٤١٠٠

3.JPG

المكتبة المركزية - قسم المخطوطات

التاريخ بعض الغرض • واذكنت من الشعر افما انت بعيد من
القصص • فقابلت بالطاعة امرا قد وجب • وقلت ان فاتني
سلوك الادب فان الامتثال من سلوك الادب • وكنت اعرف
ببعض خزائن دمشق الوقيه اسفارا فيها للطالب منتجع • وللاذ
الناشيد ذكري تنفع • فلم يتهيا ان اعارتها كتابا • ولا اراجع من
السنة حروفها خطابا • فقلت هذا عذر اخر لم يكن في الحساب •
وهذا قصد تخلفت دونه الكتب فانها ذات ابواب • وما بقي الرجوع
الى صبابات الحاصل التي ابقيتها نوب الدهر • واستنباط النمد
اذ أعجز ورود البحر • ثم املیت شرح هذه الرسالة عن فكر قد مسته
القرح • وشرحت الا انني بقصر وما اطيل الشرح • بيد اني لم
اعتمد الا على نقل صريح • ونسب قول صحيح • ولم اخل ترجمة كل مذكور
من فايدة سارة • ونادرة جارة • واقوال سديدة • وفقر ما
انها فطنة سعيد • لم ال في اختيارها جهدا • ولا زدت مع
مرور الزمان الا نقدا • هذا مع تجنب الاكثار • وترك الاطناب
بظاير الاشعار • والتخفيف مما لعل المباحث تقتضيه من الاخبار •
والله تعالى الموفق لصواب الارادة • ومعين الخدم على القيام
بطاعة السادة • وجابر وهنهم بما يلقونه من امتثال اوامرهم الشاقة

ذكر منشئ هذه الرسالة هو الوزير ابو الوليد احمد بن عبد الله
ابن غالب بن زيدون المخزومي الاندلسي الكاتب الشاعر المشهور
ولد بقرطبة سنة اربع وتسعين وثلثماية كان من ابناء الفقها المتعينين
واشتغل بالادب وتخصص عن نوادره ونقب عن دقايقه الى ان

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)