

الاصلاح والادب في صلاة العشاء وكان له عزم في الكتابة وتحصيل الكتب وكان له ادب
والاعراف والرفق والمواظفة على اداء الليل والصيام وقراءة القرآن وكان قليل
الذفات كمن لم يمسك دابة في الشدة ويتعذر بل هو لا يذوب وتغير القرآن غير
ان كان لا يكتسب من زمانه شيئا الا فاعا وكنت في الانشا لم يكن احد
وحكي له الخبر قاده فالحظ صلاح الدين بصلالام المستنير امره بتقديمه الي
اقاضي القاهرة وكان في ارباب العزوة وملك الشرق ولم يكن يعرف خطهم و
اصلا هم واولوا بالغا والكتاب ان كنت مكتوب واختلفت بها بحضرة
لغيرها المائل مني في حال الاحتجاج ان اوقف عليها وبرجتها وتسلمها
الي الخياض والعماد من قول امرئ القوم الكتاب يبين وان افنى الكتب
والتدويرها وحسنه كجرت ورجلتها اليه فكتب علم صدرها وعرضها على الناس
في كبرها وعزمها والارباب الجاهل وكان مشتغلا في حياها وكتبه عليه
والعلم والبيان ولا يلج جميع ما علمه دنارين ويركب مع علمه وخطه ولا يمكن
ان كان في عهده ويكره ان يوردوا تسبيح الفنازعة الرضي وله معروف
في الملائكة والكرامة في سفر جديا هو بالليل وكان ضعيف البنية رقيق
المنشأة له حديث خطها الطريسان وكان قد سوا خلق كبره في نفسه ولا يضره
نم ولا يجاب القنابل عند رفاق حسن اليهم ولا يبعثهم ويثور ارباب البيوت
والسراويل من له انتباه من اعلمه الا الاحسان اليهم او الاخرى عنهم وكان
دخل في كل سنة من اقطاع ورايح وضيق خمين الف دينار وسوا يتاجر المحدث
والمنسوب وغيرهما وكان يقتل الكتب من كل من يحتلمها من كرامة وله نساج لا يترو
البحر ولا يطلون تالي بعض من خدمه في الكتب عنده ما قدر لي ما يقابلها و
يكون في الناموس اقل رتبه جنون سنة وحكيها بنصه في الكتب ان ابيها في
الشرق التي من شأنه ان طلب له نسخة الجناح لنفراها فاعلمت القاضي الفاضل
تاريخه في كل يوم الخماسات فاحضر له حيا ثلاثين حيز وصار يقضى شخصه
شهره في كل ايام وهذه خط فلان وخطه على الخيل وقال ليس فيها ما
يجامع الفتيان والسراويل اشركي له نسخة دنيا بالدراسة التي في هذه المدرسة
بالقاهرة على راس السوق الذي كان يعرف بالخروفين ويعرف اليوم بسوق
اسرار العين بنامها الامير سبيح الدين يا فوج الاسدي مملوك اسرار الدين
شكوه في الحجاز السلطان صلاح الدين يوسف بن ايوب وخطه او قتال على
التمهات النعمانية في سنة اثنين وتسعين وثمانماية وكان ابا ركوب
الاصلاح

الاصلاح والادب في صلاة العشاء وكان له عزم في الكتابة وتحصيل الكتب وكان له ادب
والاعراف والرفق والمواظفة على اداء الليل والصيام وقراءة القرآن وكان قليل
الذفات كمن لم يمسك دابة في الشدة ويتعذر بل هو لا يذوب وتغير القرآن غير
ان كان لا يكتسب من زمانه شيئا الا فاعا وكنت في الانشا لم يكن احد
وحكي له الخبر قاده فالحظ صلاح الدين بصلالام المستنير امره بتقديمه الي
اقاضي القاهرة وكان في ارباب العزوة وملك الشرق ولم يكن يعرف خطهم و
اصلا هم واولوا بالغا والكتاب ان كنت مكتوب واختلفت بها بحضرة
لغيرها المائل مني في حال الاحتجاج ان اوقف عليها وبرجتها وتسلمها
الي الخياض والعماد من قول امرئ القوم الكتاب يبين وان افنى الكتب
والتدويرها وحسنه كجرت ورجلتها اليه فكتب علم صدرها وعرضها على الناس
في كبرها وعزمها والارباب الجاهل وكان مشتغلا في حياها وكتبه عليه
والعلم والبيان ولا يلج جميع ما علمه دنارين ويركب مع علمه وخطه ولا يمكن
ان كان في عهده ويكره ان يوردوا تسبيح الفنازعة الرضي وله معروف
في الملائكة والكرامة في سفر جديا هو بالليل وكان ضعيف البنية رقيق
المنشأة له حديث خطها الطريسان وكان قد سوا خلق كبره في نفسه ولا يضره
نم ولا يجاب القنابل عند رفاق حسن اليهم ولا يبعثهم ويثور ارباب البيوت
والسراويل من له انتباه من اعلمه الا الاحسان اليهم او الاخرى عنهم وكان
دخل في كل سنة من اقطاع ورايح وضيق خمين الف دينار وسوا يتاجر المحدث
والمنسوب وغيرهما وكان يقتل الكتب من كل من يحتلمها من كرامة وله نساج لا يترو
البحر ولا يطلون تالي بعض من خدمه في الكتب عنده ما قدر لي ما يقابلها و
يكون في الناموس اقل رتبه جنون سنة وحكيها بنصه في الكتب ان ابيها في
الشرق التي من شأنه ان طلب له نسخة الجناح لنفراها فاعلمت القاضي الفاضل
تاريخه في كل يوم الخماسات فاحضر له حيا ثلاثين حيز وصار يقضى شخصه
شهره في كل ايام وهذه خط فلان وخطه على الخيل وقال ليس فيها ما
يجامع الفتيان والسراويل اشركي له نسخة دنيا بالدراسة التي في هذه المدرسة
بالقاهرة على راس السوق الذي كان يعرف بالخروفين ويعرف اليوم بسوق
اسرار العين بنامها الامير سبيح الدين يا فوج الاسدي مملوك اسرار الدين
شكوه في الحجاز السلطان صلاح الدين يوسف بن ايوب وخطه او قتال على
التمهات النعمانية في سنة اثنين وتسعين وثمانماية وكان ابا ركوب
الاصلاح

الاصلاح والادب في صلاة العشاء وكان له عزم في الكتابة وتحصيل الكتب وكان له ادب
والاعراف والرفق والمواظفة على اداء الليل والصيام وقراءة القرآن وكان قليل
الذفات كمن لم يمسك دابة في الشدة ويتعذر بل هو لا يذوب وتغير القرآن غير
ان كان لا يكتسب من زمانه شيئا الا فاعا وكنت في الانشا لم يكن احد
وحكي له الخبر قاده فالحظ صلاح الدين بصلالام المستنير امره بتقديمه الي
اقاضي القاهرة وكان في ارباب العزوة وملك الشرق ولم يكن يعرف خطهم و
اصلا هم واولوا بالغا والكتاب ان كنت مكتوب واختلفت بها بحضرة
لغيرها المائل مني في حال الاحتجاج ان اوقف عليها وبرجتها وتسلمها
الي الخياض والعماد من قول امرئ القوم الكتاب يبين وان افنى الكتب
والتدويرها وحسنه كجرت ورجلتها اليه فكتب علم صدرها وعرضها على الناس
في كبرها وعزمها والارباب الجاهل وكان مشتغلا في حياها وكتبه عليه
والعلم والبيان ولا يلج جميع ما علمه دنارين ويركب مع علمه وخطه ولا يمكن
ان كان في عهده ويكره ان يوردوا تسبيح الفنازعة الرضي وله معروف
في الملائكة والكرامة في سفر جديا هو بالليل وكان ضعيف البنية رقيق
المنشأة له حديث خطها الطريسان وكان قد سوا خلق كبره في نفسه ولا يضره
نم ولا يجاب القنابل عند رفاق حسن اليهم ولا يبعثهم ويثور ارباب البيوت
والسراويل من له انتباه من اعلمه الا الاحسان اليهم او الاخرى عنهم وكان
دخل في كل سنة من اقطاع ورايح وضيق خمين الف دينار وسوا يتاجر المحدث
والمنسوب وغيرهما وكان يقتل الكتب من كل من يحتلمها من كرامة وله نساج لا يترو
البحر ولا يطلون تالي بعض من خدمه في الكتب عنده ما قدر لي ما يقابلها و
يكون في الناموس اقل رتبه جنون سنة وحكيها بنصه في الكتب ان ابيها في
الشرق التي من شأنه ان طلب له نسخة الجناح لنفراها فاعلمت القاضي الفاضل
تاريخه في كل يوم الخماسات فاحضر له حيا ثلاثين حيز وصار يقضى شخصه
شهره في كل ايام وهذه خط فلان وخطه على الخيل وقال ليس فيها ما
يجامع الفتيان والسراويل اشركي له نسخة دنيا بالدراسة التي في هذه المدرسة
بالقاهرة على راس السوق الذي كان يعرف بالخروفين ويعرف اليوم بسوق
اسرار العين بنامها الامير سبيح الدين يا فوج الاسدي مملوك اسرار الدين
شكوه في الحجاز السلطان صلاح الدين يوسف بن ايوب وخطه او قتال على
التمهات النعمانية في سنة اثنين وتسعين وثمانماية وكان ابا ركوب
الاصلاح

نين

هو