نركبه لذلك انتسبه من السعد بن بكر ونسبت اليه مع انه احد
التاسع لها لانه اشهر وبه عرفت القبيلة وزوجها من هذه القبيلة
ايضا وقوله فتاة اى شابة كريمة وفى كونها حليمة السعدية من الفاخرة
والبشارة بخصوص غاية لكم والسعد لهذا الرضيع ما لا يخفى عظيم وقعه وقد كان صلى
الله عليه وسلم يحب الفأل الحسن وقوله قد ابتها اى امتنعت من اعطائها
رضيعا الضعاء اى اهلهم لان الفقر يستلزم قلة الاكل المستلزمة لقلة
اللبن المفرة بالرضيع عادة وما تقطاه من الاجرة ربما تم فد فى حوائجها
غير الاكل فلا يفيد ها فى دفع الجوع الذى هو المحذور واصل ذلك ما رواه
ابن اسحق عن حليمة انها قدمت مكة فى نسوة من قومها يلتمسن الرضعاء
سنة مجدبة وسمها ابن لها صغير رضيع اسمه ضمرة وسمها ناقة مايضا
قطرة لبن فكان صبيها لا ينام من الجوع قالت وما علمت امرأة منا الا وقد
عرض عليها رسول الله فتاباه اذا قيل يتيم وما بقى من صواحبى امرأة الا
اخذت رضيعا غيرى فلما لم اجد غيره قلت لزوجى والله انا اكره ان ارجع
بدون رضيع فانطلقت الى ذلك اليتيم فاذا هو مدرج فى ثوب من
صوف ابيض من اللبن يفوح منه المسك وتحته حريرة خضراء وهو راقد على
قفاه يقظ والغطيط صوت النايم فكرهت ان اوقظه من نومه لحسنه
وجماله فدنوت منه فوضعت يدى على صدره فتبسم ضاحكا فقبلته
بين عينيه واعطيته ثدى الايمن فدر لبنه فشرب منه ماشا
ثم اخذته فجيت به رحلى اى المكان الذى هم نازلون به وكان
فى جبة شعيلة فقام زوجى الى شارفنا فاذا هى حافل اى ممتلئ ضرعها
لبنا فحلب ما شرب وشربت حتى روينا وبتنا بخير ليلة فلم يزل الله
يزيدنا خيرا قوله ارضعته بدل من اتته وقوله لبانها بكسر اوله ممنوع
من صرفه للتأنيث والتعريف والبانة بمعنى اللبن والضمير فى به للبان
المختص بلبن الرضاع وقوله فسقتها اى نسب هذا الارضاع

لهذا

لهذا المولود السعيد سقتها اى حليمة وبينها وكانوا قد اشرفوا على الهلاك
من الجوع لما مر ان ارضهم كانت فى غاية الجدب وقوله البانهن فيه استعمال
اللبان فى غير لبن الرضاع مجاز والضمير راجع على الشاة وهو جمع شاة
واستغنا الشياه بانها لحليمة وبينها فى هذا الوقت المجدب كرامة لذلك
المولود وبركته ايضا اصبحت شولا اى قوله اصبحت اى الشاة وقوله
شولا كركع فهو بالتشديد جمع شايل وهى فى الاصل الناقة التى تشول
ذنبها للقاح ولا لبن بها اصلا فاستعملها فى الشاة مجاز علاقته المشابهة
وقوله مجافا اى هزيلات وقوله راست لم يرد بامس واضيع معناها وهو
الانقضاء بالجزء الصباح او المسابيل انها كانت فى حافاعترا هانقيضة فى
زمن واسرعه وقوله مابها اى مافيها شايل مبتدا وخبرا وشايل فاعل الظرف
وقوله ولا مجفا اى هزيلة قوله اخصب من اخصب بكسر اوله وهو ضد
الجدب وقوله العيش اى مايتعيش به سواكان للادميين او للدواب اى
كزقوت الادميين والدواب وقوله عندها اى حليمة او الشاة وقوله
محل سكون الحا المهملة اى شدة جدب وهو انقطاع المطر ويبس الارض
من الكلا والزرع وقوله اذا اى اذا كل اخصب كان وقت ان غذا منها اولا جل
ان غذا منها اى صار وقوله منها اى من حليمة او من الشاة والاول اظهر لان
غذاه من حليمة من غير واسطة ومن الشاة بالواسطة وقوله غذا بكسر الغين
والذال المعجمة اى لبن تتغذى به قوله يا لها كلمة تعجب من هذه العملة
الجميلة من حليمة وهى ارضاعها له من غير مقابل دنيوى ترجوه والغرض من
هذا النداء التعجب لان العرب اذا استعظمت شيأ تناديه على سبيل التعجب
فليس النداء هنا على حقيقته اذ النداء الحقيقى انما خاطب به العاقل
او المنزل منزلته والارضاع ليس كذلك وقوله منة تمييز اى نعمة منها
عليه وقوله لتد اللام للتبسم وللتاكيد وقوله ضوعف الاجراى كرر

Copyright © King Saud University