اواسم الراوي واسم شيخه وشيخ شيخه للراوي وشيخه معا كابي العلاء بالفتح ممدود الهمداني
قال المصنف عليه ما نقل عنه هو بفتح الميم والذال المعجمة نسبة الى البلد وبسكونها واهمال الدال
نسبة الى القبيلة ومن الاول ما في الكتاب انتهى العطار مشهور بالرواية عن ابي علي الاصفهاني
الحداد وكل منهما اسمه الحسن بن احمد ابن الحسن بن احمد فاتفقا في ذلك وافترقا في الكنية والنسبة الى
البلد والصناعة المذكورات وصنف فيه ابو موسى المديني بالياء منسوب الى مدينة ما فحاليلة القروي
واما النسبة فجزاء فافلك ومن المهم معرفة من اتفق اسم شيخه والراوي عنه اي عن من اتفق فيكون اسم
الراوي متفقا مع اسم شيخ شيخه وهو نوع لطيف لم يتعرض له ابن الصلاح وفائدته رفع اللبس عمن
يظن ان فيه تكرارا او انقلابا اي تقديما وتأخيرا فاذا قيل عن مسلم عن البخاري عن مسلم يظن الظان
فيه التكرار مع الانقلاب وقد يظن الانقلاب فقط كما اذا قيل عن البخاري عن مسلم وذلك
لما علم ان مسلما تلميذ البخاري فمن امثلته البخاري روى عن مسلم وروى عنه مسلم فشيخه
مسلم بن ابراهيم الفراهيدي بفاء فراء فالف فهاء فتحتية فدال في اثار النسبة وهذا هو الذي
في النسخ الصحيحة وهو الموافق لما ذكره اكثر اهل اسماء الرجال وقد قال ابن الاثير بالذال
المعجمة بطن من الازد وفي بعض النسخ الفراديسي والظاهر انه من تغيير بعض النساخ وقد جزم
اللقاني بانه تصحيف البصري والراوي عنه مسلم بن الحجاج القشيري بضم القاف اي نسبا النيسابوري
وطنا صاحب الصحيح لكنه لم يرو في صحيحه عن البخاري وانما روى عنه في تصانيفه الاخرى وكذا
وقع ذلك الاتفاق الى المخصوص لعبد بن حميد بصغير ايضا روى عن مسلم بن ابراهيم المذكور
وروى عنه اي عن ابن حميد مسلم بن الحجاج في صحيحه حديثا بهذه الترجمة اي ترجمة عبد بن حميد

حميد بعينها ومنها اي ومن امثلته يحيى بن ابي كثير روى عن هشام وروى عنه هشام فشيخه
هشام بن عروة وهو من اقرانه والراوي عنه هشام ابن عبد الله الدستوائي نسبة الى دستواء
بفتح الدال وسكون السين المهملتين وفتح الفوقية ثم واو وبعدها الف ممدودة كورة من كور
الاهواز ولم يكن هشام منها وانما نسب اليها لانه كان يبيع ثيابا تجلب منها ولهذا يقولون له
صاحب الدستوائي ايضا اي بائع المتاع الدستوائي ومنها اي من الامثلة ابن جريج بالجيمين
مصغرا وهو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الاموي مولاهم روى عن هشام وروى عنه هشام
فالاعلى اي شيخه ابن عروة والادنى ابن يوسف الصنعاني بفتح الصاد المهملة وسكون النون
فعين مهملة اليماني قاضي صنعاء بالمد والنسبة اليها صنعائي بالمد ايضا وصنعاني بنون في اخره
كما في القاموس وفي نسخة الكتاب بالنون ومنها الحكم بفتحتين ابن عتيبة بضم المهملة وفتح
الفوقية وسكون التحتية وفتح الموحدة اخرها روى عن ابن ابي ليلى وروى عنه ابن ابي ليلى
فالاعلى عبد الرحمن وكان الصحابة يسمعون لحديثه وينصتون له وقال عبد الرحمن بن الحارث
ما شعرت ان النساء ولدت مثله وابو ليلى ابوه والادنى محمد بن عبد الرحمن المذكور وقد وثقه
بعضهم وقال ابن الاثير في خاتمة الجامع اذا اطلق المحدثون ابن ابي ليلى ارادوا به عبد الرحمن
واذا اطلقه الفقهاء ارادوا به محمدا وامثلته كثيرة ومن المهم في هذا الفن معرفة الاسماء اي اسماء
الرواة ثقات كانوا او ضعفاء المجردة اي العارية عن الخصوصيات المتقدمة من التوافق بالوجوه
المذكورة ومن اشتهار مسمياتها بالكنى يعني ان معرفة الاسماء المتقيدة بالخصوصيات المذكورة من
المهمات وكذا معرفة الاسماء العارية عنها فمعرفة الكل من المهم ويدل على هذا التوجيه انه ذكر الاسماء

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)