علي جرير وكليب قبيلة جرير والثنية الطريق قوله كجلمود صخر هو لامرئ القيس من قصيدته المشهورة قبله
وقد اغتدي والطير في وكناتها بمنجرد قيد الاوابد هيكل مكر مفر مقبل مدبر معا كجلمود صخر حطه السيل من عل
اغتدي ابكر والوكنات الاعشاش وظاهر ان الطير لا تخرج من وكناتها وقت الغلس يتمدح بانه يبادر في هذا الوقت
وقت الغفلة والسكون والمنجرد الفرس قصير الشعر او الذي ينجرد من الخيل فيتقدمها والاوابد الوحش الشاردة
اي يحصلها فيكون لها كالقيد والجلمود حجر عظيم املس وقوله معا اي هذه الصفات ثابتة له معا ومن
العرب من يعرب ايا في احوالها كلها ويقول تنزع معلق عن العمل في اي لان التعلق عنده لا يختص بافعال القلوب
ورد بقوله اذا ما لقيت بني مالك فسلم على ايهم افضل وحرف الجر لا يعلق قوله او الضم قالوا بني لشبهه
بالضمير لانه مخاطب وحال محل الكاف في ادعوك وعلى حركة اشارة الى ان بناءه على خلاف الاصل ولئلا يلزم التقاء
الساكنين في نحو يا زيد وكانت ضمة جبرا له باقوى الحركات حيث عدم الاعراب وايضا هو يقوى ان اعرب اذا كان المنادى **[margin: المنادى نسخة]**
المعرب اما ان ينصب او يجر بلام الاستغاثة ولا يرفع قوله الموقتة اي اصالة او لعروض النداء كيا زيد ويا رجل
قوله ويجوز ان يكون فاطر صفة لله يرد عليه ان اضافة اسم الفاعل لمعموله لا يتعرف بها وكانه لاحظ انه بمعنى
الماضي فهو غير عامل قوله ايا راكبا الخ قاله عبد يغوث بن وقاص الحارثي شاعر جاهلي من شعراء قحطان وفارس
من فرسان قوم بني الحارث اسرته تيم الرباب في دم رجل منهم يقال له النعمان بن حساس فعرض عليهم في فدائه **[margin: الرباب نسخة]**
الف ناقة فابوا الا قتله وشدوا لسانه فتضرع اليهم بالاشارة ان تفكوا لسانه ليقول شعرا ينوح على نفسه فقالوا
نخاف ان تهجونا فاشار اليهم انه لا يفعل ففكوا لسانه فقال قصيدة مطلعها الا لا تلوماني كفى اللوم ما بيا
فما لكما في اللوم خير ولا ليا الم تعلما ان الملامة نفعها قليل وما لومي اخي من شماليا ايا راكبا اما عرضت فبلغن
نداماي من نجران ان لا تلاقيا الندامى واحدها ندمان ونديم وهو الصاحب المجالس على الخمر وقيل على الخمر وغيره .
قوله عزبت صدرها قائله المهلهل واسمه عدي ويسمى مهلهلا لانه اول من هلهل الشعر وحسنه وكان اولا
بيتا او بيتين لا يبلغ حد القصيدة والاواقي جمع اواقية وضربها صدرها اما تعجبا منه حيث خلص من القتل بكرم **[margin: قرابتي نسخة]**
وكان اسيرا شفقة عليه قوله سلام الله الخ قاله الاحوص وقد قيل اسمه عبد الله ولقب بالاحوص لحوص كان في عينيه **[margin: وانه بكم]**
وهو ضيق في مؤخر العين وكان يهوى اخت امراته ويكتم فتزوجها مطر فغلبه الحال فانشد يقول سلام الله يا مطر عليها
وليس عليك يا مطر السلام فلا غفر الاله لمنكحيها ذنوبهم ولو صلوا وصاموا وان يكن النكاح احل شيئا فان نكاحها مطر حرام
فطلقها فلست لها بكفو والا يعلو مفرقك الحسام قوله فتحة اتباع اي لحركة ابن والساكن بينهما حاجز غير حصين
وقيل ان وما قبله مركب تركيب خمسة عشر وقيل بل الفتحة اعراب وابن متمم وما قبله مضاف لما بعده قوله
المها الظباء جمع مهاة في البقرة الوحشية تشبه بها العرب المراة السمينة الحسنة والعين واسعات العيون

ساقهن

[margin: ولو قيل غير الله فتح الوصف كان ابن حيث لم]

ساقهن قوله موصوفا بابن الخ وتحذف الف ابن خطا وتنوين الموصوف بابن نحو زيد ابن عمرو فلا تحذف الالف ولا التنوين
وهل اشترط كون الثاني اسما ابيه لا جده لان الحذف انما هو للخفة والخفة انما هي في الكثير والكثير النسبة للاب لا الجد
او لا اشترط ذلك طريقتان قوله وثم الخ بنيت هذه الثلاثة على حركة لئلا يلزم التقاء الساكنين وفتح ثم للتخفيف وكسر جير
على اصل الساكنين ولمناسبة الياء وضمت منذ اتباعا للميم لان الساكن حاجز غير حصين قوله وبقية الاسماء غير المتمكنة
مراده بالبقية ما عدى ما سبق في الابواب السبعة قوله اسماء الافعال ليس المراد جميعها لان نحو نزال سبق حكمه **[margin: من الحكم]**
وسكت عن اسماء الاصوات وهي ايضا لا يطرد فيها شيء نحو عدس وهيد بالسكون وبالفتح للابل وكخ للصغير قوله **[margin: مفرده من خصوص نسخة]**
والمضمرات لشبهه بالحرف في موضع وطرد الباب في نحو نحن اولا فتقار لمفسر من حضور من هو له او ذكره وعلى حركة
جبرا للخلل الحاصل بالبناء وخص بالضم الاشرف وهو المتكلم ثم المخاطب بالفتح لانه اشرف من المخاطبة فليتامل قوله **[margin: وهو نسخة]**
والاشارات لتضمنها معنى حرف حقه ان يوضع لان الاشارة معنى حقه بان يؤدى بالحرف اي الاشارة المخصوصة لانها هي الة
للحرف على ان بعضها كذا وذي مشابهة للحرف في الموضع قال الزمخشري معنى تضمن الاسم معنى الحرف ان الحرف مقدر قبله
والاسم يستعمل في معناه الاصلي حاصل من قام عنده امس قام قلت هو لا يظهر في تضمن حرف لم يوجد بل ولا في الاسماء
المتضمنة معنى الشرط لان ادوات الشرط لا تدخل على الاسماء فالحق ان التضمن اشراب الاسم معنى الحرف بحيث يستعمل
فيه قوله ولا رابع لها ان قلت بل هناك رابع وهو نون الوقاية قلت كانه راى ان نون الوقاية ليس كالحروف المستقلة
لانها تقع حشوا بين الفعل وضمير المتكلم قوله ومنذ في لغة من جر بها اما من رفع بها فهي عنده اسم لا يحسن التمثيل بها
في الحروف وما بعدها خبر فاذا قلت ما رايته منذ يوم الخميس الجمعة فالمعنى عدم رؤيتي له يوم الجمعة اي مستندا منه الى الان
فهي مخالفة لمعنى ما قبلها فليتامل قوله امين فزاد الله ما بيننا بعدا تباعد مني فطحل اذ دعوته قوله ويرحم الله عبدا قال امينا **[margin: فطحل بيان]**
يا رب لا تسلبني حبها ابدا وانه قال تاويله قاصدين اقوام هو على حد آمين البيت الحرام وليس لغة في امين يصح انكارها
اللهم الا ان يقال هذا لم يسمع في مقام امين للدعاء لكنه مقتضى القياس جائز وان هذا الشاذ يقول به جعفر وحده وغيره
يقول امين بالتشديد لغة بمعنى استجب وهو الذي يرد عليه قوله لما بنيت لكاف في مه هو ان حرف متعدي ومه لا يتعدى
ولما افاد هذا ان ايه لا يتعدى اورد عليه البيت واجاب بانه ليس بعربي اي ليس جاريا على استعمال العرب قوله
ذو الرمة بضم الراء وكسرها قوله مثال ما يبني على السكون من الموصولات الذي انما بنيت الموصولات لشبهها بالحرف في الافتقار **[margin: فمن ثم اعرب ما يفتقر لمفرد]**
اللازم الى جملة وانما قيد بالجملة لان الحرف لا يستفاد معناه غالبا الا بالجملة ولا يكفيه المفرد وايما كسبحان وانما قلت
غالبا لان حرف التعريف يستفاد معناه بمدخوله من غير توقف على تركيب كلامي وانما بنيت ال الموصولة مع انها
لا تفتقر الى جملة بل لمفرد وهو الوصف الصريح لان افتقارها لمفرد يقوى بكونها على صورة الحرف وحملا لها على بقية الموصولات
وللاولى بني الاسم معنى غير حقه الرفع وحق لفظ الله الجر بالاضافة فمن ثم قدر بعضهم اعرابه لذلك وما سبق من ان الكون على

[margin: واظهر اعرابه فيما بعده نحو لان فيهما ال الا انه فالاسم معنى غير صحيح]

Copyright © King Saud University