

شدة كملها ففاعل الصبر العايد اليه من قوله فتقبلها ربيها وصار زكريا
مفعولا بعد تصغير العن والمد والقصر في زكريا العنان **الغنة** انما هو
تقبلها على القبول دون التقبل لان فيه معنى قبلها كما يقال تكلم كذا الان
فيه معنى كرم ومثلها وانها بنا تا حسنا لان فيه معنى فبعت وقال
ابو عمرو ولا يظهر ليعول في المصدر بفتح فاء الفعل والباب كله مضموم القاء
كال دخول والخروج وقال سيبويه جازت خمس مصادره على قول القوي
ووضوه وظهوره وولوعه ووفوه الا ان الاكثر في قول الضم اذا اريد المكثف
ولجان الارتفاع في قول الضم والقبيل والكفيل وهو الضمان يقال كفله له
كفلا وكفولا وكفالة فانا كما فل اذا تكلمت مؤنثة ومنه كعديت وانبت
خير المكفولين اي احسن من كفيل في صخره وارض حتى نشاء والمكفر عنه
الغنة هو الذي عليه الدين والمكفول له هو الذي له الدين والمكفول به هو
الدين والكفيل هو الذي يثبت عليه الدين والحرب سقام الامام السيد
واصله الروم موضع في المسجد واشرفه وقال الرخايع هو للمكان العالي الشريف
قال ربه محراب اذا اجتمع له القها او ارتقى سلما ويقال للمسيح ايضا محراب
ما يشاء من محراب اي من مساجد وقيل انه احد من الحرب لانه محراب
فيها الشيطان **المعنى** فتقبلها ربيها مع انوثتها ورضيها في ذلك الذي
نذره حنة للعبادة في بيت المقدس ولم يقبل قبلها اني في ذلك المعنى
وقيل معناه يتقبل بها في تربتها والقيام بشاءها عن الحسن وقوله يا اما
انه ما عرفتها عليه ساعة من ليل او نهارا ويقول حسن اصله يتقبل منه
حسن ولكنه محمول على قوله تقبلها فيولا حسنا ويقبل معناه سلك بها
طريق السعادة عن ابن عباس وابتها بنا تا حسنا اي جعل نيتها حسنا

الدين

قال

حشا

حشا وقيل سوى خلقها فكانت بنت في يوم ما نبت في ربيها في هار عن ابن
عباس وقيل بنتها في رزقها وقد اها حق بنت امراة بالغة تامة عن ابن
جريح وقال ابن عباس ما بلغت تسع سنين صامت للهارا وقامت للبل
وبنتت حتى خلبت الاحياء وكفلها زكريا بالبس يد معناه ضمها الله
تعالى الى زكريا وجعله كفيلها اليقور بها وبالتيقن معناه ضمها زكريا
الي نفسه وضم القيا بامرها وقالوا ان حرمات بها ملتوفة في حرمه الى
المسجد وقالت رؤيتكم الذرية فتناقروا فيها الاحياء لانها كانت بنت
الامام ومصاحب قريبا تهمه فقال لهم زكريا انا احق بها لان خالتيها
فقلت له الا انها لو تركت لاحق الناس بها لتركها لامها التي ولدتها
ولكن ايقن عليتها فتكون عند من خرج سهمه فانطلق وهو تسعة في
عشرون رجلا الى حرمه فالتوا اولا منهم في الماء فانزله زكريا الى
فوق الماء وسببت اقلهم مع حرمه الماء فذهب بها الماء عن الشك
فهمهم زكريا وفرهم وكان راس الاحياء وقام فوق الماء كما انه في طين
بيتهم وذلك قوله وكفلها زكريا وكان زكريا من ولد سليمان بن داود
وفيه ثلث لغات المد والعصر وذكرى مستد اقا اولها ضم زكريا من الوضوء
بها بيتا واسترضعها وقال محمد بن اسحق ضمها الى الهما محي حتى اذا
شبت وبلغت مبلغ النساء في حيا حيا في المسجد وجعل ياب في وسطها
لا يوق اليها الا بسلم مثل باب الكعبة ولا يصعد اليها عينه وكان ياتها
بطعامها وشراؤها ودهنها كل يوم كلما دخل عليها زكريا والحرب وجد
عند ما اردت ان يبعي وجد زكريا عندها فاكهة في حجر حيا فاكهة الصنيف
في النساء وفاكهة النساء في الصنيف غضط اطرا عن ابن عباس ومقادة