يكون فحذف الجازم الضمة التي على النون فالتقى ساكنا
ن
الواو والنون فحذفت الواو لالتقاء الساكنين فظهر
اللفظ لم يكن والقياس يقتضي ان لا يحذف منه
ذلك شيء آخر لكنهم حذفوا النون بعد ذلك تخفيفا
لكثرة الاستعمال فقالوا لم يكه وهو حذف جائز لا لازم
ومذهب سيبويه ومن تابعه ان هذه النون لا تحذف عند
ملاقاة ساكن فلا تقول لم يكه الرجل قائما واجاز
ذلك يونس وقد قرئ شاذا لم يكه الذين كفروا واما
اذا لاقت متحركا فلا يخلوا اما ان يكون ذلك المتحرك
ضميرا متصلا او لا فان كان ضميرا متصلا لم تحذف
النون اتفاقا كقوله صلى الله عليه وسلم لعمر رضي
الله عنه لم ان صادان يكنه فلن تسلط عليه وان
لا يكنه فلا خير لك في قتله فلا يجوز حذف النون
فلا تقل ان يكه وان لا يكه وان كان غير ضمير متصل
جاز الحذف والاثبات تقول لم يكن زيد قائما ولم يكن
زيد قائما وظاهر كلام المصنف لا فرق في ذلك بين كان
التامة والناقصة وقد قرأ وان تكن حسنة يضاعفها
عفها
برفع حسنة وحذف النون وهذه هي التامة **فصل**
في ما ولا ولات وان المشبهات بليس
اعمال ليس أعملت ما دون ان ... مع نفيا النعي وترفيه زكن
وسبق خبر فجرا وظرف كما ... بي انت مغنيا احاز العلما
تقدم في اول باب كان واخواتها ان نواسخ الابتداء تنقسم
الى افعال وحروف وسبب الكلام على كان واخواتها
وهي

وهي من الافعال الناسخة وسياتي الكلام على الباقي
وذكر المصنف في هذا الفصل من الحروف الناسخة فتسمع
بهل عمل كان وهي ما ولا ولات وان اما ما فلغة بني
تميم انها لا تعمل شيئا فتقول ما زيد قائم فزيد مرفوع
بالابتداء وقائم خبره ولا عمل لما في شيء منهما وذلك
ع
لان ما حرف لا يختص فدخوله على الاسم نحو ما زيد
قائم وعلى الفعل نحو ما يقوم زيد وما لا يختص فحقه
ان لا يعمل ولغة اهل الحجاز العمل لكن ليس لشبهها
بها في انها تنفي الحال عند الاطلاق فترفعون بها
الاسم وينصبون بها الخبر نحو ما زيد قائما قال الله
عر
تعالى ما هذا بشرا وقال ما هن امهاتهم وقال الشاعر
ها
ابناؤها متكنفون اباهم ... حنقوا الصدور وما ولاد
لكن لا تعمل عندهم الا بشروط ستة ذكر المصنف منها اربعة
الاول ان لا يزاد بعدها ان فان زيدت بطل عملها نحو
ما ان زيد قائم برفع قائم ولا يجوز نصبه ولا جاز ذلك
بعضهم الثاني ان لا ينتقض النفي بالا نحو ما زيد الا
قائم فلا يجوز نصب قائم خلافا لمن اجازه الثالث ان
لا يتقدم خبرها على اسمها وهو غير ظرف ولا جار
ومجرور فان تقدم وجب رفعه نحو ما قائم زيد فلا
تقول ما قائما زيد وفي ذلك خلاف فان كان ظرفا
او مجرورا فقد منعه قطرب في ما في الدار زيد وما عندك
عمرو فاختلف الناس في ما حينئذ هل هي عاملة او لا
فمن جعلها عاملة قال ان الظرف والجار والمجرور في

Copyright © King Saud University