

وفي أربع زوجات وخمس بنين اصلها ثمانية وجزر سهمها
عشرون للمباينة في المباينة ونحو من مائة وسنتين
وتسويها وكذا اكل مسيلة عمرها الثمانين اي بين كل زوج
وسمائه وبين الزوج بعضها وفي ام واربعة اخوة لام
وثمان شقيقات اصلها ستة ونقول لسبعة وجزر
سهمها اثنان للمباينة في الموافقة ونصح من اربعة
عشر وكو كانت الاخوة للام ثمانية ايضا كانت
مثالا للمخاللة في الموافقة وكان جزر سهمها اربعة ونحو
من ثمانية وعشرين وكو كانت الشقيقات اربعة
وعشرون واراد الام ثمانية مع الام كانت مثالا للموافقة
في الموافقة وكان جزر سهمها اربعة وعشرون ونصح من اربعة
وثمانين وفي زوج واربعة اخوة لام واثنان عشر شقيقة
اصلها ستة ونقول لستة وجزر سهمها ستة
لمباينة في الموافقة ونصح من اربعة وخمسين ونحو
واربع حبات وعين اصلها اثنان عشر ولاقول فيها
وجزر سهمها اثنان لان نصيب الحبات وهو اثنان
يوافق عددهن بالنصف ونصف الاربعة اثنان نصيب
العين وهو سبعة مباني لعدد هما اثنان واثنان كما قال
فيلتقي باثنين فجزر سهمها كما قلنا ونصح من اربعة
وعشرون فهذا مثال للمباينة في موافقة الحد العينين
سواء مباينة الاخر سهمها وفي اربع زوجات

بيات
ثمان ثلاث

واثنان



واثنان وثلاثين بنتا واربين اصلها اربعة وعشرون ونقول
لسبعة وعشرين وجزر سهمها اربعة للمخاللة في مباينة
احد الصغرى نصيبه وموافقة الصنف الاخر نصيبه ونصح
من مائة وثمانية ووجد وجدتين لا تدل ولعدة منهما
به وستة اخوة اثنا ارب اصلها ثمانية عشر وجزر
سهمها ستة للمباينة في مباينة احد الصغرى نصيبه
وموافقة الاخر نصيبه ونصح من مائة وثمانية وارب
زوجات واثنان عشر اخا شقيقا والاب وجزر سهمها
سنة وثلاثون وجزر سهمها اثنان عشر للموافقة في
مباينة احد الصغرى نصيبه وموافقة الاخر نصيبه
ونصح من اربعة وثلاثين وثلاثين قد استويت الاقسام
الاثنان عشر لثلاثة بقرية في جميع اصول السائل يعول
وغير يعول بلعدا اصل اثنان قال المؤلف رحمه الله
اي الاحكام التي ذكرتها **الحساب** اي في تاصيل السبله
ونصحها وما ياتي عليه ذلك وهو المنسب بالاعداد
عمل يقع الميم جمع جملة يسكونها والجملة مرادفة للكلام
عند بعض النحاة واعلم منه عند بعضهم **ما ينجز** شائس
اي تلك الجملة **العمل** في الانكسار على ثلاثة فرق وعلى
اربعة من غير **الحساب** في العمل بل بالاختصار **والحساب**
بكر الهمزة اي ركوب خلاف الطريق بل هو على الطريق
الجاذبين الفرضيين والحساب **ما تقع** من التناحية

Copyrighted University