والخد الاقطع فانها تقدم فيها اليمين سوى الاذنين واللحيين
والخدين لغير الاقطع فانها تغسل معا وغيرهن البداءة
من افعال الوضوء وكل ما كان من باب التكريم كالأكتحال والتفلف
الابط وحلق الراس وقص الشارب واللبس والاخذ والعطا
فانه يقدم فيه اليمين ويفعل بالايمن والايسر لضد ذلك
كالامتخاط ودخول الخلاء وغيرها واستحب السنة ذكرا
في جميع الوضوء من بلل لك بد من ادارة اللسان واستيعابها
الى اخره اى الوضوء وادارة التسمية كما ذكر الشافعي وحرب
عليه الاصحاب وجزم به النووي في مجموعه ثم غسل الكفين
ثم المضمضة والاستنشاق والظاهر ان الاستياك عند
المضمضة اكد كما قاله ابن الصلاح وذلك كل عضو بان يمر يده
عليه احتياطا وتحصيلا للنظافة وخروجا من خلاف من
اوجبه والولا بين الاعضاء في الظاهر بان يغسل العضو الثاني
قبل ان يجف الاول مع اعتدال الهواء ومزاج الشخص ولو فرق
بعذر او غيره صح وسن للوضوء مد من الماء اى قدر تقريبا
وزنته رطل وثلث بالبغدادي فلو توضا بما قل منه اجزاه
بالسنة الى يديه قال الشافعي قدر برفق بالقليل فيكفي وخرق
بالكثير فلا يكفي وسنية المد محمولة الى يديه عليه السلام
والافقد يحتاج بالنسبة زيادة ونقصانا وسن للغسل
صاع من الماء وزنته اربعة امداد تقريبا ويعلم منه ان
ما دون ذلك كان فيه وسن طول الغرة اى نظير طول الغرة
وهي غسل مقدمات الراس وصفحة العنق مع الوجه وسن
طول التحجيل وهو غسل بعض العضدين مع الذراعين وبعض

الساقين مع الرجلين وغايته استيعاب العضد والساق
ولو ذهب الفرض لفقد موضعه بان فقدت اليدين
من فوق المرفق والرجلين من فوق الكعب فانه يسن بطو
الغرة كما في السليم ولما تخلوا العضو عن طهر بغير الوضوء سنة
تجديد الوضوء لمن نام منه اذا اراد النوم وان بطا من اخرى فالوضوء سنة
له ايضا وان ناكل او شرب فلذلك ايضا وكذلك
يسن تجديد الوضوء حاضرا او مقضية او صلى سنة راتبة
مؤكدة او غير مؤكدة او صلى به نفلا مطلقا او موقتا
وسن ركعتان للوضوء يفعلان بعده وسن الدعا كذلك
ايضا بان يقع عقب بعده اى من بعد الوضوء على ما سيجيء في
اذكاره وفي وقت من اوقات الليل والنهار وقعا اى الوضوء
فالكل له طلاق ولا يكره فعله في وقت من الاوقات ولم
يذكر النظم مسح الرقبة وهل هو سنة ام اداب فيه وجهان قال
في الروضة قلت ذهب كثيرون من اصحابنا الى انها لا تمسح لانه لم
يثبت فيها شئ اصلا ولهذا لم يذكرها الشافعي رضي الله عنه ومتقدموا
الاصحاب وهو الصواب والله اعلم والسنة والاداب شيء كما
في اصل الاستحباب لكن السنة تاكد شيئا فشيئا فلذلك قدمتها
والاداب دون ذلك فلهذا اتى بالاداب بعدها وهي اربعة
فقال اداب الوضوء استقبال قبلة مصدر مضاف
الى مفعوله اى احدا ان يستقبل المتوضي القبلة كما جلس
الثاني ان يجلس المتوضي للوضوء حيث لو سلبه اى يلحقه في حالة
الاستعمال رشوماء لا تدان وصل الى الارض وكانت طاهرة
لحقة المتقاطر من المستعمل ويلبد ذلك الارض كالفلاة والاصابع

Copyright © King Saud University