المخبر والسفر فاثبات الافراس والرواحل استعارة
تخييلية فالصحيح عما هذا التقييد من الصبوة بميل الى
الجهل والفتوة يقال اصبا يصبو صبوة وصبوا الى الجهل
والفتوة كذا في الصحاح لامن الصبا بالفتح يقال صبأ صباً
مثل سمع سماعا اى لعب مع الصبيان ويكمل انه اى زهيراً
اراد بالافراس والرواحل دواعي النفوس وشهواتها القوية
الحاملة لها على ابتغاء اللذات او اراد بها الاسباب التي
قلما تتاخذ في ابتاع الغنى الا وان الصبا وعنفوان
الشباب مثل المال والمنال والاعوان فيكون الاستعارة اى
استعارة الافراس والرواحل تحقيقية لتحقق معناه عقلا اذا
اريد الدواعي وحقا اذا اريد بها اسباب اتباع الغنى من المال
والمنال مثل المص بثلثة امثلة الاولى مايكون التخييلية اثبات
مابه كمال المشبه به والثاني مايكون اثبات مابه قوام المشبه به
والثالث مايحتمل التحقيقية والتخييلية **فصل** في مباحث من
الحقيقة والمجاز والاستعارة بالكناية والاستعارة التخييلية وقعت
في المفتاح مخالفة لماذكره المص والكلام عليها عرف السكاكي
الحقيقة اللغوية اى غير العقلية بالكلمة المستعملة فيما وضعت
له غير تاويل في الوضع واحترز بالقيد الاخير وهو قوله من
غير تاويل في الوضع عن الاستعارة بالصحيح القولين وهو القول

القول بان الاستعارة مجاز لغوي لكونها مستعملة في غير الموضوع
له في الحقيقة فيجب الاحتراز عنها واما على القول بانها مجاز عقلي و
اللفظ يستعمل في معناه اللغوي فلا يصح الاحتراز عنها فانها
اى انما وقع الاحتراز بهذا القيد عن الاستعارة لانها مستعملة
فيما وضعت له بتاويل وهو ادعاء دخول المشبه في جنس المشبه به بجعل
افراده قسما من متعارفها وغير متعارف وعرف السكاكي المجاز
اللغوي بالكلمة المستعملة في غير ما هي موضوعة له بالتحقيق استعمالا
في الغير بالنسبة الى النوع حقيقة مع قرينة مانعة عن ارادة معناها
في ذلك النوع وقوله بالنسبة متعلق بالغير واللام في الغير للعهد
اى المستعملة في معنى غير لنوع الذي الكلمة موضوعة له في اللغة او الشرع
او العرف غيرا بالنسبة الى النوع حقيقة تلك الكلمة حتى لو كان نوع
حقيقتها لغويا تكون الكلمة قد استعملت في غير معناها اللغوي فتكون
مجازا لغويا وعلى هذا القياس ولما كان قوله استعمالا في الغير بالنسبة
الى نوع حقيقتها بمنزلة قولنا في اصطلاح به التخاطب مع كونه هذا اوضح
واوفى بالمقصود اقامه المص مقامه اخذا بالاحوط على ما هو من كلام
السكاكي فقال في غير ما وضعت له بالتحقيق في اصطلاح به التخاطب
مع قرينة مانعة عن ارادته اى ارادة معناها في ذلك الاصطلاح
وانما قال السكاكي بقيد التحقيق حيث قال موضوعة له بالتحقيق
ليدخل في تعريف المجاز الاستعارة التي هي مجاز لغوي عما هو من
انها مستعملة فيما وضعت له بالتاويل لانها ليست مستعملة
في غير وضعت له بالتاويل وظاهر عبارة المفتاح ههنا فاسد

Copyright © King Saud University