

منك عروسه واطيب وروساه وذلك زمان اذ كنت فتاة اعجب الغيا
لا اذ يب الشجر ولا اذ يب البئر كالمهرة الصبيح لا مضاعفة ولا عند
مضيق فحجب القوم من عصبها من ابنتها فضحك معونة حتى استلقى
ومانت الحنسا في زمنه بالبارية ومن يحسن شعرها

قوتها في رثا اجيها

ما ذهت فلا بعد فلا بعدك الله من رجليه والصبم وطلائ باوتار
قد كنت تحل قلبا غير موشب مركبا في نصاب غير خوار
وسوف ابك ما ناخت طفوة وما اضاقت نجوم الليل اللتان
شد والمأزج حتى سبقا دلهم وشمروا انها ايام تسما
وابكوا في الحيا لاقته منيته وكل حي ابي وقت ومقداره

وقوتها من قصبة

ابعد ابن عمر ومن لا الشريد حلت به الارض ثقا لها
قوتها حلت به الارض ثقا لها حلت وحسن احد هما ان السيد
الشيخ تغلب على الارض لسودده وسطوته فاذا مات حلت بموته
بموته تغلبنا والثاني ان الارض حلت به امواتها من الخط له
وسميت الموتى ثقلا للارض تشبيها بالحل والحال يسمى ثقلا وفي قوله
تعالى واخرجت الارض ثقلا اي موتها ثقلا وثقل كوزها
لغير ابيك نعم الفتى تخشى به الحرب اجد لها
وخيا لك در عش الوعول نازلت بالسيف ابطالها
لدي مارق بيننا صديق بحر المنية اذ يالها
تخبين النفوس وهو النور س يوم الكرمحة ابق لها

لعله
الحلية

ومحسنة من نبات الملوك قعقت بالليل خلفنا لها
وقا فيه مثل حجر السنان تبقير ويملك من قائلها
نطقت ابن عمر وفا صحتها وليرتطق الناس امثالها
فان تك مرة اودت به فقد كان يكثر تعنيا لها

وقوتها

وان صحرا المولانا وسيدنا وان صحرا اذ افشتوا البحار
وان صحرا اثار الهداة به كانه علم في راسه كاز
مثل الرديني ليرتد لشربته كانه تحت طيل البرد اسوار

وقوتها

فما بلخت كنه المرعي متناوله من الجهد الاو الذي يلك الطوك
وما بلغ الجهد وزلنا برده وان اطنوا الاو الذي فيك
اخو الجود معروف له الفضل طيقان ماد انت بعار وتبدل

وقوتها تدرج احاطها وابها

حاروا اياه فاقبلا وهمما يتعا وراة ملة الحضر
حتى اذ انت القلوب وقد لرت هناك العذر بالعدر
برفت صغيفة وجه والده وصب على غلوايه سحري
اويلي فاويلي ان يساوية لوجلال السن والكبرى
وهما كاتما وقد برزا صقران قد حطا الجوك
تعني انه انما افرح له عن السبق مع قدرته على المساواة معرفة
حقه وتسلمها الكبرى وسنة وقيل لاي ان هذه الايات ليست في
مجموع شعر الحنسا فقال الحائفة اسقط من ان حاد علم ابنتها

افضل

Copyrighted by King Fahd University of Petroleum & Minerals