للبدايع لكن نظر فيه في النهر بانه لا فرق حيث صلح للبيتوتة قيد بهذه الدار لانه لو اشار ولم يسم بان قال هذه حنث بدخولها على اي صفة كانت كهذا المسجد فخرب لبقاء مسجد الى يوم القيامة به يفتى ولو زيد فيه حصة فدخلها لم يحنث عالم بقل مسجد بني فلان فيحنث وكذلك الدار لانه عقد يمينه على الاضافة وذلك موجود في الزيادة كبدايع بحر ولو حلف لا يجلس في هذه الاسطوانة او في هذا الجانب فهدما ثم بنيا ولو بنقضها او اركب هذه السفينة فنقضت ثم اعيدت بخشبها لم يحنث كما لو حلف لا يكتب بهذا القلم ثم كسره ثم براه فكتب به لان غير المبري لا يسمى قلما بل انبوبا فاذا كسرها فقد زال الاسم ومتى زال بطلت اليمين والواقف على السطح داخل عند المتقدمين خلافا للمتاخرين ووقف الكمال الحالف على سطح لم يساتر وعدمه على مقابله وقال ابن الكمال ان الحالف ليلا د اليوم لا يحنث قال مسكين وعليه الفتوى وفي البحر وافاد انه لو ارتقى شجرة او حائطا وعلى قول المتاخرين لا والظاهر قول المتاخرين في الكل لانه لا يسمى داخلا عرفا كما لو حمر سربا او شاة لا يشتغل باهل الدار قال وعم اطلاقه

المسجد

سافر الحالف فسكن فلان مع اهله به يفتى لانه لم يساكنه حقيقة ولو قيد المساكنة بشهر حنث بساعة لعدم امتدادها بخلاف الاقامة بمعنى في خزانة الفتاوى لو حلف لا يقيم بها فقصر بها من غير قصد لا يحنث وحنث في لا يخرج من المسجد ان حمل واخرج مختارا آبائه وبدونه بان حمل مكرها لا يحنث ولو راضيا بالخروج في الاصح ومثله لا يدخل اقساما واحكاما واذا لم يحنث بدخوله بلا امره او بذرق او عشر او هبوب ريح او حمل دابة على الصحيح ظهيرية لا يحمل يمينه لعدم فعله على المذهب الصحيح فتح وغيره وفي البزازية به يفتى لكنه خالف في قنية ويوافق ما مر خلافا لما اخذ بقوله اذ يشجاع لانه ارفق لكنك علمت المعتمد ولا يحنث في قوله لا يخرج الا لجنازة ان خرج ليأتي قاصدا عند اتصاله من باب داره شيء مهما امكن اذ البدايع ان خرجت الا الى المسجد فانت طالق فخرجت تريد المسجد ثم بدا لها فذهبت لغير المسجد لم تطلق ثم اني امرأ احرز لان الشرط في الخروج والذهاب والرواح والعيادة والزيارة السنة عند الاقتصار لا الوصول الا في الاتيان فلو حلف لا يخرج او لا يذهب او لا يروح حرجا الى مكة فخرج

الكل الحق خلافه

لم

القدوري استكراه طوعا اذا الاكراه لا يبيح مؤاخذة في التعبير وبدونه لا يحنث ولو راضيا بالخروج او مكرها