

وحيث انه كان اذا التفت التفت جنباً اي لا يساوي النظر ولا
يلوي عنقه يمينا ولا يسوق كالتايش الخفيف وان جل نظره
النظر ليحاطه وهو جانب العين الذي يلي الصدغ وانه
صلى الله عليه وسلم عظيم العينين الهدى الاستفارة
العين بجره وروي مسلم اشكل العينين والشكلة الخوف في بيوتهم
العين وهي مجودة والسمة حرة في سوادها ورواية السمة
اذبح العينين اي سده بسوادها الهدى الاستفارة
اي طولها واما سمع فمسبك فيه خبز الرمزي الذي
ما لا يترون واسمع ما لا تسمعون اطت السماء وحققها ان
نظ ليس فيها موضع اربع اصابع الا وملك واضح جبهة
ساحده لله تعالى وفي رواية لا ي بعم اوقام واما شعرة
فضع انه كان بين شعرتين لرجل اي يفتكس وهو ما
يتكسر قليلا فلا يسبط ولا يجد ولا يتخالف
وعائقة وانه رجل ليس بالسبط ولا الجعد ولا يتخالف
لان فيه رجولة قليلة فالاولى لثقلها وانه الشفة
اذنيه وانه الى اشفلها وانه الى الكنتين ولا يتخالف ايضا
لانها ريم تترك تقصيره فيطول وربما تداركه تقصير
وكان اذا تفرقا لفرق بين نفسه والاشركه معنوضا وعل
هدا كان اولاه فالذي هو انه كان صلى الله عليه وسلم
يسد له اي يرسله ثم فرق كمرابيت ان العلماء قالوا ان
الفرق سنة لانه الذي يرجع اليه صلى الله عليه وسلم
وكان في عنقته وصدغيه شعرات بيض دون الشعر
والنالم يكثر فيه وانه نور لرواية ما شانه الله بالثيب

العين بجره وروي مسلم اشكل العينين والشكلة الخوف في بيوتهم العين وهي مجودة والسمة حرة في سوادها ورواية السمة اذبح العينين اي سده بسوادها الهدى الاستفارة اي طولها واما سمع فمسبك فيه خبز الرمزي الذي ما لا يترون واسمع ما لا تسمعون اطت السماء وحققها ان نظ ليس فيها موضع اربع اصابع الا وملك واضح جبهة ساحده لله تعالى وفي رواية لا ي بعم اوقام واما شعرة فضع انه كان بين شعرتين لرجل اي يفتكس وهو ما يتكسر قليلا فلا يسبط ولا يجد ولا يتخالف وعائقة وانه رجل ليس بالسبط ولا الجعد ولا يتخالف لان فيه رجولة قليلة فالاولى لثقلها وانه الشفة اذنيه وانه الى اشفلها وانه الى الكنتين ولا يتخالف ايضا لانها ريم تترك تقصيره فيطول وربما تداركه تقصير وكان اذا تفرقا لفرق بين نفسه والاشركه معنوضا وعل هدا كان اولاه فالذي هو انه كان صلى الله عليه وسلم يسد له اي يرسله ثم فرق كمرابيت ان العلماء قالوا ان الفرق سنة لانه الذي يرجع اليه صلى الله عليه وسلم وكان في عنقته وصدغيه شعرات بيض دون الشعر والنالم يكثر فيه وانه نور لرواية ما شانه الله بالثيب

١٠

اي لان النساء يكرهنه غالباً ومن كره منه صلى الله عليه
وسلم بشاكره واختدفتها الروايات في تغيره صلى الله
عليه وسلم لشبيهه بضم الحنا ولا يتخالف لانه صلى الله عليه
وسلم فعله كثيرا وكره اكثر ومن شكا ان سنة عندنا
وصح انه كان كثر شعر اللحية وحياله كان بكثرة دهن
راسه وسرح لحيته وكان اشعر الذراعين والمكعبين
واعلى الصدر ويسرود انه حلق شعره في عيرج او عرق
وروايه انه كان ياخذ من عرض لحيته وطولها عن ريشة
تخلو رويته اغفوا اللحاء من تحت لحيته لها المنة
رضي الله تعالى عنهم وورد انه صلى الله عليه وسلم كان ينظر
في المراة اذا سرح لحيته وانه كان له مكحلة يتخل منها
بالامد في كل عين ثلاثة قبل النوم واما جبينه وحاجباه
وانفه وراسه فقد جلا انه واضح الجبين وقدرت الحاجبين
اي شعرهما متصل وانه غير متصلهما ورحمه ابن الابر
وقد يجمع بينهما كما يكثرى الشعر كما في رواية سابقين
كل في اخرى فيقطن كما في اخرى فهما مع كثره شعرهما
فيهما سبوع الى اخر العين ودقة في طرفيهما فلكة شعرهما
يربان من بعد كما هما متصلان وليسا في الحقيقة كذلك
وصح انه صلى الكراديس اي روس العظام وحياله صلى الله عليه
وسلم اقل الانف اي طويله مع دقة الرينة وحرب في وسطه
وعقر لعصمه بانه سايل مرتفع وسطه وانه صلى الله عليه وسلم
دقيق العينين اي اقل الانف وان من لم يتامله بحسه اشم
اشم اي طويل قضبة الانف واما في صلى الله عليه وسلم

فيه

الاشم اي طويل قضبة الانف واما في صلى الله عليه وسلم