

اعتنا فيهم ويصبروا اعتنا فيهم قالوا وما ذلك يا رسول الله
 فقال ذكر الله عز وجل وقال صلى الله عليه وسلم
 سبق المفردون سبق المفردون وقيل ومن هم يا رسول
 الله قال المستشهرون بذكر الله تعالى وضع ذكر الله
 اوزارهم فوردا والفتيا من خفا فاه واعلم انه قد
 اكتشف لارباب البصائر ان الذكر افضل الاعمال ولكن
 له ايضا قشور ثلاثة بعضها اقرب الي الله من بعض
 ولدت وراء القشور الثلاثة واعا فضل القشور
 كونها صافية اليه القشور الالهية منه ذكر المسألة
 والثاني ذكر القلب اذا كان القلب يحتاج الي مراقبة
 حتى يجمع الذكر ونورته وضعه لا اشترط في
 ادوية الافكار الثالث ان يتمن الذكر من القلب
 ويستوي عليه بحيث يحتاج الي تكلف في صرفه عنه
 الي غيره كالحنين في الثاني الي تكلف في قراره معه
 ودوامه عليه والرابع هو الباب ان يتمن المذكور
 من القلب وينتهي الذكر ويخفي وهو الباب المطلوب
 وذلك بان لا يلتفت القلب الي الذكر ولا الي القلب
 بل يستغرق المذكور جملته ومهما ظهر له في انشاء
 ذلك التفات الي الذكر فذلك محاب شاعل وهذه
 الحالة هي التي يعبر عنها العارفون بالفناء وذلك
 بان يقضي عن نفسه حتى لا يحسن شي من خواصهم
 ولا من الاشياء الخارجة عنه ولا من العوارض الباطنة
 فيه بل يغيب عن جميع ذلك ويغيب عنه جميع ذلك
 ذهابا

ذهابا الي ربه ولا تم ذاهبا فيه تانيا فان حصر له في انشاء
 ذلك انه ضي عن نفسه بالكلية فذلك ايضا شوب
 وكذا وقع بل الكمال ان يعنى عن نفسه ويقضي عن النفس
 ايضا فانها عن الفناء غاية الفناء وهذا قد يرضه
 الفقيه الرشي انما طامان غير معقولة وليس كذلك
 بل هذه الحالة لهم بالاخصا قد لا يحسبونها كالتك
 في كثرة الاحوال الي محبوبك من جابه او مال او عشوق
 فانك قد تصير مستغرقا لشدة الغضب بالفكر في
 عدوه وشدة شهوتك بالفكر في معضوقك حتى
 لا يكون فيك متسع لشئ اصدلا فخطاب فلا تفهم
 ويختار بين يديك عنك فلا تراه وعيناك مغتوشا
 ويتكلم غيرك عندك فلا تسمع وما باذراك صم
 وانت في هذا الاستغراق غافل عن كل شئ وعن
 الاستغراق ايضا فان الملتفت الي الاستغراق معرض
 عن المستغرق به وانما هو هذه الحالة فناء وان
 كان الشخص وارطال باقنين لان الاستغراق
 والاطلال بل سائر المحسوسات لها حقيقة الوجود
 بل الوجود الحقيقي لعالم الامر والملكوت والقلب من
 عالم الامر قال الله تعالى قل الروح من امر ربي والقول
 من عالم الخلق وما عني بالقلب اللطيفة الذي
 العارفة التي هي محيط الانوار الالهية دون القلب
 الضاهرة فان ذلك من عالم الخلق ولا تفهم من هذا
 اشار الي قدم الروح وحدوث الغائب بل هما جميعا