

الى مفعوله بغير حرف جر واللازمها ليس كذلك وهو ما يصل
 الى مفعوله بحرف الجر نحو مرت بزيد أو لا مفعوله نحو
 قلم زيد ويسمي ما يصل الى مفعوله بنفسه متعديا واما
 ويجوز ان لا يصل الى مفعوله كذا سمي لازما واما ما وصل
 وغير مجاز ومتعديا بحرف جر وعلامة الفعل المتعدي
 ان يصل به ما لا يقد على غير المصدر وهي هاء المفعول
 به نحو الباب غلقته واحترق بها غير المصدر من هاء المصدر
 فانها تصل بالمفعول واللازم فلا يدل على تعديه
 الفعل مثال المتصلة بالمتعدى الضرب ضربته زيد
 ضربت الضرب زيد ومثال المتصلة باللازم القيام
 قمته اي قم القيام ثم قاله **فانصب به مفعوله ان لم ينصب**
عن فاعل نحو تدبرت الكتب بشأن الفعل المتعدي ان ينصب
 مفعوله ان لم ينصب عن فاعله نحو تدبرت الكتب فانداب
 عنه وجب رفعه كما تقدم نحو تدبرت الكتب وقد يرفع المفعول
 به وينصب الفاعل عند امه اللبس كقوله خرق الثوب لهما
 ولا يتناس علي ذلك بل يتصرف فيه علي السماع والافعال
 المتعدية علي اقسام ثلاثة احدها ما يتعدى الي مفعولين
 وهو قسمان أحدهما ما اصل المفعولين فيه المتد والآخر
 كظننت واخواتها والثاني ما ليس اصلها ذلك كاعطيت
 وكسي والقسم الثاني ما يتعدى الي ثلاثة مفعولين كاعلم
 وراجه والقسم الثالث ما يتعدى الي مفعول واحد كمنع
واللازم غير المتعدي وحتمه لا يوافق الالفاظ السماعية كمنعهم
كمنعهم والالفاظ في انفسها وما اقتضي نظافة أودنها

أو عرضا

أو عرضا أو طاع الممدي، لو احمده فامتد
 اللازم هو غير المتعدي وهو ما لا يصل به هاء المصدر
 وتقدم بيان ذلك ونجتم اللازم لكل فعل دل على سمي
 وهما لطيفة نحو شرف وكرم وطرف ونعم وكذا كل فعل
 علي وزن أفعل نحو انشمر واطمان او علي وزن افعل
 نحو اقنسس واخرجيم اول علي نظافة كظهر الثوب
 ونظف او علي دس كدس الثوب ووسخ او دل علي
 عرض نحو مرض زيد **وخصيصا لا آخر اذا كان مطاوعا**
 لما تقدم الي مفعول واحد نحو مدت لهديده فامتد
 ود حرجت زيد افتدحرج واحترق يقول لواحد مطاوع
 المتعدي الي اثنين فانه لا يكون الا ما دل يكون متعديا
 الي مفعول واحد نحو فاست زيد المسيلة فظهرها وعلته
 التي فعل **وكذا لا يوافق جر وان حذف فالنصب للمجرر**
نقلوا في ذلك وان يطرده مع امتد ليس كحجب اذ يد
 تقدم ان الفعل المتعدي يصل الي مفعوله بنفسه ويزيد
 هنا ان الفعل اللازم يصل الي مفعوله بحرف جر نحو
 زيد وقد حذف حرف الجر ويصل الي مفعوله بنفسه نحو
 مرت زيد اقال الشاعر **تدرون الديار ولم تتوجعوا**
 كلا مكو علي اذن حرام اي تدرون الديار ولم توجعوا
 الجمهور انه لا يتناس حذف حرف الجر مع ان وان يصل
 يقصر فيه علي السماع وذهب ابو الحسن علي بن سنيان
 اليه اذ ي وهو الاخفش الصفي ان الله يجوز الحذف
 مع غيرها في اسما بشرط تعيين الحرف ومكان الحذف

غيره