تكون علامه المفعول المنصوب وذلك  
 قولك هذا اعلاميه وجاء من بجديز وانما ضمير نيبه كرهوا ان يسكنوها اذ لم تكن  
 حرفا لاعراب وكانت حقيقه فبينوها واما من رأى ان يسكن اليا فانه له بالحق  
 اليا لان ذلك امرها في الوصل فلم يجرها منها في الوقف شيئا وقالوا هيئهم وهم يريدون  
 هي شبهها بيا بجديز وقالوا هذه لما كانت الواو لا تصرف للاعراب كرهوا ان يلزموا  
 الاستكانة في الوقف فجعلوها بمنزلة اليا كما جعلوا كبريه بمنزلة مسلمونه ومثل ذلك  
 خوفه في كل ما رجمه هذا في الوصل بمنزلة الاول ومن لم يلقى هناك اليا في الوقف  
 لم يلحقها هنا وقد استعملوا في هذا الالف في الوقف كما استعملوا اليا لان اليا

الفتح

اقرب المخارج الى الالف وهي شبهة بعض ذلك قول العرب **٤١** **٤٢** **٤٣** **٤٤** **٤٥** **٤٦** **٤٧** **٤٨** **٤٩** **٥٠**  
 خيبر بل بعين وانما حشيت قلت خيبر كما تقول بجيحات ومن ذلك قول انا فاد اقول  
 قال انا اقول ذلك ولا يكون في الوقف انا الالف لم يجز بمنزلة هو لان هو لانه  
 حرف مقول والنون حقيقه فيحت انا على اقل عدد ما يتكلم به منزه اوان اخبرها خيبر  
 بجها اعراب فجاهم ذلك على هذا ونظير لنا اليا التي تلو الكلام في الالف في النداء  
 اذا وقفت فلما لم يمت تلك لم يمت هذا والالف واما امره ونحوه اذا قلت رايت  
 امره لم تلحق اليا لان هذا الاخر حرف اعراب يدخله الرفع والنصب وهو اسم تدخله  
 الالف واللام فيجوز فرقوا بينه وبين ما ليس كذلك كرهوا اليا في هذا الاخير  
 في كل موضع وادخلوها في التي لا تزول حركتها وصار دخول كل الحركات في وقت  
 نظيره فيما يتصرف منون عوضا من اليا حيث قويت هذه القوة وكذلك الافعال  
 نحوطن وضرب لما كانت اللام قد تصرف حتى يدخلها الرفع والنصب والظرف شبهت  
 باجره واما قولهم على منة وقيمته وملكه ومكة وحجج مة فالها في هذه الموضع اجود  
 اذا وقفت لانك حذف الالف من ما فصا راجحه كاجز ايمه والجموه وقد قال قومه  
 فيم وعلام ونم وما قالوا الخشن وليس هذا مثل ان لانه لم يجرها منها شيئا من اجزها  
 واما قولهم حججتم حيث ومثل م انت فانك اذا وقفت اليا لم يكن في غير اليا  
 ثبات اليا لان حجج ومثل يسبح الالف في الكلام مفردين لانها اسماء واما الحروف الواو  
 فانها لا يتكلم بها مفردة من لانها ليست باسماء فصارا لاول والآخر بمنزلة حروف  
 لذلك ومع هذا انه اكثر في كلامهم فصار هذا بمنزلة حروف واجد نحو الخشن والاول  
 حجج حجج ومثل مرانت ليس كذلك الا قولهم يقولون مثل ما انت وحجج ما حجج  
 لان الاول اسم وانما اخذ قول اليا بمنزلة الموضع الاول فلما كانت الالف قد تلزم  
 في هذا الموضع كانت اليا في الموضع لا زعمه في الوقف لغير قولها وبينها الاول وقد

Copyrighted material