

الفصل الحادي والعشرون في وجوه الصور وغيرها من الخطوط
 اما الوجوه فهي ان يقسم كل برج بثلاثة اقسام فيبدأ القسم الاول
 فيعطى الثلث الاول للمريخ والثالث الثاني للزئبق ونحوه والفلك
 وهي الشمس والثالث الثاني للزئبق ونحوه والزهرة والثالث
 الاول من الثور للزئبق ونحوه والزهرة وهو عطارد والثاني
 للزئبق ونحوه وهو القمر والثالث للزئبق قوة البصر وهو حواء
 يبدأ بالجنون والمشتري وهكذا الا ان يتم البروج فيكون الوجه
 الاخر من الجنون للمريخ ويشوار له وجهان من جنون المريخ والجنون
 متصل بالآخر للجنون ويسمى الوجه صورة ايضا وربما تقسم
 البروج بالاثلاث فيعطى الثلث الاول لصاحب البرج والثالث
 لصاحب البرج الذي يليه من مثلثته والثاني لصاحب البرج
 الثالث من مثلثته مثلالا والجنون للمريخ وهو صاحبته وساطة
 للشمس وهو صاحب الاسد واخره للمشتري وهو صاحب
 القوس وهكذا في البروج الاخرى واسم هذه القسمة بالدرجات
 وايضا ما يقسم البرج بالاشباع فيعطى التسع الاول
 من الجنون للمريخ وهو صاحب الثلث الثاني لصاحب البرج الذي يلي
 الجنون الزهرة والثالث لصاحب الجنون وهو عطارد وان

بتم الجنون يبدأ بالثور ويكون له لصاحب الجنون
 وهو زحل وثانيه لصاحب الدلو وهو ايضا حواء
 لصاحب الجنون وهو المشتري وما جبهه لصاحب الجنون
 وهو المريخ وهكذا الى ان يتم احوال البروج ويظهر ان يكون
 اصحاب اقسام المثلثات متخذة مثلا لصاحب الثور
 والسنبلة والحدية فيلحقن احوالها هكذا ساير ارباب
 المثلثات وتسمى هذه القسمة بالتقسيم وايضا ما تقسم
 الاثني عشر ما فيعطى الاول لصاحب البرج والثاني لصاحب
 البرج الذي يليه الاثني عشر وتسمى بالاثني عشر واذ كان
 في حواء دليله في برج وقد قطع منه درجتان وقد يعطى
 لذلك البرج من درجته درجتان ونصف درجة لذلك البرج
 ودرجتان ونصف درجة للذي يليه الذي يعطى اقل من نصف
 برج فيعطى لكل درجة من الباقي اثنى عشر درجة ولكل
 دقيقة اثنى عشر دقيقة فينصف الحساب قالوا ان اثنى عشر
 اذ كان الصواب دليله هناك مثاله لو كان في حواء اثنى عشر
 درجة وثلاثون درجة من الثور يعطى من هذه الدرجات
 والدرجات اثنى عشر درجات لاثني عشر درجة من الثور والجنون