

النجاة من محله اسماً ناقصاً ميبياً على لسكون والنسبة اليه الكمية  
 بالتخفيف ومنه من محله اسماً ناقصاً سبباً آخره وصرفه فقال لا كثر  
 من الكرم والنسبة اليه الكمية بالتشديد وهو عند المنطقيين قسمين  
 اقتسام العرض وهو نوعان متصل ومنفصل ان لم يكن بين اجزائه  
 حد مشترك فهو الكرم المتصل وهو الحد ذاته وان كان بين اجزائه  
 حد مشترك فهو الكرم المنفصل وهو ان كان قاراً لذات فهو الزمان  
 وكيف اسر بهم غير متكن وانما جرك اجرة لالتقا الشاكرين ه  
 وبني على الفتح دون الكسر لكان الياء قال الراغب لسأل به عما  
 يصح ان يقال سببه وغير سببه كالاسود والابيض والصحح والمتق  
 ولهذا لا يصح ان يقال في الله عز وجل كيف وقال بعض الحكماء  
 هبية قارة في جسم لا يقضى قسمة ولا نسبة فنولنا قاره يخرج  
 الزمان وقسمة يخرج الكرم ونسبة يخرج المقولات ه ه ه  
**وناطق الجواهر والعرض ويميز الصحة من المرض**  
 قال بعض الادباء الكلام في الجوهر والعرض على رأي الحكماء  
 طويلاً عرضاً وانما انفصلت من اقرب ما سمعت فالجوهر هو  
 الجسم كالانسان والفرس والمجر ومخو ذلك والعرض الحاك  
 والوصف المتعاقب عليه كالالوان من بياض وسواد وحمرة  
 والحركات المختلفة من قيام وقعود واصطباع وجميع ما عدا الجوهر  
 فاسم العرض واقع عليه وانما مثلنا الجوهر بالجسم دون غيره مما  
 يقع عليه اسم الجوهر لان الذين ائتموا جواهر ليست باجسام كانه  
 كالحقل والنفس والجزء الذي لا يتجزى ليس يمنع احدهم ان يسمى

الجسم

الجوهر جوهرها فصلاً للجسم هو الجوهر المتفق عليه وقال بعض الحكماء  
 الجوهر خمسة انواع المادة والصورة والجسم والنفس والحقا  
 ووجه المحصر انه ان كان حالاً في محل فهو الصورة وان كان حالاً في  
 فهو المادة وان كان مركباً منها فهو الجسم وان لم يكن كذلك فهو  
 الجوهر المفارق وهو ان تعلق بالجسم تعلق التبدل فهو النفس والا  
 فهو العقل والعرض عند اكثرهم احد وعشرون صنفاً وعند بعضهم  
 ثلثة وعشرون عشرة منها تختص بالاحياء وهي الحياة والقدرة  
 والشهوه والنقرة والارادة والكراهة والاعتقاد والظن  
 والنظر والالام واحد عشر تكون للاحياء وغير الاحياء وهي الكون  
 وتشتمل على اربعة اشياء الحركة والسكون والاجتماع والافتراق ه  
 والتأليف والاعتقاد كالنقل والحفة والبرودة واليبوسة واللون  
 والرائحة والطعم والاشنان زادها بعضهم هما الفتا والموت والصحة  
 وجود الاعتدال الخاص بالانسان ولبعضا غيره المرض الخبز  
 عن الاعتدال والتميز والفضائل الشئيين والمعجزات الذي حرر  
 صناعة الطب وذكر الطب عقيب الجوهر والعرض لان الجمع من  
 العلوم العقلية وقد يكون مراد التمييز صحة الاشياء ومرضاها  
 كالحقايق والشكوك والفضائل والردائل وانما شتمت الشكوك  
 والردائل بالمرض لكونها ناعية عن ادراك العقل كالمريض المصاب  
 بالبدن عن ادراك التصرف الكامل وعلى كلا الوجهين فالمراد انك  
 انت الحكيم الذي نظرت في هذه العلوم واطهرتها ه ه  
**وقال بديع المعاني ه**

ح  
شأنك مو

بغ