انتهى ولا بد فيه ان يتفق الثوري وملك فيما بقي من السند ولا يخفى ان هذا يقتضي ان البدل اعم من الوصول الى شيخ شيخه او شيخ شيخ شيخه والكثر ما يعتبر المواقفة والبدل اذا قارنا العلو هذا جواب عما يقال ان كلا من الموافقة والبدل في كلام ائمة الفن مقيد بالعلو فلو اهمل الشارح هذا القيد في تفسيرها وحاصل الجواب ان المقيد في كلامهم بالعلو هو المعتبر منهما فان عد العالي غير ملتفت اليه غالبا للاستغناء عنه باسانيد المصنفين والا يوجه بهذا فجعلهما مقيدين به باطل فاسم الموافقة اي لاسم الموافقة والبدل واقع بدونه وهذا علم ما هو المختار عند غير ابن الصلاح كما تقدم **وفيه** اي العلو النسبي **المساواة استواء عدد الاسناد من الراوي الى آخره** اي الاسناد **مع اسناد احد المصنفين** قال تلميذه تقدم ان العلو النسبي ان ينتهي الاسناد الى امام ذي صفة عالية وهذه المساواة ليست كذلك بل انما ينتهي الى النبي صلى الله عليه وسلم فحقها ان تكون من افراد العلو المطلق انتهى والجواب ان كونه منتهيا الى النبي صلى الله عليه وسلم لا ينافي كونه من النسبي لان فيه الانتهاء الى شيخ احد المصنفين او شيخ شيخه من جهة نفس العدد ايضا وقد تقدم ان بينهما عموما من وجه واغا خص بالذكر كونه من النسبي لانهم كثيرا ما يبذكرون في هذه الصورة من المساواة ان الراوي كان صاحبا شيخ احد المصنفين وكان شيخ صاحبا شيخه ولم يتعرض لصدق العلو المطلق عليها لوضوحه ثم ان المصنف رحمه الله تعالى انما عرف من المساواة ما كان ممكن الوجود منها في عصره كما كان النووي حض بالتعريف ما كان ممكن في عصره فقال في التقريب ما نصه والمساواة في اعصارنا قلة عدد اسنادك الى الصحابي او من قاربه بحيث يقع بينك وبين صحابي مثل ما بين العدد مثلما وقع بين مسلم وبينه والآفهي في الحقيقة عامة كما قال العراقي في شرح الفية المساواة ان يكون بين الراوي وبين الصحابي او من قبله الصحابي في شيخ احد الستة كما بين احد الستة وبين الصحابي او من قبله علما ذكرا ويكون بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم كما بين احد الستة من العدد انتهى واغا قلنا انه عرف من المساواة

ماكان

ماكان ممكن الوجود في عصره اذ لم يمكن ان يحصل باحد من اهل عصر المصنف سند يكون فيه بينه وبين الامام مثلث راو واحد كما بينه وبين الشيخين ونحو ذلك واما تقييد العراقي اياها باحد الكتب الستة فانما هو على سبيل التمثيل والا فهي متحققة بالنسبة الى ما عداها ايضا كالمسند وقد مناه ثم مثل المساواة المطلقة فقال كان يروي النسائي مثلا حديثا نازلا بحيث يقع بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم فيه احد عشر نفسا ومعلوم انا لو نزلنا من طريقنا الى النسائي تلك الوسايط بيننا وبينه صلى الله عليه وسلم لوقع لنا ذلك الحديث بعينه باسناد اخر الى النبي صلى الله عليه وسلم يقع بيننا فيه وبين النبي صلى الله عليه وسلم احد عشر نفسا فنساوي النسائي من حيث العدد مع قطع النظر عن ملاحظة ذلك الاسناد الخاص بانه هل حصل المشاركة في بعض رجاله امر لا واغا النظر فيه الى وصول حديث الراوي بسند عدد رجاله عدد رجال سند احد المصنفين في ذلك الحديث بعينه وقال السيوطي في التدريب وهذا كان يوجد قديما واما الآن فلا يوجد في حديث بعينه بل يوجد بمطلق العدد فاه بيني وبين النبي صلى الله عليه وسلم عشرة انفس في ثلثة احاديث وقد وقع للنسائي حديث بينه وبين النبي فيه عشرة انفس انتهى **وفيه** اي في العلو النسبي ايضا **المصافحة وهو** اي **الاستواء مع تلميذ ذلك المصنف** على الوجه المشروح اولا والمعرفي هنا ايضا من المصافحة ما كان ممكن التحقق في عصره قال العراقي المصافحة ان يلقى احد الكتب الستة عن المساواة بدرجة فيكون الراوي كانه سمع الحديث من البخاري او مسلم مثلا انتهى وسمي مصافحة لان العادة جرت في الغالب بالمصافحة بين من تلاقيا وتثنية الضمير لفتى اي الراويين اللذين تلاقيا ونحن في هذه الصورة التي ساوينا فيها تلميذ النسائي كانا التقيا النسائي فكانا صافحنا ثم ان العراقي في تبعا لابن الصلاح ذكر للعلو اقساما خمسة وذلك لانه اما ان لو مسافة بقلة او وسايط او علو صفة الاول اما حقيقي او بالنسبة الى امام او كتاب من الكتب وقد اقتصر المصنف هنا على ذكره والثاني وهو علو صفة اما بتقدم وفاة الراوي عن شيخ على وفاة راو اخر عن ذلك الشيخ واما بتقدم سماع فمن تقدم سماعه من

في المتن م

ه

وهي ح

هذا راجع الى قوله في التعريف الآتي ص