

فلو اشتبه البول بماء وحيتته مذكاه وما ورد من غطال
 بما هو محل ودانين دور في غير ذلك من ذلك
 في ماء البول وكل من ولو اشتبه علم منته مذكاه كالماء وانما
 بول باواني بالرجاء الاخذ للاختصاص الى ان يبقى واحدها
 انما است ان يكون الاصل فيه الا ما يحتمل ذلك في الاصل
 محال كالاراب والقياب فلو كانت المحترقة فيه **مخبر** ما اشتبه عليه
 باجندته او احدية كحصوله كما يرد ولا يجوز له ان يخرج
 واحدا من ذلك بالاختصاص وان كان غير محصور است من غيره الكلام
 ولا يحتاج الى الاجتهاد لئلا ينسد عليه باب الحكم **سنة**
 اذا اتقوا في اصل وطاهر فالعمل الاصل فالاشياء التي لا تشتمل على
 ذلك الغالب في مقدار النجاسة طاهر عملا الاصل لا يفرق كغالب
 مد من الخبز واوانهم وقياس النجاسة من الصبيك والتمائم
 الدين لا يخرج من النجاسة وطهر الشوارع والمخارج والنبوة
 والحيوانات المدفونة بالثياب وادوية الفقار لمن يسهل ما استفحل
 النجاسة بخمس البصر فيفسلون ببول البقر والتهود والنصار
 المشركين في الخبز والذئب بالخبز وكما في الغالب في مثل النجاسة
 طاهر ما لم يتحقق النجاسة بشرط ان يكون علمه الطهر مستقرا في الغالب
 لا غير فلو استحدثت الى غير ذلك علمه الطهر كما لو راى بهيمة
 تبول في المني وهو عند نجاسة ووجد من غير او غلبت كان
 مبول امه في طول المكث فهو نجس وان كان الاضغاثية الطهارة
 احاطت ببول الغنمية كما فعلت ان في والتمالك **سنة** واذا انقضت
 النجاسة في الشارع او نحوه زال اثرها بالشمس ومنه الزمان
 حتى يصيرها التراب طاهرا ولو تراء واستهكت في الماء والطين يظهر

ولو وجد ما يمتزج به او شئت فمجاسته فالاصطحاب
 فان ترضأ به ووجد فيه طوبول او روث او راحة
 لا تكون الا للنجاسة فهو نجس ولو ادخل الخبث ركة
 في ظرف واخرجه ولم يعد البول في ظرفه فالتظرف على
 طهره خرج من بابا بئنا ويطيبا عنك لا بالاصل
باب السواك هو لغة ما جرد من
 قولهم سكت الشيء سوكا اذا دلكته وقيل من التساوك
 وهو التمايل يقال جئت الابل تنسأوك اي تضطرب
 من الهرال والسواك باله العود والسواك استعماله
 ويطلق على السواك على العود ايضا وهو مذكر ويؤتى
 ويصنع سوك يضم الواو واسكنا وقيل هفتة وشرفا
 استعمال عود ونحوه في السنن وما حوله **سنة** اي
 يستحب السواك في سائر الاحوال **لا يجوز زوال الصلوة**
 فان بلغ له لطلب نقاة للخلوف **والدوة** للوضوء مطلقا
 اي عند كل وضوء **وانتفاء النائم** من النوم وحكمه وجوبه
 في قوله **وانتحرتم** والنوم استوت او كلام او ترك
 اكل او اكل ماله الطيلة كونه **والدوة للصلوة** ولو بعد
 طهرا في كفاية الطهور كما في شرح المهذب ولو حان
 التلاوة وشركا هو النجاسة في المهمات وكذا للظروف والظرف
 العزبان والاصفر والاشنات ويكفي دخولها ونحوه
 العود والدخول المنزلة وعند ارادة النوم **ومن** ان يمسك
بالصبي اي باليد اليمنى كما حث من قبل للفلاح حتى اصبع
 عجزه العنق لا اصبعه سواك وجده غير اوله والنجاسة

من السواك

Copyright © King Saud University