

من دموع تجرى فان كنت رحيم خاليا اسود الدموع التي
تقال احسقت و انجبت ففناه وتلقه عقدا نفيسا فبلى هاشم
تقال له الرشيد ما يبكيه قال نعم يا امير المؤمنين ان هذا القدر
حدثنا فان اذ زيل امير المومنين حشته به قال له هات قال
عذرت على الوليد بن يزيد وهو نبي حبيب طبريم قد عبر الي
جانب منها و معه قيتان حطقتان عنده فلما وقعت عنده
علي قال هذا امر ابي ادعوا به لعقبته به فضرب اليه ولم
يبرني فتغنت احد بن الجاريم بصوت له فحفظت فبلى هاشم
لها الحطاب يا جاريم فقالت ثم قالت يا امير المؤمنين الرشيد
هذا الامر ابي يعجب غنانا فنظر اليه كالمفكر فقالت يا امير المؤمنين
ابنه ذلك فلتصله و نركز او نركز او نركز او نركز و غنت الصوت
تقال استاذي هاشم و رب الخيم وقال الوليد اها سمع
مولانا فقالت نعم يا امير المؤمنين هاشم مولايك و نسقت عنده
واقمت يوم سابع اليوم فامر ان يلبس الف درهم فقالت الحان
يا امير المؤمنين ابدي يا امير المؤمنين فقال ذاك الهك خط
هذا اللقد من عرق او وضعه بعيني ثم قربوا اليه السفينة
ليجبر اليه موضع فدخل و دخلت الجاريم و ابقعتها صاحبتي
و جلت فترت و طلت فلم يقدروا ان يمشوا جزع الوليد
له يا هاشم ما نرجع عليك يوما و هتلك و نجاك ان يكون

العتق عند تذكرها به فيعين اياه مغموض من طهر الف درهم ثم قد
رهبه امير المؤمنين لي فقال الرشيد يا هاشم لا تفرح فان الله تعالى
ورثنا ما اتم و رثنا اموالهم و كان الله يبعث من طهر الف درهم
ويستحق المالا منه فاذا املك الجرح و جعلها على راسه قال لبت سعدي
ابن شيبيك يا جرحي و سلمه راسه فاذا انكرت في جرحي الما قال
و حق رسول الله صلى الله عليه و سلم الرشيد انه بعث اصواتا لا تحصى
فبعث اسماعيل بن جعفر الى المدينة حتى اخذها منه بالمدينة ثم ان
اذا اصطلح و طابت نفسه قال لا يفرح غني بالسهيل من اغان
المجنون فيغنيه
رايت عرس لما كفنني و جرحي و شيت احمد بن زكري و هجراني
ها فانا ان لما بعنا خلقي و بالاشاب على سبيي بئرا ل
يقول زدي فيغنيه هذا
و لم اسر يوما بالعتق تجت صباه و طابت بالمش اصاليه
رزقابه الصيد الغرور لم تكن من يناله جرح و م و جابله
قال ابو الفرج عليه من الصير الاصماني دبر العالم الاقصى على شاملي
الفرات بطريق الرقة و القائم الاقصى فرب كان بين ارض الروم
و ارض فارس و عزمه دبر طيل و قرية الرشيد و طرقت
فاسم الموضع و اسمايم و كان الوقت و سبعا و كانت الرقة
التي جرحه ملكه بالشفاين و النوار و اسمايم و الرابيت

