

فقال بعضهم لبعض لندجكم بغير الوجه الذي ذهب به الله  
فقالوا وما ذلك قال سمعت قولاً ما سمعت مثله قط فوالله  
ما هو بسحر ولا سحر ولا كيمياء طبعوا في معشر قريش وخلوا  
بينه وبين ما هو فيه فليكون له نساء وما بلغ فقد انزل  
صاعقة من السماء عاده وموتد أمسكت منه وبأسدته  
الرحم انكيت وقد علمت انه اذا قال شيئاً بكذب فحنت ان ينزل  
بكم العذاب وروى ابن اسحاق واليه في ان الولد بن المغيرة  
وكان زعم قريش في الفصاحة طلب منه ان يقرأ عليه فقرأه  
عليه ان الله امر بالعدل والاحسان الآية فاستعاده  
اباهما فاعادها فقال فوالله ان للحلاوة وان عليه لطلاوة  
وان اعلاه لشمروان اسفله لغدق وانم ليعلو وما يعلى  
وما يقول هذا بشر وما فيكم اعلم مني بالشعر واجعوا فيه  
راباً فبنا هود العرب في الوسم لبلابكذب بعضهم بعضاً  
فقالوا انقول انه كاهن قال ما هو من ربه ولا يستجبه قالوا قالوا  
نحون قال ما هو بخنفة ولا يوسوسه قالوا اشاعر قال عرفوا  
الشعر كله رجزه وهجره وفريضة وبسطة ومقبوضه ما هو  
بشاعر قالوا سحر قال ما هو بفسخه ولا بغيره وما انتم قائلون  
من هذا شيئاً الا وانا اعلم انه باطل وروى الحاكم ان هذا السقي  
لما راق لغزاة القرآن عليه جاة الوجدت فقال يا عم ان قومك  
يرون ان يجعوا لك ما لا يملك ان يثبت جهلهم ان فقال قد  
علموا انهم اكثر مني ما لا قال فقل فيه ما يعلم قومك انك لاره  
له فقال ما ذا القول وذكر ما من مدح القرآن قال لا يرضى  
عليك قومك حتى تقول فيه قال فدعي حتى اقدر ساعة فلتا

هذا الحديث في نسخة  
من نسخة ابن جرير  
في تفسيره في قوله  
فقالوا ما هو بسحر  
ولا سحر ولا كيمياء  
طبعوا في معشر قريش  
خلوا بينه وبين ما  
هو فيه فليكون له  
نساء وما بلغ فقد  
انزل صاعقة من  
السماء عاده وموتد  
امسكت منه وبأسدته  
الرحم انكيت وقد  
علمت انه اذا قال  
شيئاً بكذب فحنت  
ان ينزل بكم العذاب  
وروى ابن اسحاق  
واليه في ان الولد  
بن المغيرة وكان  
زعم قريش في  
الفصاحة طلب منه  
ان يقرأ عليه فقرأه  
عليه ان الله امر  
بالعدل والاحسان  
الآية فاستعاده  
اباهما فاعادها  
فقال فوالله ان  
لحلاوة وان عليه  
لطلاوة وان اعلاه  
لشمروان اسفله  
لغدق وانم ليعلو  
وما يعلى وما  
يقول هذا بشر  
وما فيكم اعلم  
مني بالشعر  
واجعوا فيه  
راباً فبنا هود  
العرب في الوسم  
لبلابكذب  
بعضهم  
بعضاً  
فقالوا  
انقول انه  
كاهن قال ما  
هو من ربه  
ولا يستجبه  
قالوا قالوا  
نحون قال ما  
هو بخنفة  
ولا يوسوسه  
قالوا اشاعر  
قال عرفوا  
الشعر كله  
رجزه وهجره  
وفريضة  
وبسطة  
ومقبوضه  
ما هو  
بشاعر  
قالوا سحر  
قال ما هو  
بفسخه ولا  
بغيره وما  
انتم قائلون  
من هذا  
شيئاً الا وانا  
اعلم انه باطل  
وروى الحاكم  
ان هذا السقي  
لما راق لغزاة  
القرآن عليه  
جاة الوجدت  
فقال يا عم  
ان قومك  
يرون ان  
يجعوا لك  
ما لا يملك  
ان يثبت  
جهلهم ان  
فقال قد  
علموا انهم  
اكثرون مني  
ما لا قال  
فقل فيه  
ما يعلم  
قومك انك  
لاره له  
فقال ما  
ذا القول  
وذكر ما  
من مدح  
القرآن  
قال لا يرضى  
عليك قومك  
حتى تقول  
فيه قال  
فدعي حتى  
اقدر ساعة  
فلتا

وروى ابن اسحاق  
واليه في ان الولد  
بن المغيرة  
وكان زعم قريش  
في الفصاحة  
طلب منه ان  
يقرأ عليه  
فقرأه عليه  
ان الله امر  
بالعدل  
والاحسان  
الآية  
فاستعاده  
اباهما  
فاعادها  
فقال  
فوالله  
ان للحلاوة  
وان عليه  
لطلاوة  
وان اعلاه  
لشمروان  
اسفله  
لغدق  
وانم ليعلو  
وما يعلى  
وما يقول  
هذا بشر  
وما فيكم  
اعلم مني  
بالشعر  
واجعوا  
فيه راباً  
فبنا هود  
العرب في  
الوسم  
لبلابكذب  
بعضهم  
بعضاً  
فقالوا  
انقول  
انه كاهن  
قال ما هو  
من ربه  
ولا يستجبه  
قالوا  
قالوا نحون  
قال ما هو  
بخنفة  
ولا يوسوسه  
قالوا  
اشاعر  
قال عرفوا  
الشعر  
كله رجزه  
وهجره  
وفريضة  
وبسطة  
ومقبوضه  
ما هو  
بشاعر  
قالوا  
سحر قال  
ما هو  
بفسخه  
ولا بغيره  
وما انتم  
قائلون  
من هذا  
شيئاً  
الا وانا  
اعلم انه  
باطل  
وروى  
الحاكم  
ان هذا  
السقي  
لما راق  
لغزاة  
القرآن  
عليه جاة  
الوجدت  
فقال  
يا عم  
ان قومك  
يرون  
ان يجعوا  
لك ما لا  
يملك ان  
يثبت  
جهلهم  
ان فقال  
قد علموا  
انهم اكثر  
مني ما لا  
قال فقل  
فيه ما  
يعلم قومك  
انك لاره  
له فقال  
ما ذا  
القول  
وذكر ما  
من مدح  
القرآن  
قال لا  
يرضى  
عليك  
قومك  
حتى  
تقول  
فيه  
قال فدعي  
حتى اقدر  
ساعة  
فلتا

فقال هذا سحر يوشركي بنقله عن غيره فتاخر قضاها ولا شقياً  
على الضمير بالعداء المحض والقشفاً القبيح والنقول الباطل  
ومع ذلك لم يزدادوا الا صنلاً وعتاداً وطغناً وفساداً وما احسن  
ما قيل لوجهه منصف بطلاة شهدن العقول السليمة بانهم من  
عدائهم فكيف وقد جاء على يد اصدق الطوق من عند الله وتجاهلهم  
بافض سؤوت منه فحجوا هذا وقد علم ما انقر وجهه اعجازه لاجل  
واما تفصيلها فقد بينت في الاخرة بما حاصله انه ينحصر مفصود  
اعجازه في امور اربعة وعدها بعضهم اكثر من ذلك وهي ترجع الى  
ثلاثة احدها ما فيه من الاعجاز والبلاغة والتركيب بحيث لو وصل  
في كل منها من مراتب البلاغة فيما الى المرتبة العليا لفظاً ومعنى  
لصدوره من لحاظ علمه بجميع مراتب الالفاظ ومعانيها فلا  
يضع لفظاً عقب لفظاً الا اذا لم يوجد غيرها البليغ ولا است  
منها وغيره ليس كذلك ومن نحو ما سمع اعرابي فاصدع بما تفر  
سجد وقال سجدت لفضاحة هذا الكلام ولا سمع نصراني قوله  
تعالى ومن يطع الله ورسوله ويحسب الله وبتقته فاول يوم الفنون  
قال اجعت هذه الآية ما انزل على عيسى من امر الدنيا والاخرة  
ولقد رام بعض سخفا القول بحلاوة بعض قضا المفضل  
فان من الهديان بالعب العجائب كقول مسيئة الكتاب  
اللعين يا ضفدع كم سنقنين اعلاك في الما واستملك في الطين لا الما  
تكد بهن ولا التراب تمنعين وقوله محاكاة للناعات والذرات  
والاربعات زرعاً والحاصلة تنحصر في الذرات في الما والطحاة  
طينا والذرات حلا والشاريات شراد والافات لفظاً وفضلهم  
على اهل العور وما سبقتم اهل المدد وقال الخزام تركيب فقل ربك