

في صلاة المشركين وصلى بهم قدامنا بوقت الملك المنصور والمخارج الارض
 وحضر فيه القضاء وشيخ الصوفية فقدم قاضي القضاة على الذين في ذلك
 وعلى الجهاد وخرج الجميع امامها الى القبة المنصورة حتى دق بها وذلك في ليلة
 الجمعة تاسع الحرام في عاشر جمادى الاولى والنائب من الدار خارج القاهرة
 الى القبة المنصورة على ما يجمع بسبب قرائن خفية كرمي في ليلة الجمعة تاسع الحرام
 فيها وخلف الشيخ والقرا والقضاة فخرجوا في وقت فالتفت اصوات جريته و
 لم يبق له غيره تنرفت الناس اطعمت باحتيائات الدير بها وكانت اجرة الليالي
 التي كثر فيها الراجح السلطان وعسكر الاسلام بالنصر على غير الملك وحضر الملك
 الاشراف بكرة يوم الجمعة الى القبة المنصورة وفرق ما لا يترك وكان الملك
 الاشراف قد رزق رزق الميرطوط والبرنج والقمح مدنية عكا فصار ذلك وما حاد في
 من عكا وورق اربعة مائة عكا بالسيف وخراب اسوارها وكان عبور
 الى القاهرة من باب النصر فمقيت القاهرة زينة عجيبة فقدم لها دي باب
 الارستان نزل الى القبة المنصورة وقد قصت بالفضاء والاعيان والقران الطبخ
 والتعظيمات فتمت وكلم الدعوات حياض فخر الشراف في القبة وقام محمد بن محمد بن
 الدين محمد بن عبد الله بن بطلان بن غياث بن نصر المروزي بن العنتري الفاضل
 وصاحبها فكتب له قرا فتمت وقصدت على قرا المهاد وافية في الاجر
 فلم يبق فيها حظ وذلك انما فتحها بتوكيد
 رزق الدير وقص على من مائة فكانت يد قد شملت اليها
في مائة الاشراف هذا البيت تطهر منه ونص في ما وهو بسبب الامر بدير
 نائب السلطنة لشدة حنقه **قال** ما وجدتهما شيئا يتولى سوى هذا البيت فاحد
 يدولا في تمكن حنقه والاعتذار عن ابن العنتري بانه قد انزله في هذا البيت
 حنق الوعظ ولا نظير له فيه الا انه لم يرق سعادة في هذا الوقت فلم يصح
 السلطان لتولده وسار فانتفض المجلس على غير شي وصعد السلطان الى القبة
 ليجلس بعد ان قام سال السلطان عن وقت المارستان واحب ان يجرد له وقتا
 من بلاد عكا التي افتتها بسبب فاستدعى القضاة وشاورهم فيما هم فيه
 من ذلك فترجموه فيه وجرموا على المهادرة اليه من اربع ضلع من ضلع عكا
 وهو وليها على صياح الدرسة والقبة المنصورة وما احتاج اليه في
 قنن زيت وشع ومصابيح وسط وكلمة الساقه وعلى حنن من مزاريقون
 لقراءة القرآن الكريم بالقبة وامام رايت يعلى الناس الصلوات الحسن في حجاب

العزاز

القبة

بالقبه على كباره وتل السجود وكرامته وطوا حياض عكا من ساحل حوا
 سوكه وصديقين وكتب بذلك كتاب وقت وحمل القرا في ذلك الوقت العاشر
 سمن في المدين بحرين السماوس **قال** تقدم على جمع بالقبة ليلة
 فقه كريمة **وقال** ليلة الاثنين رابع ذي القعدة سنة ثمان مائة واثنان
 القرا والوعاظ والمتابع والتعز والفتاة وضع على علمه ارباب الوظائف
 والوعظ وفرقت الناس صدقات حبه وعلمهم عظيم اصغر فيه المريد
 احتفالا كبيرا وابات الامير سيد راتب السلطنة والامر الموزع من الذين
 عجزوا السلوس بالثمن وخصر السلطان وعلمه لثمنه المار بامرته احر وقطع
 سواده قطب الخليفة فحطت بلفه عرض في اهل اخذ العراق من التنازل
في من ايام افان السلطان على الوتر شرقا سنبا **وقال** في حادي عشر
 الاول سنة احدى وتسعين وستماية اجتمع القرا والوعاظ والفقهاء في
 الاعيان التتمة المنصورة ليلة لثمة حقه شرفية نزل الملك الاشراف في
 بماله كثر واخر من نزل الى القبة المنصورة من ملوك بني قلاوون السلطان الملك
 الناصر بن محمد بن قلاوون في سنة احدى وتسعين وسبعمائة وحضره
 بالثمة متابع العلم وحقوا في العلم وزاوترا به وحب **في** قنن في اسر
 ليرضى بالارستان وتوجه الى القبة للجل **الدرسة الناصرية** من الدر
 حيا والقبة المنصورة من شرقها كان موضعها جاما قلم السلطان الملك الناصر
 زين الدين كنفها المنصوري ما تشاير رسة موضعها فاستدى في علماء وضع
 اساسها قرا رتغ بنا وعاين الارض المبحر الطراز المذهب الذي نظرها
 فكان من خطه ما كان **قال** عاد السلطان الملك الناصر بن قلاوون الى مملكة مصر
 في سنة ثمان وتسعين وستماية امرتها فكلت في سنة ثلاث وسبعمائة
 من اجرامها في القاهرة وابها من عجا ساعلتها ايرى في بلاد من فانه من الخيام
 الاخير ليدع الزى الفائق الصناعة ونقل الى القاهرة من مدينة عكا و
 لذي الملك الاشراف فخلد بن قلاوون لما فتح عكا عتوة في سبع عشر حيا في الاولي
 سنة تسعين وستماية اقام الامير على الدين سحر النجا لهدم اسوارها وخراب
 كباها فوجد هذه البوابه عليها كتب من كتاب عكا من خطه وقلمها
 واعضاها رما وعدها كراد لثمة وبعضه سمعت على الجمع الى القاهرة و
 عجزه الى ان قتل الملك الاشراف وما دعي لخال على هذا الامر سلطنة الملك الناصر
 بجلاولي فلما علم وتمكن كنفها اخذوا الامير يوسف الدين بلهانة الشيشي و
 حياها