غدا على مقتضى علمهم نحمده على ما عرفنا من توحيده ونستوفقه
على اداء ما كلفنا من رعاية حدوده ونستغصه من الخطا والمخطل
والزيغ والزلل في القول والعمل ونسئله ان يصلي على سيدنا المصطفى
وعلى آله مصابيح الدجى وصحابه ائمة الورى هذه قصيدة سميناها
نكاية اهل البدعة بحكايته هاتا لهم من المحنة تخمينة بنية مكروب
ومنة مغلوب ونشر علم مؤلم وذكر سهم موهم وبثا لحظ
فادح ونشر به للقلوب جارح رفعها عبد الكريم بن هوازن
القشيري الى العلماء الاعلام بجميع بلاد الاسلام اما بعد فان
الله تعالى اذا اراد امرا اقدره ثم قدر الذي امسك ما تيسر او
قدم ما اخر او عاجل حكمه ففيه او غلبه على امره فقهره كلا
بل هو الله الواحد القهار الماجد الجبار ومما ظهر في بلدنا نيسابور من
قضايا التقدير في مفتتح سنة خمس واربعين واربعمائة من الهجرة
ما دعا اهل الدين الى شق صدر هم وكشف قناع ضرهم بازاء المحنة
الحنيفية تتلو عليها وتبكي عويلها و تنتصب عن ارضة الله
على من تسمع شكواها وتصغي ملائكة السماء حين تندب شجوها
وذلك ما احدث من بعض امام الدين وسراج ذوي اليقين محيي
السنة وقامع البدعة وناصر الحق وناصح الخلق القرشي الرضي
ابي الحسن الاشعري قدس الله روحه ونضر بالرحمة ضريحه
وهو الذي بعث الدين باوضح حجيج وسلده في قمع المعتزلة وسائر
انواع المبتدعة بما بين نهج واستنقذ عمدة في البصر من لحق
واورث المسلمين بعده وفاتة كتبه الناطقة بالصدق والحامية
الله الكريم على اهل الاسلام بزمان السلطان المعظم المحكم بالقوة
السماوية في رقاب الامم الملك الاجل غياث الدنيا والدين يمين
خليفة الله وغياث عباد الله طغرلبك ابو طالب محمد بن
ميكائيل وقام باحيا السنة والمناطحة عن الملة حتى

لم يبق من اضاف البدعة حزبا الا استيصالهم سيفا عضبا واذاقهم
ذلا وخسفا وعقب لاثارهم شفا خربت صدورا اهل البدع عن محل هذه
النقمة وضاق صدرهم عن مقاساة هذه الملاحم ومنوا بلعن النفسهم على
رؤس الاشهاد بالمسنة بهم وضاقت عليهم الارض بما رحبت بانقراضهم
بالموضع في مهواة محنتهم فسولت لهم انفسهم امرا فظنوا انهم
بنوع تلبيس او ضرب تدليس يجدون لعسرهم يسرا فسعوا الى
عالي مجلس السلطان المعظم بنوع تجمل ونسبوا الاشعري الى
مذاهب هي مقته وحكوا عنه مقالات لا يوجد في كتبه شيء منها حرفا
ولم يسبر المقالات المضافة للمتكلمين المكفوفين والمخالفين من
وقت الاوائل الى زماننا هذا لشيء منها حكاية ولا وقف على ذلك
ذلك تصوير بتزوير وبهتان بغير تقرير وما تقولوا من الاشعري الا
انه قال باثبات القدر لله خيره وشره ونفعه وضره واثبات
صفات المجد لله هي قديمة به علمه وارادته وحياته وبقائه وسمعه
وبصره وكلامه ووجهه ويده وان القرآن كلام الله غير مخلوق وانه بقاء
موجود ويجوز رؤيته وان الاستطاعة نافذة في مراداته وما لا يجتمع
من مسائل الاصول التي تجافى الفطر فيه طريقة المعتزلة والجسمية فيها
مطرح المسلمين وغياث الغياث سعى في ابطال الدين وتراسوا هذا
قواعد المسلمين وهيهات هيهات يريدون ليطفئوا نور الله بافواههم
ويأبى الله الا ان يتم نوره وقد وعد الله الحق نصره وظهوره والباطل
محقه وبثوره الا ان كتب الاشعري في الافاق منثورة ومذاهبه عند
اهل السنة من الفريقين معروفة مشهورة فمن وصفه بالبدعة علم انه
غير محق في دعواه وجميع اهل السنة خصمه فيما افتراه ثم ذكر اربع مسائل
شنع بها عليه وبين براءة ساحته فيها نسب فيها اليه ثم قال وبالظهر
ابتداء الفتنة بنيسابور وانتشر في الافاق خبرها وعظم على قلوب
كافة المسلمين من اهل السنة والجماعة انزعاجها ولم يبعد ان يجاهر

وسعه

عام نسبوا فيما ذكروا له حكاية
مبكاة بها عجوزة له وفاق
اوان مولده
السجزية اهـ

لم يبق