اى ايراده اياه فى الذيل بانه هو الذى ذكره ابن منده وقد ذكر الحديث المذكور الذى
ذكره ابو موسى محمد ابن ابو بكر المديني بفتح الميم وسكون التحتية بعدها راء
منسوب الى الحيزة المقابلة للفسطاط قاله القلقشندي فى تاريخ الصحابة الذين نزلوا مصر
فى ترجمة سندر مولى زنباع وقد حررت ذلك فى كتابى فى الصحابة **و** كذا معرفة
**الكنى** المجردة اى العارية عن الخصوصيات المتقدمة والمفردة التى لم يكن منها غير
واحد كابى العُشَرين بالتصغير والتثنية **والألقاب** وهى تارة تكون بلفظ الاسم
والاسم وان كان عاما فانما يكون بلفظ الكنية وغيرها لكن المراد به بقرينة المقابلة
ما يقابل الكنية كسفينة **وتارة** تكون بلفظ الكنية كابى بطن ولم يخف ان هذا
لا يخالف ما قدمناه من ان اللقب والكنية متباينان اذ لا يلزم من كون اللقب
لاحد بلفظ الكنية كونه كنية له كما توهم **وتقع** اى الالقاب تارة بسبب عاهة
اى آفة وفى بعض النسخ نسبة الى عاهة كالاعمش من العمش محركة ضعف الروية
او حرقة كالقطار او صفة تحزن العابدين **وكذا معرفة الاضداد** وهى تارة تقع
**الى القبايل** وهو فى المتقدمين اكثر وفى بعض النسخ اكثرى وذا لا عتنائهم بحفظ
انسابهم بالنسبة الى المتاخرين **وتارة الى الاوطان** وهذا فى المتاخرين اكثر
بالنسبة الى المتقدمين والنسبة الى الوطن اعم من ان يكون **بلدا** وهو فى المتن خمس
تكون مقدرا اى سواء تكون بلدا او الصغر منه اما الى الاوطان وعلى هذا يقدر
المعطوف عليه لقوله او مجاورة اى استيطانا او مجاورة واما الى نسبة الوطن اى و
يكون النسبة اما لاجل توطن بلد او لاجل مجاورة **او ضياعا** كرجال جمع ضيعة
بالفتح العقار والارض المغلة قاله فى القاموس وقال القلقشندى المراد بالضيعة هذا القرية
الصغيرة وان كان لها اطلاقات اخر او سكنا اما ان يكون المراد بها الاقاليم لتغاير
سكنة المملوك بها او المحال او الخرقة واذا انتقل من بلد الى اخر فيراعى الترتيب
فيقال الشامى ثم المدنى وعند النسبة الى العام والخاص يبداء بالعام فيقال القرشى ثم
ثم الهاشمى والتهامى ثم المكى وقد يحذف كلمة ثم **او مجاورة** اى اقامة بلد استيطانا
بلا نية العود الى وطنه الاول **وقد تقع الانتماء** والصناعة بالفتح احترز من
الحرفة اذ لا يدفيها من المباشرة كالخياط **والحرف** كالبزاز اى بايع البز **وتقع فيها**



اى الانساب **الاتفاق** كالانصارى فانه نسبة لكثيرين **والانتباه** كالاَيلى بفتح الهمزة
والتحتية الساكنة **والاَبالى** بضم الهمزة والموحدة وتشديد اللام **كالاسماء وقد**
**يقع الانساب الغلط** كالخالدين مخلد بفتح الميم وسكون المعجمة القطوانى بالقاف
والمهملة المفتوحتين كان كوفيا ويلقب بالقطوانى وقال القلقشندى قطوان موضعان
احدهما بسمرقند والاخر بالكوفة وقد ينسب الحالدى بالكوفة جماعة منها هذا الرجل
وكان يقضب منها وفى القاموس قطا ثقل مشيه وقطا الماشى قارب فى مشيته
فهو قطوان ويحرك وقطوان محركة موضع بالكوفة انتهى **ومن المهم ايضا**
**معرفة اسباب ذلك** وقوله اى الالقاب والنسب بيان لاسم الاشارة وافراده
بتاويل المذكور وقوله التى باطنها على خلاف ظاهرها زاده فى الشرح تنبيها على ان المهم
انما هو معرفة هذا النوع منها فالملقب كالصلت لقب معوية بن عبد الكريم لانه ضل
بطريق مكة والضعيق لقب عبد الله بن محمد لضعف جسمه كذا قال العراقى و
الفقير لقب يزيد بن صهيب لما كان يشكو من فقار ظهره والاعلم لقب زياد بن
حسان فانه من غلم يعلم على بفتح العين وسكون اللام اذا صار اعلم وهو مشقوق
الشفة العليا والنسبة كالتى لسليمان وقد تقدم **ومعرفة الموالى** اعلى كالمعتق
بالكسر والحالف بالفتح والمحالف بالكسر **بالرق والحلف** بكسر
فسكون المعاهدة على التعاون او بالسلام كالذى على الحسن بن عيسى كان نصرانيا
فاسلم على يد ابن المبارك فيقيل مولى ابن المبارك فمن كان ذلك يطلق عليه مولى ويلزم فى
تميز ذلك الا بالتنصيص عليه **ومعرفة الاخوة** كعبد الله وعتبة ابنا مسعود الهذلى
رضى الله عنهما **والاخوات** كخنصة وكريمة بنتا سيرين وفائدة معرفته دفع
الغلط حيث يكون البعض مشهورا دون غيره والاسماء من ان يظن من ليس باخ اخا
كعبد الله ابن عمر وسهيل بن عمرو فالاول ابن عمرو بن العاص السهمى والثانى العامرى
وهو الذى ذكر شروط صلح الحديبية وان يقال من ليس باخت اختا كحفصة بنت تزيد
وعبد الله ابن الزبير فالاول زبير بن عبد المطلب والثانى زبير بن العوام وقد ضيع فى
القدماء كعلى بن المديني بالياء على جده والقياس **ومن المهم ايضا معرفة ادب الشيخ**
**والطالب** وينبغى ان يكون فى تصحيح النسبة وتجريدها عن الرياء والسمعة وقيل بل فى

Copyright © King Saud University