يجب صرفه مثل عن ظاهره بان يجعل ظرف مستقر بحذوف كما اشرنا اليه كما في قوله تعالى لا تثريب عليكم اي حاصل عليكم فتامل وقال بعض البغداديين يجوز تعلق الظرف بالمنفي المبني وفيه كما لا يخفى ومعرفة مجرورة لفظا ومنصوبة على المفعولية وهي مضافة الى مائة وشئ تمييز لمائة ستتون منها تسمى عاملا اي يسمى كل واحد من الستون وبمعنى العرف ما اوجب بواسطة كون اخر الكلمة على وجه مخصوص من الاعراب لكونها مؤثرة ومحصلة للعوامل المعاني الخفية اوالمشابهة الذاتة للاسم الفاعل المقتضية للاعراب فيه ولذا قدم على المعمول وهو على الاعراب يعني انما قدم العامل على المعمول لتقدم المؤثر على المتاثر واخر العمل عنها لتاخر الاثر عن المؤثر والمتاثر وانما قدم لان العمل من حيث هو هو لا يتوقف على شئ وما عداه بخلافه فيقال ان الباء عامل مثلا وان لم يكن عاملا في الحال في شئ ولا يقال زيد معمول الا عند كونه معمولا اعلم ان من الاحكام ما يصح حمله على الكل دون الكل واحد كقولنا كل القوم يرفع هذا الحجر لا كل واحد منهم ومنها ما هو بالعكس كقولنا كل واحد من الناس يكفيه هذا الطعام لا كل الناس ومنها ما لا يختلف كقولنا ضربت كل القوم او كل واحد منهم والمراد ههنا المعنى الثاني على ما لا يخفى وتنقسم منها معمولا الى شيئا متوغلا اصالة كان او تبعيا وقع في التركيب وعمل فيه فالاصالة اربعة اضرب مرفوع ومنصوب ومجرور ومجزوم كما سيجئ وان شاء الله وعشرة منها تسمى عملا واعرابا اي شيئا جاء من العامل يختلف به اخر المعرب كما في الاظهار والخبئ يحصل من تعلق العامل الى المعمول لكونه الاولى وهي تنقسم متاثرة والثانية اثار للعامل في المعمول وظهرة لمعنى الفاعلية والمفعولية والاضافة ومزيلة لفساد الالتباس بين

بين المعاني وباعتبار كون الكلمة محبوبة عند المخاطب وانما قدم العمل مع ان الاعراب ولذا فسره به في الاظهار ليوافق الاولين في الحروف الاصلية والخارج من هذه لئلا يخل المقصود اذ لا يعرف جزئيات الاعراب واحاده ما لم تعرف هذه وفي بعض الحواشي العمل كل فعل احتيج الى الة فالباقي في افعال الله تعالى وفي تعريفات السيد هو يستفاد منه العلم بحال الموجود المتعلقة بفعل الانسان فتامل والمراد ليس المعنى المصدري بل الاثر الحاصل به وقد يسمى بهذا الحاصل بالمصدري كما اشرنا اليه فابين لك اي اظهر واعلم لنفسك اولاجل تعليمك اولعلك اواحدث لك امتثالا لقوله تعالى واما بنعمة ربك فحدث ظرف لغو ومحل الكاف مجرورا بالنظر الى محله القريب ومنصوب بالنظر الى محله البعيد مفعول به عند المصنف وابن الحاجب ومفعول به بغير صريح عند الجمهور والفاء تكون للعطف وهو يفيد الترتيب معنويا او ذكريا وهو عطف مفصل على مجمل وللتعقيب وهو في كل شئ بحسبه او السببية وذلك امر غالب في العاطفة وقيل تقع تارة بمعنى ثم وتارة بمعنى الواو ويكون للربط للجواب وذلك حيث لا يصلح لان يكون شرطا وهو منحصر في ست مسائل الاولى ان تكون الجواب جملة اسمية والثانية فعلية والفعل جامدة والثالثة انشائية والرابع ماضيا لفظا ومعنى والخامسة ان يقترن بحرف الاستقبال والسادسة ان يقترن بحرف له الصدر كرب وتكون زائدة في الخبر مطلقا عند الاخفش والمقيد بالامر عند الفراء وجماعة منهم فتامل باذن الله تعالى هذه الثلثة اي بسبب تيسره او معه او بارادة وقضائه وامره وعلمه وحكمه او تبيين ملابس به او معين او حال كونه ملابس او باعانتي اياه تعالى اي تعالم ونزه عن صفات النقصان يعني ابين هذه الموصوفة بالثلثة او اعني الثلثة

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)