

فقدت اوصاف من درجة فيه اي في ذلك الفصل والحال
الحق في سبب اوليك النسوة المواتي معها من سبع وارز
لما حصل لها من التمييز الباهر عليهم وان اوليك النسوة
هن السيدات قبل ان يهن فيهن اي في ذلك الفصل اما اوصاف
كالها سيدتفن وكالهن مع كوففن سيدات اما لها وبنه
السيدات والاماء طباق وهدن مولد لليلة الاولى التي
هي حال من فاعل عدت كما علم مما قرنته ولما ذكر ما اخضر
به صلى الله عليه وسلم من الرفعة والترقي اليمالم يصل
اليه مخلوق وما يتعلق بذلك من صفات تنظم اعناق
الاطاع عن ان تمتد اليها وخصا لم تقول امال الكمل
الا علمها طلل من كل سامع فانه مشاهدة رويته صلى
الله عليه وسلم فقال **فتنه** قال السارح هو من قولهم
خرجنا ننتزه في الرياض انتهى وكانه جرى في ذلك على العرف
اذا انتزه كما في القاموس التباعد ثم قال وارض نزهة
بعينك عن الريفي الحصب والزرع وحق المياه وذباب
القرى وومد البحار وفساد الموى ثم قال اي صاحب
القاموس واستعمال المنتزه في الخروج الى البساتين والظفر
والرياض غلط فيبين في اوصاف **ذاته** من الكلام علمه ما في لك
ذات العلوم **ومعانيه** اي صفاته الخارجة عن اوصاف ذاته
صلى الله عليه وسلم **استماعا** من جهة اصغابك الى استماع
اوصاف ذاته وجميل صفاته الالنية في هذا النظر الجامع
البدني وبين ذاته ومعانيه جناس التباينة كالاستماع
والاجتنال الا في **ان عزاي** فقد **نما** متعلق بقوله **اجتلا**

فقدت في وهى سبب النسوة والسيدات في قوله
فتنه في الرياض انتهى وكانه جرى في ذلك على العرف
اذا انتزه كما في القاموس التباعد ثم قال وارض نزهة
بعينك عن الريفي الحصب والزرع وحق المياه وذباب
القرى وومد البحار وفساد الموى ثم قال اي صاحب
القاموس واستعمال المنتزه في الخروج الى البساتين والظفر
والرياض غلط فيبين في اوصاف ذاته من الكلام علمه ما في لك
ذات العلوم ومعانيه اي صفاته الخارجة عن اوصاف ذاته
صلى الله عليه وسلم استماعا من جهة اصغابك الى استماع
اوصاف ذاته وجميل صفاته الالنية في هذا النظر الجامع
البدني وبين ذاته ومعانيه جناس التباينة كالاستماع
والاجتنال الا في ان عزاي فقد نما متعلق بقوله اجتلا

من

من جلوت العروس حلا وجلوه واحتلتهما اذا نظرت اليهما
اليها محبة اي مكتسوفة مزينة اي ان فانتك رويته ذاته
الكرمية مشا هذه صفاته العلية فلا يفتك قرين سوعك
لكل ما يتلى عليك من اوصاف ذاته صلى الله عليه وسلم
وعلى صفاته وبه يظهر ان من زائده في الاحباب وهو ما
اجاره جماعة وخرجوا عليه قوله تعالى ولقد جاك من حجاب
المسلمين يجلبون فيها من اساور من ذهب من جبال فيها من يرد
بعضوا من ابصارهم وفيه نظر لا يمكن نحو التعويض فلا زيد
فتايله ولا تقصير على سماعك القليل من ذلك بل **املال** الشرح
بان تكثر من سماع ذلك حتى لو فرض انما نستهة شئ محسوس
وان سوعك انا واسع لملات ذلك من المستوعب **من محاسن**
اشتهر عليها صلى الله عليه وسلم لا ياتي احد اثارها ولا
يشق كما مل عبارها ويوجع على غير قياس لان مفردة
حسن لا محسن الا تقدير **مليها** من امليته الكتاب
ويجوز املنته **عليك** من هذه الفصيحة وغيرها **الاشارة**
لها من شئ الصوت قائم الاعراب فقد قالوا من ا قوى
الاسباب الباعثة على محبته صلى الله عليه وسلم
سماع الاصوات المطربة بالاشارة بالصفات
المنوية المعربة اذا صادفت محلا فلا فاتها تخرب
للتسامع سكلا وراحة وطربا وذلك يحدث عنه بسبب
احدهما الفاني لنفسها تزجبه لذي ينغر في العقل
التالي انها تحرك النفس الراجعة نحوها فيجسد بتلك
الحركة والشوق فيجمل المحبوب واخفاره في الذهن وقرب

عزم
تفريع

واطلا السمع من محاسن علمه عليك الانشاء والاشارة

الاشارة الى محاسن