حكم بالتقدير نظرا لحالة الراهنة فليكن مبنيا كذا اذا دامت الياء الاولى تتعذر الواو واقول يجاب بانا ننظر
لحالة الراهنة فيهما لكن المانع من حركة الثاني كون الالف لا تقبل التحريك وهو وصف ذاتي لازم فتظهر الحركة مقدرة
واما المانع من ظهور الواو في مبني فهو تحقق الياء وهو ليس بلازم لجواز عدمها فمتى زال مبني الا انه قليل
فالمانع تحقق الثقل وهذا لا غبار عليه **قوله** وقولي ولا مقصورا لان يا المقصور اهذا الذي ذكره انما يصلح علة لعدم
كسر ما قبل الياء لا لخروجه عن تقدير الاعراب وكانه راى انه مستغنى عن تقدير الحركات المناسبة وهو فاسد اذ المقصور
مع الياء يقدر للتعذر كالمبدون يا واما المنقوص فيفقد المانع السكون العارض للادغام في الحركات الثلاث ولا ينافي
ان يقال المانع استثقال الحركة على السكون لان السكون عدم الحركة وانما يثقل الوجودي **قوله** فنودية البشري الخ
اقول الذي اطلب الاقبال ولا معنى لتوجهه حقيقة للشرب والحرة فلعل يا للتنبيه وحرة وبشرب معمول لمحذوف
اي ابشر بشرب وفرحة وان المنادى محذوف اي ياهولا مثلا وانه ندا مجازيا شبه البشرية والحرة بشخص
منادى تأمل **قوله** الموحى اليها وفي نسخة البهي وفي اخرى موفي اليها بالاضافة قيل الشوق حرارة الفراق فيزول
بالمشاهدة وهو لم يشاهد لذة وهو اعتنا بحاسن ايوب وتعلقه وهو بمصر مع المشاهدة حسا او ذهنا
وبضعفه الفراق والمنظور البيت حذف نصفه والسمرك تلثاه استعير للضعيف والثاني اشده وقوله لكن الخ
استدراك ينفي امكان الحركة على انها تاتي في قوله ابه اتحركني **قوله** فحذفت الواو لالتقاء الساكنين وثم تحذف في
الاول لانه ليس لها قبلها ضمة تدل عليها ولم تحذف الالف في لا تتبعان لان النون كسرت مما شبهها
بالفي المثنى في الوقوع بعد الفي فلو حذفت الالف رجعت النون الى الفتح فالتبس بالمسند الى الواحد على التقا
الساكنين مغتفرا ذا كان الاول معتلا قبله حركة مجانسه والثاني مدغما نحو ولا الضالين تامل وانما بنى الصفاح اذا اتصلت
به نون التوكيد لبعده من الاسم لان نون التوكيد لا تلحق الاسما وشذ اقايلن احفروا الشهدا **قوله** ومن لا
يعرف الواو في الشواهد الوائي اللايم حسدا وافسادا والعاذل اللايم شفقة قلت يقويه خطاب العاذل بقوله
عفتني النصح وقوله بهقوه بضم اوله وقاف من الابقاء او بفتين معجمة ولحاء مجنون او الفربيني من استمع
للواشين ولم يعرفهم عنه مرو **قوله** يساقط بمثناة تحتية مضارع ورونقه فاعله وهو القرب وضاريا تمامفعوله
والضمير للكلاب والقين الحداد اي كساقط شرار نار الحداد اذا نفخها **قوله** انه متعلق باستقر اي بخلافي بينة
فانه ليس ظرفا اذ لا يقبله المكان الا مبهما لكن يحتمل ان بين نفسه حالا اي بينا او بين وسطا تامل **قوله** الاعراب والبنا
على الفتح الاعراب على الاصل والبنا على نفسه الافتقار اي للجملة لكن ما كان الافتقار جابرا لكان البنا جابر الاولى تامل **قوله** فعلها مبني اي فالراجح البنا للمناسبة والفرق بين البنا الاصلي كما مثل والعارض وهو المضارع المتصل
بنون النسوة كقوله لا تجتمعن متفقن قلبي تجاهما علي حين يستقبلن كل حليم **قوله** علي العصا بكسر العاد

اراد به هوجر النفس او ضه الشيخوخة والمانافية والنوازع المانع يقول لم اقض والشيب مانع من اوساخ الهوى
لانه بياض لا يحمل الانس يروى يا راي لخليل الشيب في شعر قال ماهذا يا رب قال كمال يا ابراهيم فقال رب زدني
كما لا **قوله** فيوم مضاف الى يتفع ظاهره ان الاضافة لنفس يتفع وقيد به على ان ينفع اسم اريد منه جزء معناه
المستقل وهو الرشد فقط وقيد به ايضا في تسمع بالمعيدي والمشهور في الثاني اضمار ان وفي الاولان المضافان له
الجملة وانما من المواضع التي يورد فيها بلا ساكتا **قوله** ان تكون الاشارة ليست لليوم اي الذي وقع من عيسى
من القول وهو متعلق بمحذوف خبر قلت او الاشارة لليوم وهو مفعول لمحذوف اي انظر واحذر يوم فالظرف بدل
من اسم الاشارة او النقدير قلت هذا لا يدفع الزحظا بالعيسى عليه السلام وهو اقعد **قوله** تذكر ما تذكر الخ يحتمل
انه نوبخ له بانه كان لاولا وهي عنده لا يعرف قدرها او انه شفقة عليه كانه يقول حيث كان التواصل غير دان
فلا تعلق نفسك باذيالا التذكر بل تسلى بتصفير التحقير اللفظ لا للتحقير **قوله** المضاف لمبني اي لمؤدمبني
واما المسابق ففي الجملة وخرج بالمبهم المختص الدالي معين فلا يبنى والذي بنى المبهم له شرطه ملحق بما بعده لان
معناه انما يتم به فهو اهل لان يكتسب منه البنا **قوله** وبني على الفتح لانها مع هذه العلة انما تنتج مطلق البنا
واما الفتح فللتحقيق اشروه على الاتباع للكسر بعد الياء بعده **قوله** والموت استيناف بياني مقترن بالواو على رجه
وما كان استفهارا بر اهيم لابيه كانه قيل لم باشرت حه الموت في ث نها فاجاب بان ذلك لان الموت دونها اي
اقل مصيبة من هكذا **قوله** وبالفتح على البنا اقول يحتمل انه حال من ضمير حق لانه بمعنى حاق ثابت **قوله**
ارجح من كسر لانه انما هو في الاعراب اما اذا ركب مع لا فبنوه على الفتح تخفيفا لتنقل التركيب او في من
حمله على نظيره في البنا على ما ينصب به **قوله** ولكن في الثاني من نحو لا رجل ظريفة اراده بالثاني الصفة **قوله**
اذا كانت للنفي خرجت الناهية **قوله** استغراق الجنس اي نفسا اعلم ان النكرة في سياق النفي وشبهه تفيد ظهورا
ما لم تقترن بمن الاستغراقية او تبنى على الفتح فتكون للعموم نصا فتح قولهم لا التي للنفي الوحدة معناه التي
تحتملها مرجوحا ثم قيد وجه البنا انه تركيب مع لا تركيب خمسة عشر وانه خبير بان هذا ليس من شبه الحرف وقيل
لتضمنه معنى الحرف وهو من الاستواقية وفيه ان التضمن ان يستعمل الاسم في معنى الحرف كما استعمل من الشرطية
في معنى الشرط وانما اراي يصهر ذكره فالراجح معرب حذف منه التنوين تخفيفا **قوله** تعزاي تصبر والا للتبين
تثنية الى وهو الموالي المواده ورواه جمع واره والمنون الموت وهذا ما يقوي الفرق اي انك ستره المنون بلحقه
قوله للشيب بفتح الشين او بكسرها مع الشيب كابيض وبيض **قوله** على مراعاة محل لا مع اسمها هذا عند من
يصح عنده العكوفين على محله قبل دخول لا لانهم لا يشترطون في التبعية دخول المتبوع على ما صرح به المهم في اقسام
المعطوف من كتاب المغني **قوله** ونظير قولك لا اخت عشر يفيد انك تقول في الاعراب لا ناقية للجنس ورجل ظريف

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)