الموافقة للنسخة التي كان عليها خط المصنف واجازته وتصحيحه وجمع الحافظ
صلاح الدين العلائي بفتح العين اخره همزة من المتاخرين مجلدا كبيرا في
معرفة من روى عن ابيه عن جده عن النبي صلى الله عليه وسلم وقسمه اقساما
منه ما يعود الضمير في قوله عن جده على الراوي كبهز بن حكيم عن ابيه عن
جده يعني جد بهز واسمه معوية ابن حيدة القشيري وهو صحابي ومنه ما يعود
الضمير فيه اي قوله جده على ابيه كعمرو بن شعيب عن ابيه عن جده قال ابن
الصلاح المراد بالجد عبد الله بن عمرو بن العاص وهو جد شعيب واما جد عمرو
فهو محمد بن عبد الله وقد قدمنا بعض ما يتعلق به عند ذكر مراتب الصحيح و
بين ذلك وحققه وخرج في كل ترجمة حديثا من مرويه وقد لخصت كتابه
المذكور وزدت عليه تراجم كثيرة جدا بكسر الجيم وتشديد الدال مبالغة في
الكثرة واكثر ما وقع فيه هو ما تسلسلت فيه الرواية عن الاباء باربعة عشر
ابا بان روى كل واحد منهم عن ابيه قال العراقي ووجدت التسلسل في عدة احاديث
باربعة عشر ابا من طريق اهل البيت عن علي عن النبي صلى الله عليه وسلم منها قوله
صلى الله عليه وسلم ليس الخبر كالمعاينة وذكر سنده وقال انه روي عن علي
مسلسلا بتسعة اباء انه قال الحنان هو الذي يقبل على من اعرض عنه والمنان
هو الذي يبدأ بالنوال قبل السؤال وذكر سنده ايضا **وان اشترك اثنان**
اي في الرواية **عن شيخ وتقدم موت احدهما** على الاخر **فهو** اي فهذا النوع
من الرواية يقال له اصطلاحا رواية **السابق واللاحق** بالعطف ثم الفائدة في
معرفته الامن من ظن سقوط شيء في الاسناد الذي فيه المتاخر واكثر ما وقفنا
عليه من ذلك كائنة من بيان لما والاشارة الى نوع السابق واللاحق اي ومن
السابق واللاحق الذي هو اكثر ما بين وفاتيهما من بين افراد التي و
قفنا عليها ما اي فرد وقع بين الراويين الواقعين فيه **بطرفية للراويين**
من باب ظرفية الكل لاجزائه في الوفاة مئة وخمسون سنة وذلك اي
بيانه ان الحافظ السلفي بكسر السين وفتح اللام نسبة الى سلفة لقب احد
اجداده وفي القاموس سلفة كعبة جد جد الحافظ محمد بن احمد السلفي

سلسلة الاباء

الحنان والمنان

الحكم

موب

موب ستة لبيد اي ذو ثلث شفاه لانه كان مشقوق الشفة انتهى سمع منه ابو
علي البرداني البرداني محركة قرية ببغداد كما في القاموس احد مشايخه اي مشايخ
السلفي حديثا ورواه منه اي عن السلفي فهو من رواية الاكابر عن الاصاغر ومات
اي البرداني على راس الخمسمائة ثم كان اخر اصحاب السلفي بالسماع قيد لان اصحاب
اي اخر اصحابه الذين رووا عنه بالسماع سبطه اي ولد ولده ابو القسم عبد الرحمن
ابن مكي وكانت وفاته اي وفاة السبط سنة خمسين وستمائة ومن قديم
ذلك اي ومن امثلة التقدم المذكور الواقع في الرواة المتقدمة على السلفي
والبرداني ان البخاري حدث عن تلميذه ابي العباس محمد بن اسحق السراج اشياء
في التاريخ ومات اي البخاري سنة ست وخمسين ومائتين وتاريخه نور
واخر من حدث عن السراج بالسماع ابو الحسين احمد بن محمد النيسابوري
الخفاف صانع الخف او بايعه ومات اي الخفاف سنة ثلاث وتسعين بفوقانية
ثم مهملة وثلثمائة فيكون بين وفاتيهما مائة وسبعة وثلثون سنة
وغالب ما يقع المستتر فيه عائد الموصول من بيانية ذلك اي التقدم
المتقدم وهو الذي يكون فيه بينهما مائة وخمسون سنة او مئة وسبعة
وثلثون سنة انه اي بان الشيخ المسموع منه قد للتحقيق يتاخر بعد موت
احد الراويين عنه زمانا حتى يسمع منه في كبره بعض الاحداث جمع حدث
بالفتح وهو حديث السن ويعيش ذلك البعض بعد السماع منه دهرا طويلا فيحصل
من مجموع ذلك المذكور من الامور الثلثة تقدم موت احد الراويين وبقاء
الشيخ بعد موته دهرا طويلا وبقاء الراوي الثاني بعد موت الشيخ ايضا دهرا
طويلا نحو هذه المدة المذكورة من مئة وخمسين ومن مئة وسبعة وثلثين
وهذا هو السبب لغالب ما ذكر من التقدم الكثير اي لاكثره وقوعا وتحقيقا و
قد يحصل نحو المدة المذكورة بمجرد تاخر موت الراوي الثاني بان كان صغيرا مميزا
حين الاخذ فمات الشيخ ثم الراوي الاول وعاش هذا بعدهما مدة مديدة
وان روى الراوي **عن اثنين متفقي الاسم** اي فقط ليعطف عليه قوله الموافقة
في اسم الاب او مع اسم الجد او مع النسبة واو لمنع الخلو **ولم يتميزا** بما يخص كلا منهما

او مع

Copyright © King Saud University