

وقد سبب السلام في شوال بمصطلحته وتتميزه وحسابه بالهجرة وهو يومه
بالبين لجنه راجع اليه **منه المدرسة** حاره زوليه من التار
بالتوجه من المدرسة التطهير للهجرة ورحمة كوكاي **قال ابن عبد القاصر**
كانت دار اليهودي بن جعفر الطبري وكان ذلك لفرار قوس فانت وثمان مائة
عاشوراء سنة ثمان مائة من الهجرة النبوية الامير باركوج الاسدي ووقفها على
النجفية وكان من اولها المدرسة وقد كانت هذه المدرسة وصارت طول
الايام تتولى الاقلية القاطنة في زقاق لا يكثر الا اليهود ومن يتربصهم
في المنى **منه المدرسة** في اولها حارة زوليه بجهة كوكاي عرفت ان
الطاهر الاسدي عهده من سنة ثمان مائة من الهجرة النبوية فقبل ان ياتي الملك
الصادق في كربلاء والحقية ما كان الاصل فطس الدين اخوه واليه نسبت
كانت في سنة ثلاث وستماية ووقاها بناية الرابع والعشرون من شعب الاخرة
سنة ثمان مائة وستماية وكانت قد سميت المدرسة وخرج لها الخان يوليها
ابن الطاهر في احاديث ثمانية عرفت بها وكانت عاقلة دينه فصحة لها اوت
سنة ثمان مائة وستماية ووقاها بناية مائة وستماية وعرفها في ثمان مائة
وسبعمائة ووقاها بناية من المدرسة وعرفها في ثمان مائة وستماية وهو
الحق في ثمان مائة وستماية **منه المدرسة** في ثمان مائة وستماية
التي من مدينة صرا نساها الحاج الدين محمد بن صلاح الدين احمد بن محمد بن الخزرجي
لما انشا بيتا يوا كما مقابل بيت اخيه من الدين قبله على شاطي النيل وحصل فيه صياغة
وهي لطف من مدرسه اخيه وحينها كتبت سبيل ووقف عليها اوقافا وحصل
لها مدرس حداث تنظومات بكرة في الحرف من حنن وثمان مائة وستماية
وهو المدرسة على شاطي النيل واخر صناعة القز طاهر من مصر فثاها رجب
لما كان رمضان الدين ابراهيم بن محمد بن علي بن بنت العلامة محمد بن محمد بن الميان
في سنة ثمان مائة وستماية من عهده احد العشرة وثمان مائة وستماية
في سنة ثمان مائة وستماية في ثمان مائة وستماية في ثمان مائة وستماية
ديار وحصل جوارها كتبت سبيل لكن لم يحصل لها مدرسا ولا طلبة وتوفي تاني عشر
ربيع الاول سنة ثمان مائة وستماية من مال عظيم لغرضه السلطان الملك الناصر في
التي يتوجه بناية الف دينار وكان بولسنة حنن واربعين وسبعمائة وستماية
شوال سنة ثمان مائة وستماية من الماثر على طابع عمرو بن العاص فان كان نيز
توا في السور فقامت حارة حنن عاقرا بما كان شكر اهل ذلك **منه المدرسة**

في يوم الاثنين رابع جمادى الاولى سنة ثمان مائة وستماية وهو يومه
الطاهر في ثمان مائة وستماية ودرس الطاهر في ثمان مائة وستماية
السلاجقة دار كان كوكاي للامير محمد بن الامير محمد بن الطاهر بن
فوزي عنده في الحرم حتى جعلها لطلاب الايام ووقاها بناية ثمان مائة وستماية
عنه بناية ومعه غيبته وقدمه على الصار غير مرة ووقاها بناية ثمان مائة وستماية
وسما جميعا نجاها خذاما حارة صاحب دريه الايام ووقاها بناية ثمان مائة وستماية
الصفحات بغير الملوك كثير البر والبصقة **منه المدرسة** في ثمان مائة وستماية
في تلك سنة بناية الملك السيد تركه فان ولاء نيا قال في ثمان مائة وستماية
الامير بدو الدين بيليك الغازي في ثمان مائة وستماية ووقاها بناية ثمان مائة وستماية
وسبعمائة وستماية وسبعمائة وستماية وسبعمائة وستماية وسبعمائة وستماية
مغان اسير وكان ويكثر السلاح دار وكانت الحاصلة كرهه فان تقواح مائة وستماية
الغازي في ثمان مائة وستماية ووقاها بناية الملك السيد في ذلك وما زالوا في ثمان مائة وستماية
فرض عليه بمساعدة الامير سيف الدين كوزكرا لساقي لهم وكان قد رجع في ثمان مائة وستماية
في تلك سنة فلم يشره ووقاها بناية التكملة الاوقاف ووقاها بناية ثمان مائة وستماية
في ثمان مائة وستماية ووقاها بناية التكملة الاوقاف ووقاها بناية ثمان مائة وستماية
سنة ثمان مائة وستماية ووقاها بناية التكملة الاوقاف ووقاها بناية ثمان مائة وستماية
منه المدرسة خارج باب زوليه من طحا رطب جوارها ووقاها بناية ثمان مائة وستماية
محمد بن الدين ابو سعيد محمد بن علم الدين بن ابي النوش بن ابي الخيرة بن سليمان
بن ابي خليفة بن رسل الاطمان حده الرشيد بن النوش نصرنا ثمان مائة وستماية
الصف فاجل ايد علم الدين في حياته وكان زوليه وله فحيش فواته وهي جليل
قال الخليل مولد المطلقة فضة قد تصدق بوزن اربعة موضع من بطن امه ثمان مائة وستماية
اوتده ووضع فيها الملقب فعملت ذلك وعاش فثاها ثمان مائة وستماية ان لا يخلو في
اوتده فحاش وجات اولاده علم ثوت فولده ابنه محمد بن الدين ابو سعيد محمد بن علم الدين
خلته فحاش وكان سبب اشهرها بواجب حليته ان الملك الكامل محمد بن العادل
امر بخصم فحاشه ان يستوعب الرشيد الطيب بن الماثر وكان حليته من الايام
قال الخليل من موضع ثمان مائة وستماية ابو طيب في ثمان مائة وستماية
الاسم ومات الرشيد في ثمان مائة وستماية وستماية وستماية وستماية
مدرسة بطاهر من يد مرقاه المتعاش خطه هو في ثمان مائة وستماية في ثمان مائة وستماية

سنة ثمان مائة وستماية

قاله

الهدية