

قعيه التماس ومنه قلع السن فلو قلع مقهوراً المثلثة ولو من سقطت
 استأخذه الروافع ست غير مقهوراً تنتظر عودها في وقتها فان لم تقدر فيه
 وجب القصاص كغيره وانتظر حال صغير ولو قلع من مقهور لم يسقط عنه
 القصاص اذا عادت اليه لانه نعمة جديدة فان قلعت سن الجاني بشر
 عادت قلعت ثانياً فقط وقيل ثانياً وقيل الثالث من ذلك **قوله** وماه مفصل
 له لو قاله واقتصاص في القطع من غير مفصل لكان اولي وانسية لان القصور
 منه انه لاقتصاص في كسر العظام نعم ان امكن في السن اقتصر منه بخمسة
 او مئتي فان كان قبل المكسور مفصل اخذ وله حكومة الباقي وخرج بالظام
 غيرها كعين واذن واية وشفة ولسان وذكر وانثيين وحر في الفرج والاليز
 قفيها القصاص وهو بالحزب لانه لا مساحة له لا تخذ عن صحبة بهما ولا
 لسان ناطق باخرس **قوله** واعلم ان الحزب هو طرية الكلام المصنوع ليس له الكساح
 بعد فالشيخنا وهو غير مناسب كما استمر فيه فتامل **قوله** يحتاج الارس هو
 بالشين المحجمة المكسورة جمع شجة بفتحها قال الشيخنا وتخصيصه الاضافة لا اجل
 التسمية لانه في غيرهما يجر حالاً يحتاجا وفيها يسمى يحتاجا وجرها فتامل
قوله عشرة اي باستقرار العرب **قوله** عملات اي من حرص القصار الشوب اذا شقه
 بالدف **قوله** ودامية بتخفيف المثناة التحتية **قوله** قد مره بضم المثناة الغوقية
 فان سال الرسم قيل لها دامة بالعين المهملة قال ابو عميرة وهذا صارت
 احدت وقتا مل **قوله** وباصفة بموحدة ثم صاد محجمة ثم عين مهملة **قوله** وسحاق
 بكسر السين والحاء المهملتين ماخوذ من سحاق البطن وهي الشح الرقيق وقد
 تسمى هذه الشح المطار المطااة والملاطية **قوله** بين النجم والعظم اي وتسمى
 الجلدة بذلك ايضا وكذا الجلدة رقيقة **قوله** توخي العظم من الجمال قال انصل
 الى العظم لكان اولي وانسب قال الشيخنا ولعله راعي وجه التسمية فتامل **قوله**
 ومتقلة بالشد يد **قوله** تنقل بالتحفيف والتشد يد **قوله** ومامة بالهمز

Copyright