من الغذاء والتحوية التفريج بين العضدين والجنبين لخلوها بينهما
يتباعدهما على عروشها على ابنيتها قال ابو عبيدة هي الخيام وهي
بيوت الاعراب وقال غيره خاوية على عروشها اى بقيت حيطانها
لاسقوف عليها وكل بناء عرش وعريش مكة ابنيتها وعرش يعرش
عرشا اذا بنى والعريش البيت لارتفاع ابنيته والعرش السرير لارتفاعه
عن غيره وعرش الرجل قوام امره وعرش البيت سقفه والتعريش جعل
الخشب تحت الكرم ليمتد عليه يقال عرشته واصل القرية الجمع من قريت وعرشه
الماء وسميت قرية لاجتماع الناس فيها للاقامة بها وانى نحو من اين يحيى
والعام الحول وجمعه الاعوام وهو حول ياتى بعد شتوة وصيفة لان فيه
سبحا طويلا ربما يمكن من التصرف فيه والعوم السباحة والسفينة تعوم
في جريها والابل تعوم في سيرها والاعتيام اصطفا خيار مال الرجل لانه
يجرى في اخذه شيئا بعد شيء كالسابح في الماء الجارى ولعتام الموت النفوس
اولا فاولا كذلك واصل اللباب اللبث المكث يقال لبث فهو لابث
وتلبث تلبثا اذا تمكث والحمار يقال للوحشى والاهلى واصله من الحمرة
لان الحمرة اغلب عليه وحمارة القيظ شدة حره وحمر الفرس يحمر حمرا
اذا انتن وموت احمر شديد مشبه بحمرة النار والاسود والاحمر العرب
والعجم لان السواد اغلب على لون العرب كالحمرة على لون العجم ومنه قول
الاشعث لعلى عليه السلام غلبتنا عليك هذه الحمرا يعنى العجم والنشر
خلاف الطى والنشر اذاعة الحديث وحت العود بالمنشار والنشر
الرائحة الطيبة وربما قيل في الخبيثة والنشرة الرقية والنشز بالزاى
المرتفع من الارض او حرف عطف وهو عطف على معنى الكلام

الاول

الاول وتقديره ارايت كالذى حاج ابرهيم في ربه او كالذى وموضع الكاف
نصب بمر ومعناه التعجب منه لان كل ما خرج في بابه لعظمه عن حد
نظايره فهو مما يتعجب منه تقول ما اجهله اى قد خرج بجهله عن حد نظايره
وكذلك لو قلت هل رايت كزيد الجاهل لدللت على مثل الاول في
التعجب لما بينا الا ان ما افعله صيغة وضعت للتعجب وليس كذلك
هل رايت لانها في الاصل للاستفهام وقيل الكاف زائدة كما زيدت
في قوله ليس كمثله شيء والاول اوجه لانه لا يحكم بالزيادة الا لضرورة
وقوله انى استفهام في موضع نصب على الحال من يحيى وتقديره ابادرا
ان يحيى ويجوز ان يكون مصدرا ليحيى وتقديره اى نوع يحيى اى
احيا يحيى وهذا اولى لانه يكون سؤالا عن كيفية الاحيا لا انكار
الاصل الاحياء وموضع كم نصب بلبثت كانه قال امائة سنة لبثت
ام اقل ام اكثر وقوله ولنجعلك دخلت الواو لاتصال اللام بفعل محذوف
كانه قال ولنجعلك اية فعلنا ذلك لان الواو لو سقطت اتصلت
اللام بالفعل المتقدم كيف في محل النصب على الحال من ننشز وذو الحال
الضمير المستكن فيه او على المصدر وننشزها جملة في موضع الحال من
انظر وذو الحال العظام او كالذى مر اى او هل رايت كالذى
مر ومعناه ان شئت فانظر في قصة الذى حاج ابرهيم وان شئت
فانظر في قصة الذى مر على قرية وهو عزير عن قتادة وعكرمة والسدى
وهو المروى عن ابى عبد الله عليه السلام وقيل هو ارميا عن وهب
وهو المروى عن ابى جعفر عليه السلم وقيل هو الخضر عن ابن اسحق
والقرية التى مر عليها هو بيت المقدس لما خربه بخت نصر عن وهب و

Copyright © King Saud University