برفي ساعة واحدة اربعة وعشرون الفا واذ استسقى موسى لقومه لما عطشوا في التيه فعلنا اضرب بعصاك
الحجر اللام فيه للعهد على ما روي انه كان حجرا طوريا مكعبا حملوه وكان ينبع من كل وجه ثلث اعين سيل
كل عين في جدول الى سبط وكانوا ستمائة الف وسبعة للعسكر اثنا عشر ميلا او حجرا اهبطوا ادخلوا من التيه
ووقع الى شعيب فاعطاه عصا الجنة الذي قد ينبوه لما وضعه عليه يغتسل وبترا انه بحجارة من
عين الادرة فاشار اليه جبريل فحمله او للجنس وهذا اظهر في الحجر قيل طوله عشرة اذرع وكان له
ثلثة اوجه لكل سبط وجه يأخذ منه ان يضرب حجرا بعينه ولكن لما
قالوا اكيف نسقي بنا لو فقدنا الى ارض لا حجارة بها فحمل حجرا في مخلاة وقيل كان يضربه بعصاه اذا نزل
فينفجر ويضربه اذا ارتحل فيبس وقالوا ان فقد موسى عصاه منا عطشنا فاوحى الله اليه لا تقرع الحجارة
وكلمها تنطلق لعاتم يعتبرون وقيل كان الحجر من رخام وكان زراعا في زراع والعصا عشرة اذرع على
طول موسى عليه السلام من لدن الجنة وله شعبتان تتقدان في الظلمة فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا
متفاوتة بحسب وفود قبيلة فان خرجت فقد انفجرت منه وفجرنا فانفجرت كما مر في قوله تعالى فتاب عليكم وقرئ عشرة
بكسر الشين وفتحها وهما لغتان فيه قد علم كل اناس كل سبطهم حيثهم التي يشربون منها كلوا واشربوا
على تقدير القول حين نزح آتيه برزقهم من المن والسلوى وماء العيون وقيل الماء وحده بالمن
يشربه ويكفل ما يبقيه منه ولا تعثوا في الارض حال مفسدين لا تقتدوا افعال المفسدين وانما قيده لانه وان
غلب المتعدي في الفساد الا انه قد يكون منه ما ليس بفساد كمقابلة الظالم المتعدي بمثله ومنه ما
يتفهن صلاحا وانما كفتل الخضر الغلام وخرقه السفينة وبقرب منه العيث فجرانه يقلب فيما يدرك
هنا ومن انكر امثال هذه بالمعجزات فلغاية جهله بالله تعالى وقلة تدبره في عجائب صنعه فانه لما امكن ان
يكون من الاجل ما يخلق الشوك ينتظر الحق ويخلب الحديد لم يمتنع ان يخلق الله تعالى حجرا يسيح له الماء
من حجة الارض او يخلب الطول من الجوانب دون البعض وباذا بقوة البشر وباذا اكلكم يا موسى الذي تعبد على
طعام واحد يريد به ما رزقوا في التيه من المن والسلوى وبوحدته انها لا يختلف ولا يتبدل كقولهم طعام
مائدة الامير واحد يريدون انها لا يتغير الوانه ولذلك اجملوا او ضربه واحد لانهما مأكولهما اهل التلذذ
ذوقهم كانوا افلاحة فنزعوا الى ملكرهم وكسلهم اما الفوم فاتح لنا ربك سل لن يدعا لنا يخرج لنا نظير
ويه هدوخ به بابا جواب فادع فان دعوته لسبب الاجابة فانبتت الارض من الانبات المجازي واقامة
القابل مقام الفاعل ومن للتبعيض من بقلها وقثائها وفومها وعدسها وبصلها تفسير بيان

وقع موقع الحال وقيل بدل باعادة الجار وهو افعل ما ابنية الارض من الخضر والمراد به الطائفي تؤكل و
العموم لحظ وبقال للبقر ومنه فوموا لنا وقيل الثوم وقري وفثائها بالضم وهو لغة فيه كالاثي اثة
تعالى او موسى الستيدلون الذي هو ادى اقرب منزلة وادون قدرا واصل الادنو القرب من المكان
فاستعير للخسة كما استعير البعد للشرف والرفعة فقيل بعيد المحل بعيد الهمة وقري ادنا من الدناءة بالذي
هو خير به من المن والسلوى فانه خير في اللذة والنفع وعدم الحاجة الى العي اهبطوا انهم الكاذبوا اليه
من التيه يقال هبط الوادي اذا نزله وهبط منه اذا خرج منه وقري بالضم والمصر البلد العظيم واصله الحد بين
الشيئين وقيل اراد به العلم وانما صرفه لسكون وسطه او على تأويل البلد وبويده انه غير منون في مصحف
ابن مسعود وقيل اصله مصرا ثم قوبه فان لكم ما سألتم وقهرت عليهم الذلة والمسكنة احيطت بهم كالقبة
التي بنى حولهم او الصقت بهم من ضرب الطين على الحائط مجازا لزمهم على كون الذمة والجزية في
غالب الامر اذ لا يساكنا ما على الكثرة او على التكليف مخافة ان يضاعف عليهم وباؤا رجعوا بغضب
من الله راجعوا به او صاروا والتفاوا بغضبه من باء فلان بفلان اذا كان حقيقا بان يقتل به واصل البواء
المساواة ذكر اشارة الى ما سبق من ضرب الذلة والمسكنة والبؤ ما بغضب بانهم كانوا يكفرون
بايات الله ويقتلون النبيين بغير الحق بسبب كونهم بالغين انتهى من جملتها ما عدد عليهم من فلق البحر
واظلال الغمام وانزال المن والسلوى وانفجار العيون من الحجر او باكلهم المتزلة كالاكيل والفوقان و
اية الترجيم التي فيها نعت محمد صلى الله عليه وسلم من التوراة وقتلهم الانبياء فانهم قتلوا اشعيا
وزكريا ويحيى وغيرهم بغير الحق عندهم اذ لم يروا منهم ما يعتقدون به جوان قتلهم وانما جعلهم على ذكر
اتباع الموجود وقت الدعوة كما اشار اليه بقوله ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون اي قرهم العصيان
والتمادي وعلة اعادته قيد الى الكفر بالكتاب وقتل النبيين فان صغار الذنوب سبب يؤدي الى ارتكاب
كبارها كما ان صغار الطاعات اسباب موجبة الى تحري كبارها وقيل كرر الاشارة للدلالة على ان ما لحقهم
كما هو بسبب الكفر والقتل فهو بسبب اركابهم المعاصي واعتدائهم حدود الله تعالى وقيل الاشارة
الى الكفر والقتل والباء يعينهم مع وانما جوزت الاشارة بالفرد الى شيئين فصاعدا بتأويل ما ذكر
او تقدم لاعتبار ونظيره في الضمير قول رؤبة يصف بقرة فيها خطوط سود وبيض كانه في الجلد
توليع البهمى والذي حسن ذلك ان تثنية المضمرات وجمعها فيما هما في ليست على الحقيقة والركب