شيئ فاسد فهو نجس وفي النوازل قال مشايخنا المتأخرون وهو المختار للفتوى
اذا مرّ الماء بالعذرات واجتمع بصوب بحيث لو كان طاهرا لم يشاهد فيه نجاسة
وفي الغياثية اذا كان مرّ الماء كله على العذرات او اكثره او نصفه فهو نجس وهو المختار
مر سئل ابو جعفر رحمه الله عن كلب احتبس في نهر والماء يجري من جانب الكلب
قال ينظر ان كان الماء الذي يجري من جانبها الكلب له قوة الجريان وصفاته انه لو
انفرد يجري بنفسه يجوز التوضي به وكذلك اذا كان الماء يجري على اعلا الكلب
يجوز التوضي به وان كان جميع الماء يجري من جميع اكلب وليس في جانبه
قوة الجريان فالماء نجس وكان الشيخ ابو الفضل رحمه الله لا يفرق بينهما
ويقول الماء نجس في الاحوال كلها وفي المنتقى اذا كان بطن النهر نجسا وجرى
الماء عليه وان كان الماء كثيرا بحيث لا يرى ما تحته لا يتنجس وان كان جميع بطن
النهر نجسا وهذه المسألة نظير مسئلة الحلواني والنوازل وفي الفتاوى
العتابية وهكذا روى عن ابي حنيفة ان من توضأ من نهر نجاسة يجوز
اذا لم ير ما تحت الماء وان كانت النجاسة في النهر كبعر او خرء ونحوه يظهر
بطن النهر يجري الماء من الحوض لهما وبه كان يفتي الحسن بن ابي مطيع رحمه الله عن
يوم المطر اذا جرى النهر تماما المطر فما يجري الماء من البسطوح والسكك حتى صار
غالبا على النهر منه فتوضأ منه انشا قال لا باس به الفتاوى العتابية ما المطر الذي
يجري في السكك وفي السكك نجاسات ثم يجري الماء في النهر وليس في النهر غير
هذا الماء قال لا باس به اذا لم يروا نجاسة وسئل ابو نصر عن الثلج الذي
يجري على الطريق وفي الطريق سرقين ونجاسات بينهن وبينه ابنوصنى به
قال من ذهب الى طهارة الثلج ولو نهارا جاز وفي المحيط والمطر يجري في الطريق
اذا كان بعيدا من الالوان يجوز التوضي به بلا كراهة وان كان يجري في الطريق
مختلط بالعذرات والغالب هو الماء والاثر فيه يجوز ولا يجتنب عن الكراهة لاختلاط
اختلاط النجاسة بالماء الضعيف وقالوا فيمن نصب الماء على انه ضاع من الصلو
فاطياب الماء بول فبل فرأه على الانسان محتمل الطهارة ولا يتنجس الماء لان
الماء الضايعة في حال جريانه طاهرة وفي الظهيرية نهر جرى طاهرا ثم تغير صفته فصار بعض
الماء يجري في الثلمة ثم يخرج منها الى النهر ان كان ما يقع منها من الماء المستعمل
لا يستعمل فيه جان والا فلا والله اعلم نوع اخر في مقادير المياه والعذرات

والجنب

بيان قدر القلتين

والصبوب بحيث ان يعلم ان الماء الراكد اذا كان كثيرا فهو بمنزلة الماء الجاري ولا يتنجس
بوقوع النجاسة في الطرف منه الا ان يتغير لونه او طعمه او ريحه على احد الاقوال المعلوم
وبه اخذ عامة المشايخ رحمهم الله فان كان قليلا فهو بمنزلة الحباب والاواني
يتنجس بوقوع النجاسة فيه وان لم يتغير احد اوصافه وقال مالك رحمه الله
لا يتنجس عالم يتغير احد اوصافه وقال الشافعي رحمه الله فيما دون القلتين
مثل قولنا واذا بلغ قلتين وزيادة مثل قول مالك والقلتان خمس قرب كل قربة
خمسون منا فتكون الجملة مايتين وخمسين منا وقد قيل الجملة ثلثماية منا وقال
بعض المتاخرين رحمهم الله الوضوء بالماء الراكد لا يجوز وان كان عشرا في عشر
او اكثر هذا ولكن هذا ليس بشئ ثم لا بد من حد فاصل بين القليل والكثير
فنقول اذا كان الماء الجاري يختلط بعضه الى جميعه بان يصل النجاسة من الجانب
المستعمل الى الجانب الاخر كان قليلا وان كان لا يختلط كان كثيرا واذا اختلفوا
اشتبه عليه الجواب فيه كالجواب فيما اذا تخلخل ثم اتفقت الروايات عن ابي حنيفة
وابي يوسف ومحمد رحمهم الله في الكتب المشهورة ان الغلوص يعتبر بالتحريك اذا
اذا حرك طرفا منه ان لم يتحرك الطرف الاخر منه ما لم يتخلص وان تحرك الطرف الاخر منهما
يتخلص فيستدل بوصول الحركة الى الجانب الاخر على ان النجاسة وصلت اليه وبعدم
وصول الحركة على ان النجاسة لم تصل اليه وعن المتاخرين اعتبر الخلوص بشئ اخر
فعند ابي نصر محمد بن سلام رحمه الله قال اذا كان الماء الذي اغتسلت فيه تحدر الى الجانب
الذي اغتسل فيه ووصلت الكدرة الى الجانب الآخر فهو ما يخلص بعضه الى بعض وابو
حفص الكبير اعتبر الخلوص بشئ اخر وهو الصبغ فقال يلقى فيه الصبغ من جانب
فان ادرك الصبغ من الجانب الاخر فهو ما يخلص بعضه الى بعض وابو سليمان الجوزجاني
رحمه الله كان يقول ان كان عشرا في عشر فهو ما يخلص بعضه الى بعض والا فلا
اقول من ذلك فهو ما يخلص وكان محمد رحمه الله في النوادر اشار الى شئ عن هذه المسئلة
فقال اذا كان مثل مسجد هذا فهو ما لا يخلص بعضه الى بعض فلو اقام مسبح
مسجده وكان ثمانا في ثمان في رواية وعشرا في عشر في رواية وثنى عشرا في
اثنى عشر في رواية وأكثر مشايخ بلخ رحمهم الله على انه كان خمسة عشر في خمسة
عشر لا يتوضأ فيه بشهة وان كان ثمانية عشر يحتاط فيه وعامة المشايخ رحمهم الله
اخذوا بقول ابي سليمان وقالوا اذا كان عشرا في عشر فهو كثير وفي شرح