

وما تحصل منها انظر منه وسن اخرجها ولكن ناله ذلك الخارج
 للكسور الطبيعية التسعة وهذه صورها ٢ و٣ و٤ و٥ و٦ و٧ و٨ و٩ و١٠ و١١
 قسرين اثنين وثلثه ثمانين وستمها ١٢ ومنها اربعة توافق والحاصل منها
 ١٢ ومنها بين الخمسة ثمانين وستمها ١٤ ومنها والستة تد اقل كلف
 الستين ومنها والسبعة ثمانين وستمها ١٥ ومنها والثمانية توافق
 بالربع اربع ربيع الثمانية في الاخرين ١٦ ومنها والتسعة توافق بالثلث
 اربع ثلث التسعة في الاخر تحصل ١٧ ومنها والعشرة تد اقل
 كلف بالاكبر وعلى هذا القياس واليد بلاشارة بقوله وكولهم مني ترصد
 فوفق من عد من احواله على الرسم واما خارج المثال فيطابق الوقت
 فليكن الموقف العشرة مثلا فتجد في الاثنين والخمسة للثد اقل
 وترد الاربعة والستة والثمانية الى ٢ و٣ و٤ للتوافق وتبع السبعة
 والتسعة للثمانين فتخرج الخمسة اعداد هكذا ٢ و٣ و٤ و٧ و٩
 فتوقف التسعة ويحذف الثلاثة فتخرج الاربعة اعداد ٣ و٤ و٧ و٩ فتوقف
 السبعة والاخران منذ اخلان وتكتفي بالاربعة فتصير هكذا
 ٤ و٧ و٩ و١٠ او غيرها ٢ و٣ و٤ و٧ و٩ و١٠ وقد تقدم ان عبارة الناظر
 سخطي ان يكون الاعدان كلها متوافقة في كل من الطرفين وانه لا يتطابق
 لو كانت في باهي الامر كلها متباينة ضرب بعضها في بعض ولا اثر للتوقف ولا
 للنظر وهذا خارج عن الطرفين فلا بد من التوافق كلها وبعضها هذا
 باعتبار الموقف الاول اما ما بعده فقد يقع فيه ويمنع وقف غير الاول

كجس

٣٥
 فخر

وحي بالسر الياسم فاعل
 كلم ملة ابي اجل العفوان وهو
 بذكر ابي واطي ويحتمل طلب من ابي وهو في حق الله
 تعالى وحسانا من له نوا احسان الرسم والبقا
 اسم الله الاعظم اثبات يا حنان يا منان ورواه
 من الرحمة وكان الناظر يسان حاله حين صاد بجوار الرحم
 ان يعتذر عنه ويذكر كقصيره ويذكر له من يدي ربه يقول لبي غريب
 اذ وقت ذنوبه الريات وفي المعنى
 ان قلت اذ اماقت معتذرا وقد اتيت ذنوبنا ما بعد د
 ان قلت اذ بنت كان احزني اقل لي من العقوبة ل
 اذ وقت انكرها فانه يعلمها والجم العظم والاعضاء
 لكن اقول اذ الزمت حجتها يا حي يا قيوم يا ربي
 ما لي اليك شفيع ارجو به الارجاي ان تغفوا نعمت
 تحرم العقوبه بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فقال
 ٢٨٨ وصل على الهادي صلاة تحل من ملاءمة الارض حاله
 ٢٨٩ وصل على الاصحاب والابكلم واذا واحدا
 ٢٩٠ صلاة وسليما اذ انك تحب عليهم تباينة
 ٢٩١ اذ من عدم يد واث انشها على امة اهل الارض