والمشتغل به بالبناء للمفعول الى ما تشتغل بها نفسها السالكة من
عملك على التقريب من ربك والتوسل اليه بالطاعة والعبودية
هو الذى احببته وسارعت اليه لان الحب الجاذب النية فكن
به قرير عين والقلب والجوارح لا تشتغل بشئ الا بعد
حبه وعلامة ذلك المسارعة اليه فاول السلوك تمكين
محبة المولى من القلب فيكون العبد به وله لا باختيار من
نفسه والمشتغل عنه من متابعة الحظوظ العاجلة والمرادات
الزائلة هو المؤثر عليه بنيح المثلثة اى الذى يستحق الايثار
عليه فطب به نفسا ومن ابتغى ان الله يطلبه صدق لطلب
اليه اى الله على حسن ما ابتغى به من طلبه وعلم ان
الامور بيده انجع بالتوكل عليه ورجع اليه بالتفويض
فى زوال همومه وتيسير اموره ثم بشر السالك مما يقوت حال
سلوك من حظوظه وشهواته بقوله وانه لابد لبناء
هذا الوجود ان تنهدم دعائمه اذ كل ات قريب فكيف
يعتمد عليه وان تسلب كرائمه فكيف يمكن لعاقل الاغترار
به فالعاقل من كان به ما هو ابقى افرح منه بما هو
يفنى وان كان الفانى اعلى وانفس لانه موجب للزيادة
فى همه وهمه اذ فقدها قل اشرق ما هو ابقى بنوره فراى
كل شئ حقيقة وطهرت بباشره اى ما يباشره بالوصول لربه
فترف عن هذه الدار بما فيها مغضيا لما علم من قبحها والرضى
بمرارة بوجهة بموالياتها هاربا منها طالبا للراحة و

السلامة

السلامة فلم يتخذها وطنا يعز عليها فراقها ولا جعلها
مسكنا يضيق بفراقه ثم اشار الى سفره الى الحضرة العلية
بقوله بل لمضاضى الرحمة فيها الى الله بالعمل عالما ان لا
والمرجوع اليه فى مراده تفويضا وانتحالا وصار فيها متغنيا
به فى القدوم عليه فى هذه الدار بالرحمة والبصيرة والاقبال
وفى تلك المواجهة والعياذ لعلمه بان الامور بيده ومصدر
عن قضايه ولا علم من امره الا من رحم فما زالت مطية
عزمه لا يفتر قرارها لانصراف تعويلها دائما بسيارها
لحصول الامن فى طريقها فلا تزال همته فى ترق وترحال
حتى تصل الموقف القريب المطلق كما قال الى ان اناخت
بحضرة القدس وبساط الانس يعنى اناخت ركابه
النفوس ومطايا القلوب فى دايرة التقديس المطلق تقديس
العبد لمولاه فلا يرى الا اياه فلما وصل هذه المرتبة العلية
فويل بانواع الكرامة والاتحاف فلذلك بينها بقوله محل
الفاتحة اى مناجاة العبد بما فيه على بساط الضراعة وبث
الشكوى فينادى الحق بمعانى اسمايه وصفاته وتزاح لذلك
وينسى كل شئ به والمواجهة اى مقابلة القلب بملاحظ
الرب دون التفات لغيره ولا غفلة عن ذكره فواجهه الرب
بانواره ويقابله باسراره حتى لا يرى سواه ولا يشهد الا اياه
والمصافحة بمعنى اضافه على بساط اوصافك والمشاهدة
بكشف لا يصاحبه وهم ولا يداخله شك والمحادثة للاسرار

رها

Copyright Standford University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)