

هذا القول خارج عن لغتنا واستعمال الفصحى والفقهاء في التثنية والمنثنية
 قلت وانك ترونك وانك تشبهك **وكم قولهم جعلت صبر الشاكر**
 لهذا يلزم من فيه المكسور عليها لولم يظنها في اسم طاهرا ومقدرة في انها
 اكب وشبه الفعل منات وقد علمنا المكسور مع كسفه في شق وهذه
 ايجز لما ذكرنا فلزم انما لها في الضير المذكور **وهي في الجمل مغلنا**
 السبعة حوان الجمل به رط لغا لمن وقول كسره وفيه كيف كسره
 قد علموا ان هالكه كل من تحفي وينتعل **وقوله** يا اهل الاهور
 فاعلموا كقولهم بما علم ان تسكون منكم مرضا واحامسة ان عضله على
 وان عشي ان يكون قد قرى بلهم وتعلم ان قد صدد قننا وتثبت الجن
 ان لو كان اني يعلم الغيب وان لم يجمع عظامه وقول كسره في التثنية
 ان قد جشم في الكوي من اهلك امرا لم يكن جشم **وقوله** يدينسان
 امرؤ خيل خايبا امين **وقول** انما آهنا **وشذاعاها** انما حال ان
 المفتوح المحفوظ **عسى** اي في غير ضمير السان كقول كسره في قوله
 في يوم الرخاسا لتي فرا فلك لم اخل وانت صديق وقول كسره في قوله
 ربيع وعيت من ربيع وانك تكون هناك التثنية **ولربما يعاقب الله الشاكر**
اوسوا وقد حذرت في النفي كما قد منا في الايا ولا يابا للفرزيب **وقول**
 ان المفتوح المحفوظ المصدرية الناصبة للفعل ازيد ان سيقوم وان
 شوق يقوم وان قد يقوم وان لو يقوم وان لا يقوم وقد ذكر ان لا يكون
 فنه نصب يكون عا انما مصدرية ورفعه عا انما المحفوظ من الثقيل
 وكان القياس لا يبيح بفارق مع حرف النفي لكنه يتعد لفظا
 ويكون معنى بانتهان عنى به لا استقبال فهي المحفوظ والا فني المصدر
وكان للشببيه اي لا يشابه وهو حرف تراسه نقول كان في قوله

٢٥
وهو في قولهم افصح لغوات شبيهة بالفعل من حيث تكون
 آخرها قال كسره **وقولهم** شرف اللون كان كانه حقان وهو من
 يتعزها كقول كسره **كانت** ورثته يوشا اخلب غضفرا لقاها عند العصب
 والبقا معنى التشبيه فيك ويقولون في التثنية لاول انما قلت وفي
 شارة مقبرة زواجها بعد ما مر منها وخبر خبرها وتحوير قول كسره
 ويوما نوافينا بوجه مقسم كان طبيبه تعطوا الى وارث السلام
 وقول كسره في قوله **الاحوا** والجوع على زاده ان **ولكن الاستدراك**
في كلامه **تعايرت** اي متعايرت في المعنى لا في اللفظ فلا يشترط
 ويشترط بها النفي بالاجاب والاجاب لنفي نحو ما كان رثا لكر عا
 وجاي عزو لكن بكرا واقف فالجمل ولوانا لكم كثيرا لغنتهم ولنا رثم
 في الاثر ولكن انه سلم في التعاير معنى فقط اذا الفعلان مشتبان لفظا كما
توك وكشف فتلقى عا الاكثر كسرا تراخاها ويكون حرف عطف
 وفي الاخر من يوشح حوان انما لها كسرا تراخاها **وجوزعها الواد**
 كقولهم نعا وما كثر لم ولكن الشياطين كقروا ويغيب لك بعض
وليس لقتي اي لا تشابه في قوله على حاكيا عن القاريا لينا
 برد ولا نكذب بالينني كيت معلوم **واجازا لواليت ربا قايما**
 نصب خبره محالا لفظا نفع انا لتي وكقول كسره **يا ليت** ايام الصبا
 كما قال الكسائي هذا منصوب كان مفرد وقال البصرون انه منصوب
 عا الجاز ايام اسم لبت والحمر محذوف اي استقر واجتمع الفراغ والش
 لبت التشبيه هو الرجوع الى الفتي والتشبيه كان هو التثنية الا
 وقال البصرون الرجوع منصوب كان مفرد لا يلمزم الفراغ مثل ذلك
 في لعل وكان لا تراها مع ترحيب وتشبهت واجاز بعض الكوفيين في

وهو في قولهم افصح لغوات شبيهة بالفعل من حيث تكون آخرها قال كسره وقولهم شرف اللون كان كانه حقان وهو من يتعزها كقول كسره كانت ورثته يوشا اخلب غضفرا لقاها عند العصب والبقا معنى التشبيه فيك ويقولون في التثنية لاول انما قلت وفي شارة مقبرة زواجها بعد ما مر منها وخبر خبرها وتحوير قول كسره ويوما نوافينا بوجه مقسم كان طبيبه تعطوا الى وارث السلام وقول كسره في قوله الاحوا والجوع على زاده ان ولكن الاستدراك في كلامه تعايرت اي متعايرت في المعنى لا في اللفظ فلا يشترط ويشترط بها النفي بالاجاب والاجاب لنفي نحو ما كان رثا لكر عا وجاي عزو لكن بكرا واقف فالجمل ولوانا لكم كثيرا لغنتهم ولنا رثم في الاثر ولكن انه سلم في التعاير معنى فقط اذا الفعلان مشتبان لفظا كما توك وكشف فتلقى عا الاكثر كسرا تراخاها ويكون حرف عطف وفي الاخر من يوشح حوان انما لها كسرا تراخاها وجوزعها الواد كقولهم نعا وما كثر لم ولكن الشياطين كقروا ويغيب لك بعض وليس لقتي اي لا تشابه في قوله على حاكيا عن القاريا لينا برد ولا نكذب بالينني كيت معلوم واجازا لواليت ربا قايما نصب خبره محالا لفظا نفع انا لتي وكقول كسره يا ليت ايام الصبا كما قال الكسائي هذا منصوب كان مفرد وقال البصرون انه منصوب عا الجاز ايام اسم لبت والحمر محذوف اي استقر واجتمع الفراغ والش لبت التشبيه هو الرجوع الى الفتي والتشبيه كان هو التثنية الا وقال البصرون الرجوع منصوب كان مفرد لا يلمزم الفراغ مثل ذلك في لعل وكان لا تراها مع ترحيب وتشبهت واجاز بعض الكوفيين في