

وفي قلبه واوا فتقول عصيون وقفوان وكذا ان كانت تاء التمجيد
الاصلي ولم يعل عليها فتقول الواو فالجاصل ان الف المقصور
تقلب يا في ثلاثه مواضع الاول ان كانت رابعه فصاعدا الثاني
ان كانت تاء التمجيد بلا منبأ الثالث ان كانت تاء التمجيد في الاصل
واميلت وتقلب وا وا في موضعين الاول اذا كانت تاء التمجيد
بلا منبأ الواو والثاني اذا كانت في المقصور في الاصل ولم يعل وانما
يقولها وا ولها ما كان قبل قد الف الي انه اذا عمل هذا العمل
الذي كور في المقصور اعني قلب الفه يا او واو الحتمه علامه
التثنيه التي سبق ذكرها اول الكتاب وهي الالف والنون
المسورة رقعا والياء المنفوخ ما قبلها والنون المزمجه جرحا
وما قصرت الواو ونيا، وتقول عينا كسا، وحسبا
بواو واو غير ما ذكره صمعي وما استدل على نقل قصير
لما فرغ من الكلام على كيفية تثنيه المقصور يسرع في ذكر
تثنيه المدود والمدود اما ان تكون هزليه بدلا من الف التاني
او الالف او يبدلها من الف التاني او الالف او الالف التاني
التانيه في السهول قبلها واو فتقول في حمز وحمر او
وحمر او وان كانت الالف كليا او بدلا من اصلها كسا
وحيا جاز فيها وجهان احدهما قلبها واو والثاني انما الالف
بين غير تثنيه فتقول علبا وكلمان وحيات والقلب في
المحجر اوي من انما الالف التانيه والمدود من اصل
اوي من قلبها واو وان كانت الالف المدوده اصلا وجب
انما وجب فتقول في قول ووضا قران ووضا ان وانما الالف
وما استدل على نقل قلبها ان ما جاز تثنيه المقصور في المدود

ين

علي

علي خلافا لما ذكره اقصر منه على السماع كقولهم في الخوزب
الخوزب والقياس الخوزبان وقولهم في حمز ابا والقياس
حمز او وان حذف من المقصور في جمع علي، حمز ابا والقياس
والفتح الي مستمر الجاهد في، وان حقه ما والفاء
فالالف قلبها في التثنيه، وقاد في التثنيه
اذ جمع الصحيح الاخر على حد المثنى وهو الهاء بالواو والنون
لحتمه علامه من عين تثنيه فتقول في زيد زيدون وان
جمع المنقوص على هذا الجمع حذف ياءه وضم ما قبل الواو
وتس ما قبل الياء فتقول في قاض قاضون رفعا وقاضون حرا
وضا وان جمع الحمد وهذا الجمع عومل فيه معاملة في التثنيه
فان كانت الالف من اصل او لا لحاق هاء فيه وجهان
الباء الهمزة والياء والهاء واو يقال في كسا علم كساون وكساون
وكذا علبا وان كانت الالف من اصله وحب القاهها فتقول
في قرا اوون واما المقصور وهو الذي ذكره المنفوخ في
العلم اذا جمع بالواو والنون وتبقى الف تحذف لئلا عليها
فتقول في مصطفي مصطفون رعا ومصطفي حبرا
وفضا بفتح الفاعم الياء والواو ون جمع فالغ وتا قلبه الله
كما تقلب في التثنيه فتقول في حبلتي حبلات وفي فتي
وعصبي عصمت وبنه فتيان وعصوان وان كان بعد
الف المقصور تا وحيث حذفها فتقول في قنافة فتيات
وفي قنافة قنوافه والساكن المين التاني في السماء مثل
اتباع عين فاه بما شكل، ان ساكنه المين مؤنثا فبها
محمما باثناو محمرا، وسكن التاني غير الفتح او

195

Copyright © King Saud University