عدل وقوم يريد به تعديل الاقسام وتقويمها فان المال المشترك اذا
كانت اجزاؤه مختلفة في الصورة والقيمة كالدور والبساتين فاذا اريد
قسمتها تعدّك بالتقويم ثم تقسم مثلا اذا كان البساتين ثلثة بالسوية
يقوم البستان في الاولى ثم تعدل الاجزاء باعتبار ذلك فيجعل ثلثة اجزاء
اجزاء متساوية القيم ثم يقسم بالاقراع او بتعيين الحاكم كل هذا داخل
في ابواب الفقه وقد قيل ان ملك اول من صنف فيه وقد تقدم ذكره

وصنف الاسماء والافعال

الاسماء والافعال ههنا ما اصطلح عليه النحويون في اقوالهم وقسموه
في كتبهم الموجودة والاسم عندهم ما وقع على معنى غير مقرون بزمان
ويعرف بدخول حرف الجر عليه ويصلح فيه نعم بعني وضربي ويدخل عليه
ايضا الالف واللام وهو اصل والفعل فرع عليه وقسمه بعض القدماء
على ثلثين قسما معرب ومبني وظاهر ومكني ومعرفه ونكره
واسني وسبهم وعربي واعجمي وذكر وانثى ومقصور وممدود
وعامل وغير عامل وغير مشتق ومشتق ومضارع وغير مضارع
ومعتل وصحيح وزايد وناقص ومنصرف وغير منصرف
ومفرد ومضاف ومدغم ومظهر وشرح ذلك موجود في كل
كتبهم والفعل ما تصرف بالزمن كقولك ضرب ويضرب وقال
السيرافي في الافعال ثلثة ماض وهو مبني على الفتح ومستقبل وهي محتملة
للزوايد التي هي الياء والتاء والنون والالف والدايرة وهو الحال قال
التوحيدي وسمعت ابا حفص الاشقري يقول الحال انما هو الماضي
والمستقبل وتحصيل الحال محال وتوهما بالحال لا يليق بالغرض من الماضي

الى المستقبل ومتى فرضت بينهما واسطة كنت فيهما واهما فقيل له ان
الذي يوضح الحال انك اذا اتيت بالسين في سيصلي لم يكن المعنى الا في
الاستقبال فلولا ان الغرض قد كان كائنا في قولنا يصلي لم تصح السين
فكان الشهرة ان يصلي ذال على الحال متضمنة معنى الاستقبال حتى يقترن
باللفظة ما نصبه على الغرض الواضح فكان يكابر عند هذا البيان ويقول
لو صح هذا لصح قول الفلاسفة في الفصل بين الشيء واي ما يكون مشتر
بين شيئين كائنه مركب من بد بينهما فقيل له وهذا ايضا كما قاله من خالفه
وانت في ذلك اجعل من هرة فانها تمشي على حافة الجدار غير تمكنه على
سمته وتربع مع ذلك مكانا اخر للفصل الذي يلوح لها لا تمسك
نفسها ولا يزسلها فاظنك يا ابا حفص بشبهة تكشفها هرة

والافعال

تنقسم ايضا الى اقسام كثيرة كالماضي والمضارع والامر والمتعدي
الى واحد واثنين وثلث وغير المتعدي والتام والناقص وما سمي فاعله
وما لم يسم فاعله وافعال القلوب وغيرها وافعال التعجب وافعال
المقاربة وغيرها وافعال المدح والذم وغيرها

واول من وضع

علم النحو ابو الاسود الدؤلي واسمه ظالم بن عمرو ابن سفيان وكان
من فقهاء البصرة وعلمايهم وفصحايهم وشيعة امير المومنين علي بن
ابي طالب كرم الله وجهه وولاه البصرة فقالت له ابنته ما اشد
الحر برفع اشد فقال لها شهر ناجر فقالت يا ابة انما اخبرتك ولم اسالك
فكان مرادها التعجب فاتى امير المومنين علي بن ابي طالب رضي الله
عنه فقال يا امير المومنين ذهبت لغة العرب لما خالطت الاعاجم ولو
ان تفضل واخبره خبر ابنته فامره فاشترى صحفا واملى عليه الكلام كله

Copyright King Saud University