

وروي في القاب في قولك السياره القوم

وسبحان و سبحان يخرج من افعالها ورواية الفاضل الجني لانفارض
ذلك لان ذلك يفتح منه تلك الامهات في الجنة فلا ياتي بها فيل
اضاها في السماء السادسة وعليه تحمل رواياته رايها فيها واعلاما
في السابعة وعليه يحمل ما روي فيها وسيت بذلك لانه جنتي
اليها علم الخلق ولا يتجاوزها احد الا نبينا صلى الله عليه وسلم
قوله النور ويتبع جملة على انه لا يتجاوزها من الملائكة
الذين ينزلون الى الارض ويتعدون بالاعمال لما ياتي الله صلى
الله عليه وسلم كما رويها الى المشتوي يسمع فيه صرير الاقلام الى
اقلام الملائكة ثم ادخل الجنة واخط بهادته عرج به صلى
الله عليه وسلم كما روي البخاري حتى ظهر كسوفه اي محال
يسمع فيه صرير الاقلام الملائكة اي تصويها بما يكتبوه من القصة
الله تعالى في رواية لم تثبت كسائر روايات الحجب
شخرج في النور خارجا في سبعين الف حجاب كل حجاب
مسحة فحتمت به عام ثم دوى في روفه لخصمته على حتى
وصلت الى العرش وهذا الحجب يفرض صحتها بالتمسك
للمخوفين واما ما روي في فلا يتجده شق وصح عن ائمة
صلى الله عليه وسلم قال عرج في جرد الى سدن المعنى ودي الجار
اي يفرضه المعنوي كما ارشد اليه فون رب العرش جلالة قدس
فكان قاب قوسين وادي كما قال الناظر **وروي** اي سعد البراق
وهذا القاب قوسين وقاب القوس ما بين مقيضه والحوسره
ولكل قوس قبان ومن ثم قيل في الامة قلب اي قابي قوس ويرد
بانه لا يتبعين بل لاد تشبيهه فربه صلى الله عليه وسلم المعنوي ذلك
من ربه بقراب القوس اذا الصق بقاب قوس اخر شرايب

لغفهم

بعضهم قال قاب قوسين اي مقدار قوسين وقاب قوس اي قوس
طولها وقيل قدر الروتينها قال **الجوهري** يقول بينهما
قاب قوس اي قدر قوس تنبيه **هـ** ما اياه كالمناظر
ان البراق سرق به صلى الله عليه وسلم الى قاب قوسين هو ما ذلت
عليه رواية البخاري والفظها تحملت عليه فانطلق في جريد
حتى اتي السماء الدنيا فاستنقح ستر قاب قوسين ثم صعد في حتى اتي
السماء السابعة وهكذا لكن حجت الاحاديث بانها شتمت على البراق
الى بيت المقدس ثم نصب له المعراج فارتقي فيه كما مر
وظاهرها انه لم يركب البراق الا من مكة الى بيت المقدس
لا غير ولهذا الثاني ذهب بعضهم لان الاستر على البراق
وقع مرتين مرة الى بيت المقدس ومرة من مكة الى السماء
لكن هذا بان الاصح انه لم يتعد وانه لا تتأني وانما الذي
ذكره هاهنا غير من ذكره الى السماء اخصه وذكر بيت المقدس
ولكنه نظر لان روايته البخاري السماء فذكره في انه
لامعراج وانه استمر ركب البراق الى السماء التي بناه التي
بغدها وهكذا وحرك عليه المناظر كما علمت الجواب
الاولى جمع بين الروايتين بان من ذكر بيت المقدس والمعراج
مع زيادة علم تقدم وعليه يكون لما وصل في المعراج الى السماء
الدنيا ركب البراق والحرق به السموات وما فوقها وهذا اعرف
رواية البخاري الظاهرة فيهما في النظر والحكم بينهما
ويزال تروا في الاخرى المشهورة التي علمتها العمل بظهر
عذر الناظر في ذكره انه ركبها الى منتهى وصوله لكن في خبره
به نظر ظاهر والحاصل انه بعد وصوله لسماء الدنيا يحتمل انه

واروي