

الروح واحد وعشرون في شمالها وخمس عشرة في جنوبها
 اما التي على المظلة فالاول والحمل على صورة غيم النصف المظلمة
 وحول وجهه وجه المظهرة وله قرنان كالكمش فهو باسم اللش
 التي والثانية الثور على صورة بقر وقد قطع عن رقبته بنصفين
 في نصفه المقدم ومطاط رأسه من القطن والثالثة الخنزير
 كصورة معتضته في جنوب السماء وسطها على صورة نواصير
 فإمين وضعاك واحد منهما عضد على عنق صاحبه والرابعة
 السرطان على صورة والثامنة الاسد على صورته والسادسة
 النبل على صورة جارية ذات حناجر ملبلة الذيل وهو باسم
 العنق البق والسابعة المهران على صورته والثامنة العنق
 على صورته والتاسعة القوس على صورة قوس من الموحرات
 العنق ومن العنق المثلث كان سبيل التوازي وضع السجود
 القوس ومن العنق للوح وهو باسم اللؤلؤ والباقى العاشرة
 الجري على صورة حوت بلوخر وصورة معردي قرين بلوخر
 فهو باسم النسر البق والحادية عشر الدلو على صورة انسان قائم
 بسط يديه واخذ باحدها ذنبا مقلوبا ليسك منه النار
 فهو باسم ساكب الماء البق والثانية عشر الخنزير على صورة سمكين

رخم
الغليز

المقدم

الشمس

علو في

ايضا للتعليم والكتابة والبرق والمجادلة وانك
 محوسا فلا خير فيه بل الحيلة افضال القيم الى كل
 كوكبا ايضا لا حسنا يصلح للاموال المنسوبة الى ذلك الكوكب
 والعنق الذي والكبد وبين الحسين ووحشي
 السير وفي الطريقة المحترقة ونحو السير خصوصا
 اذا كان منصرفا من بحر لا يصلح لا يتبدل الاعمال
الفصل الثامن في احوال احتاج اليها في الاختيار
 وصلاح حال الكوكب الذي ينسب اليه العمل المطلوب
 وصلاح طالع الوقت وصلاح حال البيت الذي ينسب اليه
 العمل وصلاح حال صاحبه وصلاح حال البيوت هو
 خلوها من الخوس ونظر السعود اليها وصلاح حال الكوكب
 هو قوتها الذائبة وهي كونها في البيت الشر وال
 المثلثة او الحد والوجه او الريح الذي يسير فيه
 الى الارجح او صعودها في الشمال او كونها مستقيمة
 للسيرة اربعة النوازل العنقبة وهي كونها في الاوتاد
 او ما يليها من اطرافها في فوجها او غيرها او
 سعادتها وهي ما يجتمعها بالسعود وفساد حاله باضداد

كيب