

تركب انحاء هذه الخيل وسباق الايات قبله بدل علي انه صحت ه
بصيف خيل نفسه لاجل المد وجن وهو قوله اقبلتها غير الجياد واذ
كان كذلك لم يشتم هذا المثنى الا ان يدعي مدع انه قاتل علي خيل
المد وجن والهم يعطون الخيل للشرا والذبي يزيد الاشكال ان يقا
الجياد اسم جنس ففي قوله غير الجياد اراد خيل نفسه وفيما جده ارا
خيل المد وجن والجياد يعر الخيلين جميعا

وكا نما نحت فيا ناحتهم وكا نما ولد واعلي صهو الهما
ان الكرام بلا كرامتهم مثل القلوب بلا سويد او ايتها
مجانله حفظ العنان بالمل ما حفظها الا شيئا من اذ الهما
لومر يركض في سطور كناية احصي جافر قصير مما الهما
يعني انه لغر وسبته وحسن تصرفه الخيل في الاكر والفرو لرض
بفرسيه في طوبى ملكوب و اراد ان يجي جافر قصير الممات لعل
وحصل الممات لانها اشبه بالحوافر وادق من العينات التي هي ايضا
تشبه الحوافر والقرود في الحروف وحصل المعر لانه اشبه
عنه لاخلق اسمك الاعراف بك وانفسك لم يقبل لكها تها

را مغلوب راي ومثله ناوناي
اغني زوالك عن حملته لا تخرج الاجار عنهما لا يتصاه
ذكر الانام لنا فان قصيد كت البديع الفرد من ابياتها
فكدمت غير كدمه واستسنت ذا ورر ونحت في غير
صمزم الكدم العضم والمكدم موضع العضم يصرف مثلا
لمن يطلب شيئا لا يتمكن منه وفي العنقة بالوا وهو خطأ والورر

الاشفاق يقال ورر مبرم والسن ضد الهراك بجاول قول المتنب
اعيدتها نظرات سنك صادقة ان تحب العم فممن سمحه ورر
وكذلك قوله نحت في غير صمزم كما خرد من قول عمر بن موي كريب
ولونارا نحت بها اسنات ولكن انت نحت في رما

ولم تجد لرج محمدا ولا لشقم محمدا

الجزا التبريك الشديد كانه قال لم تجد لرج كلاما يجزي المرأة المرسكة
ما يجسر ويسيناك وكذلك لشفرة احنيا لها ما يجز ويقطع

بك وصيت من الغنيمة بالاياب

هذا السطر يصرف لمن فتح سلامة نفسه في عطية وهو من بيت امرئ القيس
ابن حجر بن العرث من بني اكل المرار وامه فاطمة بنت بهجة اخت محمد وكنية
ابني وابل وكان ابوه حجر ملكا من ملوك العرب بهامة والحيرة وله انا
علي بن اسد وعطفان وكان قد طرد ابنه لقول الشعر لغة تفرقت وعض
امرئ القيس لطلب ثاره في خرطويل وقال صبعني كبرا وحملي اعياء
كبرا ثم قتل جماعة من بني اسد وتفرق عنه فومد فليق بقبضه واتخذ
ومات سموما في طريقه في قنصة معروفة وسمي الملك الضليل لانه
انزل ملك ابيه وذا القروح لان قبضه ارساله حلة مسمومة تصرخ
منها بدنه ومات فاشعره هو الذي لا يناع في تقديمه وهو
اسم المتقدمين حقيقة ومن محاسنه قصيدته الحلقة وقوله
سمالك شوق بعد ما كان اقصرها وحلت سليمي بطن فومرنا
اشيم صاب العبت ابن مصابه ولا شني يبتغي منك يا ابنه غفرا
من القاصرات الطرف لو دبت نحو من لذر فوق الانف منها لاشرا