الكلام ويسمع فيها لفظ الحادث بزاته تعالى فوق الكلام
المعنى القديم وانما استدلوا بهم بان القرآن متصف بما هو
من صفات المخلوق وسمات الحدوث من التاليف والتنظيم
والانزال والتنزيل وكونه عربيا مسموعا مفهما الى غير
ذلك فما هو حجة على الحنابلة لا علينا لانا قائلون بحدوث
النظم وانما الكلام في المعنى القديم والمعتزلة لما لم يمكنهم انكار
كونه تعالى متكلما ذهبوا الى انه متكلم بمعنى ايجاد الاصوات والحروف
في محالها او ايجاد اشكال الكتابة في اللوح المحفوظ وان لم يقم
على ذلك منهم دليل وانت بان المتحرك من قامت به الحركة لا من
اوجدها والا لصح اتصاف الباري بالاعراض المخلوقة له تعالى
عن ذلك علوا كبيرا ومن اقوى شبه المعتزلة انكم متفقون
على ان القرآن اسم لما نقل الينا بين دفتي المصاحف تواترا وهذا
يستلزم كونه مكتوبا في المصاحف مقروءا بالالسن ومسموعا
بالاذان وكل ذلك من سمات الحدوث بالضرورة فاشار الى
الجواب بقوله ﴿ وهو ﴾ اي القرآن الذي هو كلام الله تعالى
﴿ مكتوب في مصاحفنا ﴾ اي بالالفاظ المخيلة ﴿ مقروء
بالسنتنا ﴾ ﴿ ومحفوظ في قلوبنا ﴾ اي الملفوظة المسموعة ﴿ باذاننا ﴾

بذلك

بذلك ايضا ﴿ غير حال فيها ﴾ اي مع ذلك ليس حالا في شيء من
ذلك اي في القلوب والالسنة والاذان بل معنى قديم قائم بذات
الله تعالى يلفظ ويسمع بالنظم الدال عليه ويحفظ بالنظم المتخيل
ويكتب بنقوش وصور واشكال موضوعة للحروف الدالة
عليه كما يقال النار جوهر محرق باللفظ ويكتب بالقلم ولا يراد
منه كون حقيقته صوتا وحرفا وتحقيقه ان للشيء وجودا في
الاعيان ووجودا في الاذهان ووجودا في العبارة ووجود
في الكتابة فالكتابة تدل على العبارة وهي تدل على ما في
الاذهان وهو على ما في الاعيان فحيث نوصف القرآن بما
هو من لوازم المخلوقات والمحدثات يراد به الالفاظ المنطوقة
والمسموعة كما في قولنا قرات نصف القرآن او المخيلة كما في قولنا
حفظت القرآن او الاشكال المنقوشة كما في قولنا يحرم للمحدث
مس القرآن ولما كان دليل الاحكام الشرعية هو اللفظ دون
المعنى القديم عرفه ائمة الاصول بالمكتوب في المصاحف المنقول
بالتواتر وجعلوه اسما للنظم والمعنى جميعا اي للنظم من حيث
الدلالة على المعنى لا بمجرد المعنى واما الكلام القديم الذي هو
صفة الله تعالى فذهب الاشعري الى انه يجوز ان يسمع وصفه

Copyright © King Saud University