

اي لا يجر كونه او لا يجر كونه شئان قوم شدة بعوضهم وعداوتهم وهو مصدر
الى المفعول والفاعل وقواه ابن عامر وسماعيل عن نافع وابن عباس عن عامر بسكون
النون وهو ايضا مصدر يكتبان او نعت بمعنى يعيض قوم وفعلان في النون أكثر
ان صدق عن السجدة الجواهر لأن صدق كرم عنه عامر الحد يلية وهو ان كثرة
وابوعمر وبكر الهمز ترم على انه شرط معروض اعني عن حوا به لا يجر منكر ان نعت
بالاستقامة ناني مفعول يجر منكر فانه بعد في المفعول واحد والآخرين ككتب
ومن قرأ بغير منكر رفع اليها جعله مقولاً من المتعدية الى مفعول بالهمزة الى
مفعولين ونحو نوا على البر والتقوى على العفو والأعضاء متابعة الأمر
ومجانبة الهوى والآثام ونحو على الأثر والحد وان للتشقي والاستقامة والقول
اسه ان يعهد من العقاب فان قامه اسند حرمت عليك لطيفة بان ما
عليك والميتة ما فارقه الروح من غير تركية والدم المدم المسفوح
لقولها او دما مسفوحا وكان اهل الجاهلية في افعالهم ويشون بها وهم الخنزير
وما اهل لغز الله به اي وقع الصوت لغز الله به كقولهم باسم اللات والعزى عند
والمنحفة التي مات الخنزير والمؤففة المضروبة بخوضت او جرحت من وقت
او اضربت التي تودت من عل او في بيروضات والذبيحة التي نطختها اخرى فما
والنساء ينهل للنقل وما اكل السبع اي وما اكل منه السبع فصارت وهو يدل
على ان جوارح الصيدين اذا اكلت مما اصططت له لم يخل الاما لغيره اذ لم يمت ذكاه

نحو

الذي يجر كونه او لا يجر كونه شئان قوم شدة بعوضهم وعداوتهم وهو مصدر الى المفعول والفاعل وقواه ابن عامر وسماعيل عن نافع وابن عباس عن عامر بسكون النون وهو ايضا مصدر يكتبان او نعت بمعنى يعيض قوم وفعلان في النون أكثر ان صدق عن السجدة الجواهر لأن صدق كرم عنه عامر الحد يلية وهو ان كثرة وابوعمر وبكر الهمز ترم على انه شرط معروض اعني عن حوا به لا يجر منكر ان نعت بالاستقامة ناني مفعول يجر منكر فانه بعد في المفعول واحد والآخرين ككتب ومن قرأ بغير منكر رفع اليها جعله مقولاً من المتعدية الى مفعول بالهمزة الى مفعولين ونحو نوا على البر والتقوى على العفو والأعضاء متابعة الأمر ومجانبة الهوى والآثام ونحو على الأثر والحد وان للتشقي والاستقامة والقول اسه ان يعهد من العقاب فان قامه اسند حرمت عليك لطيفة بان ما عليك والميتة ما فارقه الروح من غير تركية والدم المدم المسفوح لقولها او دما مسفوحا وكان اهل الجاهلية في افعالهم ويشون بها وهم الخنزير وما اهل لغز الله به اي وقع الصوت لغز الله به كقولهم باسم اللات والعزى عند والمنحفة التي مات الخنزير والمؤففة المضروبة بخوضت او جرحت من وقت او اضربت التي تودت من عل او في بيروضات والذبيحة التي نطختها اخرى فما والنساء ينهل للنقل وما اكل السبع اي وما اكل منه السبع فصارت وهو يدل على ان جوارح الصيدين اذا اكلت مما اصططت له لم يخل الاما لغيره اذ لم يمت ذكاه

وفيه حيوة مستقرة من ذلك وقيل الاستثناء مخصوص بما اكل السبع والنزول
في الشرح بقطع اللقمة والمرى المحدد وما خرج على العصب المصنوب واحدا لا
وهي اجازات كانت منسوبة حول البيت يذخرن عليها ويصدق ذلك قربة
وقيل هي الاصنام وعلى معنى الامام وعلى اصحابها بتقدير وما خرج على الاصنام
للقربة وقيل هو جمع الواحد فصا وبان تستعمل ما زاد لادوى وجوه
الاستقسام بالاتجاه وذلك انه اذا قصد او ففلا من هو الثلثة اتجا ح سكن
على احد هاتين وتسمى على الاخرى في ربي والثالث غفل فان خرج الآخر
مقروا على ذلك وان خرج الثاني جتسوا عنه وان خرج الغفل اجالها
ثانيا فسمى الاستقسام طلب معرفة ما قسم به دون ما التقسم بالاولى وقيل
هو استقسام الخبز بالاتجاه على الاضياء المملوثة وواحد الاضياء في كل
وتره لغيره وكلمة استقامت الى الاستقسام وكونه مفعولا لانه دخول في علم العيب
الحكم وضلال باعتقاد ان ذلك طريق الهدى وافتراء على الله ان اريد بربى الله
وجهاة وشرك ان اريد به الضمير والميسر الجرم او الى سائل ما حرم عليهم اليوم
لم يرد به يوما بعينه وانما اراد الحاضر وما يتصل به من الاضياء الآتية وقيل
اولا يوم تزولها وقد نزلت بعد عصر يوم الجمعة بعرفة حجة الوداع بين النابتين
من دينهم اي من ابطالهم ورجوعهم عن حجة الوداع من غير ان
من ان يغلبوا غلبة والخنزير واحشون فاحصلوا الحشون في اليوم الملتك

نحو

الذي يجر كونه او لا يجر كونه شئان قوم شدة بعوضهم وعداوتهم وهو مصدر الى المفعول والفاعل وقواه ابن عامر وسماعيل عن نافع وابن عباس عن عامر بسكون النون وهو ايضا مصدر يكتبان او نعت بمعنى يعيض قوم وفعلان في النون أكثر ان صدق عن السجدة الجواهر لأن صدق كرم عنه عامر الحد يلية وهو ان كثرة وابوعمر وبكر الهمز ترم على انه شرط معروض اعني عن حوا به لا يجر منكر ان نعت بالاستقامة ناني مفعول يجر منكر فانه بعد في المفعول واحد والآخرين ككتب ومن قرأ بغير منكر رفع اليها جعله مقولاً من المتعدية الى مفعول بالهمزة الى مفعولين ونحو نوا على البر والتقوى على العفو والأعضاء متابعة الأمر ومجانبة الهوى والآثام ونحو على الأثر والحد وان للتشقي والاستقامة والقول اسه ان يعهد من العقاب فان قامه اسند حرمت عليك لطيفة بان ما عليك والميتة ما فارقه الروح من غير تركية والدم المدم المسفوح لقولها او دما مسفوحا وكان اهل الجاهلية في افعالهم ويشون بها وهم الخنزير وما اهل لغز الله به اي وقع الصوت لغز الله به كقولهم باسم اللات والعزى عند والمنحفة التي مات الخنزير والمؤففة المضروبة بخوضت او جرحت من وقت او اضربت التي تودت من عل او في بيروضات والذبيحة التي نطختها اخرى فما والنساء ينهل للنقل وما اكل السبع اي وما اكل منه السبع فصارت وهو يدل على ان جوارح الصيدين اذا اكلت مما اصططت له لم يخل الاما لغيره اذ لم يمت ذكاه