بيان مشهور بالعلم ابن ابي نصر ابن ابراهيم السمرقندي وجملة
اسماء بعد محمد سوى السمرقندي ما فيه صفة محمد في النسبة او
عطف بيان مشهور به والمعطوف عليه بعد العطف رحمة الله عليه
اي على محمد ابو الليث مسئلة مقول لقائل اذا شرط في الظرفية
لك الخطاب للقارئ والناظر بالكتبة ما الايمان تاء ب عن الفاعل
يقبل وما في الايمان استفهامية او موصولة القول له فالجواب مبتدأ
والفاء جواب الشرط والمبتدأ وخبر يدخل فيهما الجواب ودخول
الفاء بالجملة وجوب امنت اي اعتقدت جازما بالله وملائكته
وكتبه ورسله واليوم الاخر والقدر خيره وشره من الله تعالى وبالجملة
هي متعلقة للقلوب وبالجملة هي اشهد ان لا اله الا الله وان محمد
رسول الله متعلقة لها باللسان مسئلة اذا قيل لك وبقي تؤمن
بالله فالجواب ان الله تعالى احد اي لا ثاني له في ذاته ولا في صفاته
ولا في افعاله والوحدانية في الصفة لا يكون فيها التعدد والتثنية
والتجزؤ والوحدانية في الافعال هي لم تكن معه ثان مؤثر في
العالم في التدبير والتخلق واحد اي لا ثاني له في ذاته من التركيب و
التحيز والانتهاء حي بلا روح بل بحيوته والحي صفة معنوية
ملازمة للحيوة لا يتعلق بشيء من الواجبات والجائزات والمستحيلات
لانها صفة تصح بها قيام القدرة والارادة والعلم والادراك وهي
لحقيقة الحي من صفة المعنوية من كان له الحيوة من المعاني عا

عالم بلا عقل ولا تحريل علمه وحقيقة العالم من المعنوية من
كان له العلم من المعاني والعالم ملازمة للعلم ما يتعلق به من الو
الواجبات والمستحيلات والجائزات والمراد بالتعلق طلب الصفة
امرا زائدا بعد قيامها بمحلها الا ترى ان العلم يطلب المعلوم والقدرة
يطلب المقدور والارادة يطلب المراد والسمع يطلب المسموعات و
البصر يطلب المبصورة والكلام يطلب المتكلم به قادر بالة بل بقد
بقدرة لان حقيقة القادر من المعنوية من كان له القدرة من المعاني
والقادر ملازمة للقدرة ما يتعلق به من المقدورات من الجائزات و
يتأثر من طرفي العدم والوجود لوقاتهما مريد بالعزم لكنه بارادة
لان حقيقة المريد منهما من كان له الارادة من المعاني التي يتعلق بها من
تخصيص احد طرفي العدم والوجود لوقاتهما سميع بصير هما بلا اذن ولا حدقة
فانهما يسمعه ويبصره اللذان هما من المعاني تلازمه لهما المعنوية التي هي
السميع والبصير والمعنوية منهما في الحقيقة كما من كان له المعاني منهما المعا
المتعلقات بجميع الموجودات سواء كان عينا او صوتا ويسمع الله تعالى
ويبصر عينا واصواتا بخلقه فيه سمعا وبصرا لانهما يجريان في العادة من
الحواس الخمس فانهما يدركان السمع لا يدرك البصر ويدرك البصر لا يد
يدرك السمع هذا فيما اذا لم يتكلم ما يدرك السمع يدرك البصر وكل
ما يدرك البصر يدرك السمع وفي ذلك ان كل ما يدرك السمع لا يتصور في الصورة
ان لا يدركه البصر وكذا العكس متكلم بلا قم ولا حرف ولا كلمة ولا

Copyright © Darul Ihsan Publishing Services Pvt. Ltd.

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)