محضة كالمصدر نحو عجبت من ضرب زيد واسم الفاعل بمعنى
الماضي نحو هذا ضارب زيد امس واشار بقوله
فعن تنكيره لا ينزل اليه ان هذا القسم من الاضافة اعني
غير المحضة لا يفيد تعريفا ولا تخصيصا ولذلك يدخل
عليه وان كان مضافا لمعرفة نحو ضارب راجينا وتوصف
به النكرة نحو قوله تعالى هدايا بالغ الكعبة وانما تفيد التخفيف
فعاد بنا ترجمة الى اللفظ فلذلك سميت الاضافة فيه
لفظية واما القسم الاول فيفيد تخصيصا او تعريفا كما
تقدم فلذلك سميت الاضافة فيه معنوية وسميت
محضة اليم لانها خالصة من نية الانفصال بخلاف غير
المحضة فانها على تقدير الانفصال فهذا ضارب زيد
الان على تقدير هذا ضارب زيد او معناه متحد وانما
اضيف طلبا للتخفيف ووصل الى المضاف مقتفر
ان وصلت بالثاني كالجعد الشعر او بالذي له اضيف الثاني
كزيد الضارب راس الجاني لا يجوز دخول الالف واللام
على المضاف الذي اضافته محضة فلا تقول هذا الغلام
رجل لان الاضافة معاقبة للالف واللام فلا يجمع بينهما
واما ما كانت اضافته غير محضة وهو المراد بقوله يدا المضاف اي
هذا المضاف الذي تقدم الكلام عليه قبل هذا البيت فكان القياس
اليم يقتضي ان لا تدخل الالف واللام على المضاف المتقدم
منه الهم امتعاقبا فلكن لما كانت الاضافة فيه لفظية لم ينف الانفصال
اعتفر ذلك بشرط ان تدخل الالف واللام على المضاف له
كالجعد الشعر والضارب الرجل او على ما اضيف اليه المضاف

اليه

اليه كزيد الضارب راس الجاني فان لم تدخل الالف واللام
المضاف على اليه ولا على ما اضيف اليه المضاف اليه امتنعت المسئلة
فلا تقول هذا الضارب رجل ولا هذا الضارب راس زيد
هذا اذا كان المضاف غير مثنى ولا مجموعا جمع سلامة لمذكر
ويدخل في هذا المفرد بما مثل وجمع التكسير نحو الضراب
او الضوارب الرجل او غلام الرجل وجمع السلامة لمونث
نحو الضاربات الرجل او غلام الرجل فان كان المضاف مثنى
او مجموعا جمع سلامة لمذكر كني وجودها في المضاف
ولم يشترط وجودها في المضاف اليه وهو المراد بقوله
وكونها في الوصف كان وقع مثنى او جمعا سبيله اتبع
اي وجود الالف واللام في الوصف المضاف اذا كان مثنى
او جمعا اتبع سبيل المثنى اتي على حد المثنى وهو جمع المذكر
السالم مغنى عن وجودها في المضاف اليه فتقول هذان
الضاربا زيد وهو لا الضاربو زيد وتحذف للاضافة النون
وربما استثنى اولا تابين ان كان محذوفا موهلا
قد يكتسب المضاف المذكر من المونث المضاف اليه النون
بشرط ان يكون المضاف صالحا للحذف واقامة المضاف
اليه مقامه ويفهم منه ذلك المعنى نحو قطعت
بعض اصابعه فصح تابين بعض لاضافته الى اصابع
وهو مونث لصحة الاستغناء باصابع عنه فتقول قطعت
اصابعه ومنه قوله
تبشبشها الهزع الريح حتى رماح تسفهت
اعاليها مر الرياح النواسم
فان المر اضافته الى الرياح
وجاز ذلك لصحة الاستغناء عن المر بالرياح نحو تسفهت الرياح

وربما الى هذا البيت
موخر عما يليه في بعض
النسخ

النواسم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)