

تفصيلا فلو شهد شخص عند قاض بان هذا وارث فلا
يكون حقي بعين سبب ارثه تفصيلا لاختلاف العالج
الورثة في ساطن الشاهد من ليس يوارث وارثا الشرط
الثاني تحقق موت المورث كما اذا استشهدتيا او الحاقه
بالاموات حكما وذلك في المقفود الذي حكم القاضي
موتة اجتمعا داهما تقدم في بابيه او الحاقه بالاموات
تقدير ذلك في الجبين الذي افضل بخياليه على امه
توفي الغرغ اذ لا يورث عنه غيرها كما تقدم في
باب نحل الشرط الثالث تحقق حياة الوارث بعد
موت المورث منه حياة مستقرة او الحاقه بالاحياء
تقدير كحل افضل حياة مستقرة لو ثبت بغير وجوه
عند الموت ولو طفلة او علقنة اذا اعتقدت له
في الشرطين الاخرين باذكرة بقوله **وان مكنت فتوف**
منواتون من رجال او نسا او نسا وهو في لاصل اسم
للرجال دون النساء قال القرطبي رحمه الله في مختصر
الصحيح والقوم الرجال دون النساء وما دخل النساء
فيه علي وجه التبع التبع وهو المراد هنا وقوله **لهدم**
سكون الدال الفعيل من قوله هدمت البنيان هدا
استقطنته وبفتح الدال للبناء المهديم وقال القرطبي
رحمه الله في مختصر الصحيح الهدم بالفتح كمال انهدم
من جوانب البيوت فهدم الكسري بكسر

الضمير هو
للفاع
الضمير هو
للفاع
الضمير هو
للفاع

الح

الها الوثب البايع او غروف في المايقال غروف بكسر الراء في
الما والخير والشر غروفان نحو هو غرت وغراف وغرفه
لتنشد يد الالمقتوحة في الماغسه فيه فهو غروف
وغرفي **وامر حادث** اي فازل قال القرطبي في مختصر
الصحيح حدث الشيء حدثنا وحدثنا وحدثنا ظاهر واكثر
الرجل يعرف والحديث ضد القدم الثقب وفي النحابة
لان الاثمن في حديث المدينة من احدث فيما حدثنا
او اوي حدثنا الكوث الامر لحادث المنكر الذي ليس
ولا يعرف في السنة الثماني وقوله **عالم الجيب** اي من القوم
المذكورين ومنزل الحوادث النازل بهم بقوله **عالم الجيب**
الحا والرا وقال البيهقي بدر الدين سبط المارديني رحمه
الله بكسر الحاء المهملة وفتح الراء النارية ووجه
الاول ما قال ابن الاثير رحمه الله في النهاية في
حديث الفتح دخل مكة وعليه علامة سوداء حرفانبة
قال الزمخشري رحمه الله الحرفانبة هي التي علي لوت ما
احرقته النار كانها منسوبة بزيادة الالف والنون
الي الحرفي بفتح الحاء والراء وقله يقال الحرق بالناس
والحرق بها التمني و**هذا** ايها انصاف الحرق والنار بالتحريك
لهيها وقد نسكت انتم اي وان مات متوازنان فالنتر
بانهدم الشيء عليهم او غروفتهم او حرقهم او في سورة
فقاله او في اسروني غزوتهم **عالم الجيب** حال السانة

Copyrighted material