

عليه اسم الرفع ويجلس بين السجودتين مطمئناً وليس بينهما ذكر
 مسنون وكذا جمد رفته من الركوع على المذهب وكبير السجود
 مطمئناً وكبير للنهوض بلا اعتماد وتعدد الركعة الثانية كالاولى
 غير انه لا ياتي بناه وتعددها ولا يسكن رفع يديه الا في سبع
 تكبيرات انتحار وتعدت وعبد واستلام وعند الصفا والعودة وثبات
 والجران والرفع عند الاذنية في الثلاثة الاولى روي الاستلام عند
 الجهرتين رفع هذا مكسبه ويجعل باطنهما نحو الكسبه وعند الصفا
 والكرية وعرفان فيرفعهما كالذراعين بسط يديه نحو السماء وبعد
 فرائع السجود في الركعة الثانية ينثر في رجله اليسرى ويجلس
 عليها وينصب رجله اليمنى ويوجهه اصابعه نحو القبلة ويضع يدهما
 على خنذره اليمنى ويسلمه على اليسرى ويسبط اصابعه جاعلاً
 اطرافها عند ركبتيه ولا يسير بسايقه عند السجود وعلية الله
 الفتي وبنو السجود ابن مسعود ويقصد بالفاظ التسليم الانشا
 لا الاخبار ولا يزيد على التسليم في القعدة الاولى فان فراد
 عامد كره وان ساهيا وجب عليه سجود السهم اذا قال اللهم
 صل على محمد وعلى آل محمد وكنى فيما بعد الاوليين بالثالثة
 وهو محمد بن حنيفة والثالثة وتسمى ثالثة في المذهب وتعمل في
 الثاني والثالث ويشهد صلى على النبي صلى الله عليه وسلم وحج
 فرض مرة واحدة في العمر واختلفت في وجوبها اكثر واكثر
 تكلاره

تكلاره كلما ذكرها وانما ذهب استصحابه ودعا جاد ووعية
 امتد كونه في الزمان والسنة الا بما يثبته كلام الناس ثم يسلم عن
 يمينه ويساره مع الامام كالجمعة فأكمل السلام عليك ورحمة الله
 ولا يقول ويركاه ومن جعل الثاني اخف من الاول وينوي
 السلام على من في يمينه ويساره والجمعة فيهما ويزيد السلام على
 اماه في التسليم الاول ان كان بينهما والا فمى الثانية وثواب
 فيهما لو صحا ذبا وينوي المنفرد الحفظه فقط فالصلح لغير الامام
 في الجهر والي المبشرين او قضا وجمعة وعيد يث وثواب ودر
 بعد ها وسير في غيرها كمنقل بالنهار وغير المنفرد في الجهر ان
 ادى كمنقل بالليل والحائض حمة ان تعني على الاصح كمنقل
 بالنهار والجهر اسماع غيره والجمعة اسماع نفسه ويجري ذلك في
 كل ما ينقل بظن كسمية علي ذبيحة ووجوب سجدة تلاوة
 وعناق وطلاق واستسنا ولو ترك سورة آوي المسافر اها وجوبا
 مع المناحة جهر في الاخرين ولو ترك الثالثة لا فرض الراه آية
 على المذهب وحفظها فرض عين وحفظ جميع القرآن فرض كتابية
 وحفظ فاتحة الكتاب وسورة واجب على كل مسلم وبسن في
 السفر مطلقا الثالثة واي سورة نشأ في الحضر طلال الحفظ في
 الجهر والظهر راوساطه في العم والمشاو وصار في المغرب وتطال
 ابي الفجر على ثابتهما فقط واطالة الثانية على الاولى وله الاما