

الماسية الكلام لاجله يقو من نصرك بالمصوون كما يعهم لفظ استانه فلا يكون
 في مشا فصيحة الوصوى في مدح النبي صلى الله عليه وآله من له كنهه في ان فكره
 الانباه من ان في استهلال للصوص وفيها المضمون في المبالغة والبالغة الفعل
 المشبه اليه لا يحضر العرب في نية ثمانية في الغنة قال في الشرح ويقض العرب في
 القصر والهدى وهم بنو قصه ^{سند} فيهم انما جمع شذبه وهذا لانه هذا الجمع من الوان
 من المجمع ويقول في القصر في ان الضيق في قوله المضمون على صيغة المفعول
 قوله اي الذي ان كان الجاهلية والاسلام فالاشارة والمحقق الشريف في حاشية
 الكشاف النعمان على اربع طبقات الجاهلية كما في القصر وظهر في هذه المصنف
 الذي اورد في الجاهلية والاسلام كما في وليد المصنف من حاشية الاسلام
 كالغزوة في الروم وهو لا علم في شذبه في كلامهم في اللغة والمخبرون
 من اهلا الاسلام الذي نشأوا بعد صدق الاول كان في نام والعمري واقطيب
 ولا يستلهم في كلامهم الا بالوجه الذي ذكره صانع الكشاف وهو ان يفسر
 ما يقوله من له ما يرويه واعترض عليه بان يقول الرواية فيمنع على الضبط والوقوف
 واعتراف القول والمشتبه اذ به من غير جهة الاوضاع والاختاطبة لعوانها ومن
 الدين اتقوا الرواية لانه لم يبق في الرواية فلا يلزم من قبول القائل اليه جمعه
 في الحاشية من استقام من سنده في شذبه فيهم بانهم ان يكون جميع ما شذبه
 مشهورا فانهم او مستنبط من القوانين الماحضة من استعملهم في قوله لولا ان الله
 الخ الظاهر ان الفصحى في مدح النبي صلى الله عليه وآله في بعض الشرح عند قوله كلامه في
 قوله في اللسان الخ في نصيب الخلق العربي من نحو الضم القوي عند المصنفه والظاهر
 الخلافة والتجاعة عند افتتال العبد ولا يريد ما قيل لا يتغير كون هذا من الاقتصار
 لان او كلامه بدم الشيفي في قوله ان يكون الوصو في شذبه كما في قوله
 الكلام قوله على اية الكلام الفاتحة ومنه قوله في حاشية الكشاف كما في قوله
 المعنى فيها اية الشؤنة وكلامه في شذبه في الناس بانها الذين هم
 فان سئل هذا الابتداء في خط الاستماع للاضغاب اليه وكذا الابتداء في
 التهجج نحو الريح فاما ما بعد ^{وصيا} ونحو على الاضغاب اليه في نزع الشمع شئ غير
 شذبه

